

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Каменская средняя общеобразовательная школа № 1
с углублённым изучением отдельных предметов
имени Героя Советского Союза В.П.Захарченко»
Каменского муниципального района
Воронежской области

**ОГЭ. РУССКИЙ ЯЗЫК:
В ПОМОЩЬ УЧЕНИКАМ**

**ПОДСКАЗКИ ДЛЯ РАБОТЫ НАД СОЧИНЕНИЕМ 15.3.
И
ОБРАЗЦЫ СОЧИНЕНИЙ 15.3.
9 класс**

Составитель:
Суязова Ирина Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

п.г.т. Каменка, 2014

Дорогой выпускник!

Тебе предстоит нелёгкий выбор: какое сочинение писать? Давай попробуем разобраться с сочинением-рассуждением на этическую тему.

Во-первых, сочинение 15.3. представляет собой развернутый ответ на вопрос ЧТО ЭТО ТАКОЕ? Это рассуждение – объяснение, которое состоит из цепи логически связанных между собой мыслей. Высказывая их, ты приходишь к выводу.

Во-вторых, сочинение 15.3. отличается от первых двух заданий 15.1. и 15.2. тем, что в задании 15.3. из прочитанного текста ты должен взять один аргумент, а второй аргумент должен быть основан на твоём жизненном опыте.

В-третьих, если ты, размышляя над сочинением, выполнишь все этапы работы, то всё у тебя получится.

Давай познакомимся с этими этапами.

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД СОЧИНЕНИЕМ 15.3.

1. Внимательно перечитай исходный текст.
2. Найди ответ на предложенный тебе вопрос: что это такое? (Человечность? Доброта? Мужество? Героизм?).
3. Сформулируй этот ответ своими словами и запиши его на черновике.
4. Подбери материал для первого аргумента:
 - найди в тексте примеры, иллюстрирующие данное этическое понятие;
 - помни, что надо объяснить, как проявляется *человечность (доброта, мужество, героизм...)* в конкретном случае;
 - необходимо обязательно комментировать поступки героев, исходя из предложенного задания;
 - не забывай указывать номера предложений, на которые ты ссылаешься;
5. Подумай над тем, какой материал ты возьмёшь в качестве второго аргумента:
 - вспомни, сталкивался ли ты с этим понятием в собственной жизни, в жизни родителей, друзей;
 - запиши свои воспоминания, но обрати внимание на то, что это должен быть не только пересказ («Друг сказал...», «Он сделал...»), но и анализ (почему было сделано!);
 - обратись к своим знаниям (это тоже аргумент, основанный на жизненном опыте): вспомни о недавно прочитанной книге, о просмотренном фильме, об историческом факте...
6. И, конечно же, не забудь о выводе. Перечитай всё то, что написал, и сделай вывод, обобщив написанное.

Давай еще раз поговорим о композиции сочинения. В сочинении 15.3. может быть четыре абзаца.

- 1 абзац – толкование этического понятия, предложенного для размышления;
- 2 абзац – аргумент из исходного текста;
- 3 абзац – аргумент из жизненного опыта;
- 4 абзац – вывод.

Не забывай, что каждый последующий абзац должен содержать новую информацию

Я предлагаю тебе ответы на вопросы, которые чаще всего задают выпускники. Думаю, разобравшись с ними, ты без проблем напишешь сочинение на этическую тему.

Вопросы, которые волнуют выпускников

вопрос	ответ	пример
Как начать?	Дать толкование слова.	<u>Дружба</u> – это бескорыстные личные взаимоотношения между людьми, основанные на доверии, искренности, взаимных симпатиях, общих интересах и увлечениях.
		<u>Сострадание</u> – это сочувствие, вызываемое несчастьем или бедой другого человека или животного. Сострадание обязательно должно быть действенным, должно проявляться в добрых поступках, в помощи нуждающимся.
	Начать с вопроса и ответа на данный вопрос	Что такое <u>человечность</u> ? На мой взгляд, человечность – это нравственное качество человека. Люди, обладающие таким качеством, уважают других, сочувствуют им, приходят на помощь в трудную минуту.
	Начать с небольшого рассуждения об актуальности и жизненности этого этического понятия	Современный мир, к сожалению, наполнен злобой и агрессией, поэтому люди должны быть внимательнее и добрее друг к другу. Мне кажется, поэтому <u>человечность</u> , то есть доброжелательное, уважительное и терпимое отношение к людям, так нужна сегодня.
	Начать с чьего - либо высказывания и его комментирования	Что такое <u>сострадание</u> ? На этот вопрос очень точно ответил русский писатель Фёдор Михайлович Достоевский: «Сострадание есть высочайшая форма человеческого существования». Думаю, человек не может называться человеком, если не способен на добрые поступки, на сочувствие...
Что такое <u>человечность</u> ? На этот вопрос очень точно ответил немецкий философ Иммануил Кант: «Человечность – это способность участвовать в судьбе других людей». Лучшие и не скажешь.		
Что такое <u>доброта</u> ? Чтобы ответить на этот вопрос, обращусь к словам Генри Дейвида, который сказал: «Доброта – это единственное одеяние, которое никогда не ветшает». Действительно, такое качество, как доброта, вне времени: оно всегда будет необходимо людям.		
Как связать вступление и аргументы?	Можно связать вступление и аргументацию такими предложениями	Чтобы подтвердить сказанное, проанализируем предложенный текст (автор) и жизненные наблюдения.
		Проиллюстрировать это этическое понятие можно на примере текста (ФИО автор) и жизненного опыта.
		Попробуем разобраться в смысле этого этического понятия.
		Чтобы доказать свою точку зрения, обращусь к прочитанному тексту и жизненному опыту.
		В подтверждение данного объяснения этического понятия обратимся к предложенному для анализа тексту и примерам, взятым из жизни.
Как ввести в сочинение аргументы?	Есть несколько вариантов. Пробуй, что тебе больше понравится. Возможно, что ты придумаешь что-то своё.	Аргумент 1: В качестве первого аргумента правильности высказанного тезиса возьмём предложение (№...)
		Аргумент 2: В качестве второго аргумента, доказывающего моё мнение о том, что такое доброта (или что-то другое), мне хотелось бы привести пример из жизни.
		Аргумент 1: Именно об этом и говорится в прочитанном тексте. Автор рассказывает нам о том, что... Аргумент 2: Размышляя над вопросом, что такое «человечность», хочу рассказать о случае из своей жизни.

		<p>Аргумент 1: В предложении №... говорится о том, что...</p> <p>Аргумент 2: В подтверждение того, как я понимаю слово «человечность», приведу пример из жизни.</p> <p>Аргумент 1: Начать аргументацию выше изложенного тезиса мне бы хотелось с примера из прочитанного текста.</p> <p>Аргумент 2: Кроме этого, сошлюсь на собственный опыт.</p>
<p>Что такое аргумент, основанный на жизненном опыте?</p>	<p>1. Это обобщение каких-то жизненных фактов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - жизненная история, произошедшая с тобой; - жизненная история, произошедшая с твоим другом; - жизненная история, произошедшая с твоими родителями или их знакомыми. <p>2. Это обращение к прочитанной книге, посвящённой данной теме.</p> <p>3. Это обращение к фильму, в котором раскрыта данная тема.</p> <p>4. Это обращение к историческим фактам, которые ты знаешь.</p> <p>5. Возможно, это будет обращение к какому-то интересному яркому стихотворению, посвящённому предложенной тебе теме. В таком случае, его необходимо процитировать.</p>	
<p>Как завершить сочинение?</p>	<p>Вывод надо писать, обязательно используя речевые сигналы завершения работы. Это могут быть различные скрепы.</p>	<p><u>Думаю,</u> мы убедились, что человечность – это, прежде всего, добрые поступки, которые помогают людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию.</p> <p><u>Проанализировав два аргумента,</u> мы пришли к выводу, что надо быть добрее, чтобы мир вокруг нас стал лучше.</p> <p><u>Таким образом,</u> проанализировав два аргумента, мы убедились, что добрые поступки, как та маленькая капля, что точит камень, могут служить делу добра и милосердия.</p> <p><u>Всё сказанное</u> убеждает нас в том, что ...</p> <p><u>Подводя итог сказанному,</u> можно сделать вывод: человечность необходима в современном мире, потому что...</p> <p><u>Итак,</u> проанализировав два аргумента, мы убедились: добрые поступки, совершаемые нами, делают мир лучше.</p>

Внимательно изучи данную ниже таблицу, посмотри, как можно начать сочинение и что взять в качестве второго аргумента. **Но мне очень не хочется, чтобы ты списывал.** Этот материал предлагается тебе для переосмысления. Дальше даны сочинения твоих же одноклассников. Смотри, учи и пиши. Чем больше ты напишешь сочинений при подготовке к ОГЭ, тем выше будет результат на экзамене. Удачи!

Возможные вступления	Примеры из жизни (аргумент 2)
БЕСКОРЫСТИЕ	
(Что такое бескорыстие? Какого человека можно назвать бескорыстным?)	
<p>Что такое бескорыстие? Это отсутствие заботы о личной выгоде, жадности.</p> <p>По мнению известного писателя М.Сервантеса, «бескорыстие — одна из самых похвальных добродетелей, порождающих славу добрую». Действительно, человек, совершающий бескорыстные поступки, пользуется уважением. Это добродетель, приносящая радость и тем, кто помогает, и тем, кому помогают.</p>	<p>Смотри примеры по теме «Добро», «Доброта»</p> <p>1. Прочитай книгу А.П.Гайдара «Тимур и его команда». В ней ты найдешь примеры бескорыстной помощи людям.</p>
ВЕРНОСТЬ (Что такое верность?)	
<p>Верность — морально-этическое понятие, согласно словарю С.И.Ожегова: стойкость и неизменность в чувствах, отношениях, в исполнении своих обязанностей, долга</p> <p>Верность — это преданность кому-либо или чему-либо; это неизменность в своих обещаниях, словах, отношениях, в исполнении своих обязанностей, долга. Верность основана на ответственности, стойкости, честности, смелости, жертвенности.</p>	<p>1. Расскажи о верности друзей.</p> <p>2. Расскажи о верности Родине.</p> <p>3. Расскажи о верности влюблённых.</p> <p>4. Вспомни о недавно прочитанной книге, в которой рассказывается о верности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>верности любви</u> - например, трагедия У.Шекспира «Ромео и Джульетта», стихотворение К.Симонова «Жди меня», - <u>верности моральному долгу</u> - повесть

	В.Быкова «Журавлиный крик», - <u>верности солдатскому долгу, Родине</u> - повесть Б.Васильева «А зори здесь тихие».
ГЕРОИЗМ (Что такое героизм?)	
Героизм – это выдающийся поступок, подвиг во имя жизни других людей, независимости и процветания Родины. Герой бессмертен, потому что, как гласит русская пословица, «герой умирает однажды – трус тысячу раз».	1. Вспомни о недавно прочитанной книге, в которой рассказывается о герое. 2. Расскажи о В.П.Захарченко, чьё имя носит наша школа. 3. Вспомни о недавно просмотренном фильме, в котором рассказывается о герое.
Вы никогда не задумывались, что такое героизм? На мой взгляд, героизм – это выдающийся поступок, подвиг во имя жизни других людей, независимости и процветания Родины.	4. Вспомни реальный случай из жизни о человеке, который поступил как настоящий герой.
Смелым можно назвать поступок, который совершается во имя благородной цели. Например, если человек, рискуя жизнью, спасает утопающего, - это героизм.	5. Расскажи о своем родственнике, участнике Великой Отечественной войны. 6. Прочитай повесть Б.Васильева «В списках не значился» или посмотри фильм «Я – русский солдат»
ДЕТСТВО	
Детство – это самое важное и самое потрясающее время в жизни человека. (кинорежиссёр Сергей Бодров)	1. Расскажи о себе, своём детстве, о самом ярком событии, которое останется в твоей памяти навсегда. Объясни , почему именно это событие ты запомнил.
Детство – это беззаботное время, когда ты счастлив только от того, что рядом мама и папа, что не надо думать о том, что будет завтра. Всё, что окружает тебя, кажется родным и доброжелательным.	2. Расскажи о повести М. Горького «Детство», проанализировав детские годы героя Алеши Пешкова.
Детство... Это пора беспечного счастья, способность верить в чудо. Это способ познания мира и в то же время период взросления.	3. Расскажи о повести Л. Н. Толстого «Детство», проанализировав детские годы Николеньки Иртеньева.
ДОБРО, ДОБРОТА (Что такое доброта? или Что такое добро?)	
Что стоит в истоке доброго поступка? Ответ один – милосердие, человеколюбие, которое существует с давних пор. Не случайно же Альберт Анатольевич Лиханов сказал: «У каждого времени – своя жестокость. А доброта одна на все времена». На мой взгляд, именно на милосердии, сострадании и стоит мир.	1. Расскажи о докторе Лизе: - настоящее имя – Елизавета Петровна Глинка; - российский филантроп, то есть человек, занимающийся благотворительностью в помощь нуждающимся; - врач-реаниматолог; - исполнительный директор фонда «Справедливая помощь»; - фонд оказывает материальную поддержку и предоставляет врачебную помощь умирающим онкологическим больным, малообеспеченным больным неонкологического профиля, бездомным; - вывозила больных и раненых детей из Украины.
Человек, который любит мир вокруг себя, совершая добрые поступки, будет счастлив только от того, что он кому-то помог... А тот, кому помогли, через всю жизнь пронесёт в сердце благодарность и веру в добро.	2. Расскажи о матери Терезе; 3. Расскажи о своём участии в акции «Стань Дедом Морозом»: - проводится с 2003 года; - подарки для воспитанников Мировского детского дома, Семилукской санаторной школы-интерната и Острогжского социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних; 4. Расскажи об участии твоей семьи в благотворительной акции «Белый цветок»:

	<p>- пожертвования воронежцев пошли на лечение детей, больных онкологическими заболеваниями.</p> <p>5. Расскажи об участии твоей семьи в акции «Неделя добра», ежегодно проводимой в нашей школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбор игрушек, канцтоваров, одежды для Каменского социально-реабилитационного центра «Надежда»; - помощь пожилым людям; - конкурс стенгазет; - чтение и обсуждение рассказов по данной тематике; - озеленение школы. <p>6. Расскажи о благотворительном фонде «Подари жизнь»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соучредители Дина Корзун и Чулпан Хаматова; - фонд существует с 2006 года; - фонд помогает детям с онкологическими заболеваниями. <p>Каждый человек может перевести деньги на счёт фонда, чтобы спасти хотя бы одного ребёнка.</p>
--	---

ДРУЖБА (Что такое дружба?)

<p>Дружба – это обретение себя через другого. Друг поможет раскрыться в полной мере, с ним можно поделиться мыслями, впечатлениями. В трудную минуту друг окажется рядом и подставит плечо.</p>	<p>1. Расскажи о своем друге и его помощи в трудную минуту</p> <p>2. Расскажи о дружбе известных людей (например, о дружбе А.С.Пушкина и его лицеистских друзей)</p>
<p>«Дружба – это солнце, распахнувшее свои объятия». Вдумайтесь в эти слова: «солнце, распахнувшее ...объятия», - сказал Андре Моруа. Действительно, друзья – это те, кто распахивает перед тобой душу, кого ты спокойно, без опаски впускаешь в свою судьбу, кто поможет, поддержит, на кого можно рассчитывать в трудную минуту.</p>	<p>3. Поделись впечатлениями от прочитанной притчи, данной ниже.</p> <p>Задание: Прочитай притчу и выскажи свое мнение о дружбе (с опорой на прочитанное) , начав аргумент так: «Недавно я прочитал интересную притчу о дружбе, в которой говорится о том, что...</p> <p>Обязательно скажи, какой вывод ты сделал из прочитанной притчи</p>
<p>В крепкой дружбе наша сила. (Р.Бёрнс)</p> <p>Дружба – это взаимоотношения, основанные на доверии людей, готовности прийти на помощь в любую минуту.</p>	<p>Шли однажды два друга через пустыню. Пospорили как-то, и один ударил другого по лицу. Тот, кого ударили по лицу, обиделся, но не сказал ничего. Лишь написал на песке:</p> <p>СЕГОДНЯ МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ УДАРИЛ МЕНЯ ПО ЛИЦУ.</p>
<p>Без истинной дружбы жизнь — ничто. (Цицерон)</p>	<p>Они шли дальше, и вдалеке увидели оазис, и захотели попить и искупаться. По пути к оазису тот, кого ударили, вдруг оказался в зыбучих песках. Он начал погружаться всё глубже и глубже, но его друг спас его. После этого пострадавший написал на камне:</p> <p>СЕГОДНЯ МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ СПАС МНЕ ЖИЗНЬ. Друг, который сначала его ударил, а потом спас ему жизнь, спросил: «Когда я тебя ударил, ты написал это на песке, а теперь ты пишешь на камне, почему?»</p>
<p>В.П.Некрасов, русский писатель XX века, сказал: «Главное в дружбе – умение понять и прощать». Так и должно быть: только настоящий друг поймёт тебя, выслушает, а если ты оступился, поддержит и простит.</p>	<p>Друг ответил: «Когда кто-то нас ранит, мы должны написать это на песке, чтобы Ветер Прощения смог стереть следы. Если кто-то</p>

	<p>делает нам что-то хорошее, мы должны вырезать это на камне, чтобы никакой ветер не смог это стереть».</p> <p>Учитесь писать свои обиды на песке, а всё хорошее на камне.</p> <p>4. Прочитай книгу о дружбе и поделись своими впечатлениями, связав с темой сочинения</p>
ЗАВИСТЬ	
<p>Давайте заглянем в словарь С.Ожегова и найдём определение слова «зависть»: «Зависть – это чувство досады, вызванное благополучием, успехом другого». Значит, человек завидует тогда, когда видит, что у другого что-то получается лучше, что он более успешен...</p>	<p>1. Вспомни, испытывал ли ты чувство зависти. Как ты чувствовал себя в этот момент (радовался ли жизни, друзьям, новым книгам или всё казалось чёрным и злым?). Подумай, наносит ли вред зависть человеку, который завидует.</p>
<p>«Зависть – яд для сердца». Этими словами Вольтера, философа-просветителя, я хочу ответить на вопрос, что такое зависть. Она разрушает человека, толкает его на страшные поступки, мешает ему жить с чистой совестью. Докажем правильность этого суждения, обратившись к жизненному опыту и предложенному нам для анализа тексту.</p>	<p>2. Вспомни, была ли в твоей жизни ситуация, когда завидовали тебе. Как зависть отразилась на твоём настроении, на твоих отношениях с тем человеком, который завидовал. Обобщи то, что вспомнил.</p> <p>3. Подумай над вопросом, можно делить зависть на чёрную и белую. Свой ответ аргументируй. Завидовал ли ты?</p>
<p>«Ненависть – активное чувство недовольства; зависть – пассивное. Нечего удивляться тому, что зависть быстро переходит в ненависть», - утверждал немецкий поэт И.Гёте.</p>	<p>4. Вспомни «Сказку мёртвой царевне и о семи богатырях», написанную А.С.Пушкиным (зависть мачехи к подрастающей падчерице и её красоте). Проанализируй данную сказку и выскажи своё мнение к поступкам мачехи.</p>
<p>Зависть – один из семи смертных грехов, ведущих к гибели души. Ведь, по мнению Периандра, греческого правителя, «как ржавчина съедает железо, так и зависть – душу». Мы должны бороться с этим чувством, помня о том, что оно опасно и для человека, которому завидуют, и для того, кто завидует...</p>	<p>5. Вспомни трагедию А.С.Пушкина «Моцарт и Сальери». Выскажи своё мнение к такому чувству, как зависть.</p> <p>6. Вспомни библейскую притчу о Каине и Авеле. Проанализируй её.</p>
КРАСОТА (Как Вы понимаете значение слова «красота»?)	
Красота природы	
<p>Красота – это все красивое, прекрасное, все то, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение (Словарь С.И.Ожегова)</p>	<p>1. Вспомни те моменты в твоей жизни, когда ты был поражен красотой природы (возможно, это твой первый приезд на море или первый поход в горы...). Опиши свои впечатления от увиденной красоты.</p>
<p>«Красота — эстетическая (непрактическая) категория, обозначающая совершенство, гармоничное сочетание аспектов объекта, при котором последний вызывает у наблюдателя эстетическое наслаждение», - читаем мы в Википедии.</p>	
<p>Желая определить, что же такое красота, мы представляем или красивого человека, или красивую картину, или прекрасный уголок природы. Само понятие красоты, думаю, субъективно: кому-то нравится одно, кому-то другое. Но если мы говорим о красоте природы, то тут, мне кажется, люди единодушны в оценках. Всем нравится восход или закат солнца, никого не оставит равнодушным водопад или ласковая морская волна...</p>	

Красота человека	
Что такое красота? Если говорить о красоте людей, то она проявляется в красоте души.	1. Расскажи о человеке, который красив душой, так как совершает добрые поступки. 2. Подумай , какой человек тебе будет ближе – красивый, но злой или не очень красивый, но добрый. Почему? Отвечая на этот вопрос, приведи обязательно примеры .
Истинная красота – это красота души. Об это очень точно было сказано Анжелиной Джоли: «Истинная красота – это когда вы находите гармонию внутри себя...»	
О душевной красоте очень точно и ёмко сказал У.Шекспир: «Внешняя красота еще драгоценнее, когда прикрывает внутреннюю». Действительно, если человек не обладает внутренней красотой, его нельзя назвать красивым: только в соединении внешней и душевной красоты человек прекрасен.	
МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ	
Мама... Ласковое, доброе слово. От него веет теплом и любовью. Материнская любовь – это источник жизни. Без матери, её поддержки человек может вырасти озлобленным и жестоким. Мать способна на всё ради своего дитя.	1. Расскажи о своей маме, её заботливых руках, её ласковом голосе, её бессонных ночах, когда ты болел...
МИЛОСЕРДИЕ (Что такое милосердие?)	
Вы когда-нибудь задумывались, что означает слово «милосердие». Милое сердце – это доброе сердце, способное откликнуться на чужую боль.	1. См. выше тему «Добро. Доброта» 2. Прочитай рассказ Бориса Екимова «Ночь исцеления». В нём – пример милосердия. Любовью и добротой внук излечивает бабушку. 3. Прочитай рассказ А.Приставкина «Золотая рыбка».
Если заглянуть в словарь С.И.Ожегова, то мы прочитаем, что милосердие – это «готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия».	
Милосердие – это основа нашей жизни. И в какое бы время мы ни жили, надо, чтобы люди были добры друг к другу.	
МУЖЕСТВО (Что такое мужество?)	
Мужество – это великое чувство души, когда человек, забывая о себе, думает о спасении жизни других.	1. Вспомни о недавно прочитанной книге, в которой рассказывается о мужестве русских солдат в годы войны. 2. Расскажи о В.П.Захарченко, чьё имя носит наша школа. 3. Вспомни о недавно просмотренном фильме, в котором рассказывается о мужестве русских солдат в годы войны. 4. Вспомни реальный случай из жизни о человеке, который поступил мужественно, самоотверженно, спасая людей (на пожаре, при наводнении...) 5. Расскажи о своем родственнике, участнике Великой Отечественной войны.
Что такое мужество? Это та сила, которая есть в человеке. Именно она заставляет его совершать невозможное, преодолевать самого себя во имя великой цели – спасения людей, спасения Родины.	
НАДЕЖДА (Что может дать человеку надежду на будущее?)	
Надежда - это самый оптимистичный способ понимания мира.	1. Вспомни историю Ассоль, которая верила в чудо, надеялась, что в её жизни однажды все изменится (героиня повести А.Грина «Алые паруса»).
Надежда – это та соломинка, которая позволяет найти выход даже из самых сложных ситуаций.	
Надежда – это состояние души, когда веришь, что всё будет хорошо, когда ждёшь от жизни только приятных сюрпризов.	
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ (Что такое ответственность?)	
Мне кажется, ответственность – это способность человека отвечать за свои поступки, за их	1. Расскажи о человеке, который умеет отвечать за свои поступки, умеет брать на себя

последствия.	ответственность. Это может быть учитель, друг, старший брат, отец, мать, друг отца, просто знакомый.
В народе говорят: «Взять на себя ответственность». Значит, «ответственность» - это умение отвечать не только за свои поступки, но и за принятые решения.	2. Проанализируй исторический пример безответственности:
Ответственность — стремление выполнять взятые на себя обязательства, обещания, и готовность отвечать за результаты своих действий или бездействия.	<p>Турки смогли захватить Константинополь, пройдя через калитку, которую кто-то забыл закрыть.</p> <p>3. Прочитай небольшой очерк А.Моруа «Муравьи». Проанализируй его:</p> <p>Между двумя стеклянными пластинками, скрепленными приклеенной по краям бумагой, суетилось и хлопотало целое племя крошечных коричневых уродцев. Продавец насыпал муравьям немного песка, и они прорыли в нем ходы, которые все сходились в одной точке. Там - в самой середине - почти неподвижно восседала крупная муравьица. Это была Королева - муравьи почтительно кормили ее.</p> <p>- С ними нет никаких хлопот,- сказал продавец.- Достаточно раз в месяц положить каплю меду вон в то отверстие... Одну-единственную каплю... А уж муравьи сами унесут мед и разделят между собой...</p> <p>- Всего одну каплю в месяц? - удивилась молодая женщина.- Неужто хватит одной капли, чтобы прокормить весь этот народец?</p> <p>На молодой женщине была большая шляпа из белой соломки и муслиновое платье в цветах, без рукавов. Продавец грустно посмотрел на нее.</p> <p>- Одной капли вполне хватит,- повторил он.</p> <p>- Как это мило! - воскликнула молодая женщина. И купила прозрачный муравейник.</p> <p>- Друг мой, вы еще не видели моих муравьев? Белоснежная ручка с наманикюренными пальчиками держала стеклянный муравейник. Мужчина, сидевший рядом с молодой женщиной, залюбовался ее склоненным затылком.</p> <p>- Как с вами интересно, дорогая... Вы умеете вносить в жизнь новизну и разнообразие... Вчера вечером мы слушали Баха... Сегодня... наблюдаем за муравьями...</p> <p>- Взгляните, дорогой! - сказала она с ребячливой порывистостью, которая - она это знала - ему так нравилась. - Видите вон ту громадную муравьицу? Это Королева... Работницы прислуживают ей... Я сама их кормлю... И поверите ли, милый, им хватает одной капли меду в месяц... Разве это не прелестно?</p> <p>Прошла неделя - муравьи за это время успели надоесть и мужу, и любовнику. Молодая женщина сунула муравейник за зеркало, стоявшее на камине в ее комнате. В конце месяца она забыла положить в отверстие каплю меду. Муравьи умерли медленной голодной смертью. До самого конца они берегли немного меду для Королевы, и она погибла последней.</p>
ПРИЗВАНИЕ (Что такое призвание?)	
Призвание – это склонность к какому-то делу, профессии.	1. Вспомни , кто из твоих знакомых всецело отдаёт себя работе. Это может быть знакомый врач, учитель, садовод и т.п. Может быть, кто-то из твоих знакомых всего себя посвящает выращиванию цветов... Расскажи об этом человеке.
Вы знаете, мне кажется, что призвание – это любимое дело, которое доставляет человеку радость.	
ПРИРОДА (Как Вы понимаете значение слова «природа»?)	
Природа — это живой окружающий нас мир во всем бесконечном многообразии его проявлений.	1. Расскажи о своем любимом местечке в лесу, на берегу, на морском побережье. Поделись своим восторгом от красоты природы.
Природа является «первым окошком в мир красоты», источником нравственной силы человека.	2. Проанализируй своё душевное состояние,

<p>Задумывались ли вы, что слово «природа» состоит из двух частей: «при» и «род»? В Древней Руси Родом называли древнего бога, покровителя человечества. Значит, природа – это наш защитник, наш лекарь, источник нашей силы.</p>	<p>когда ты находишься в лесу, на полянке, на речке...</p> <p>3. Подумай, как влияет природа на твоё душевное состояние (делает ли природа тебя добрее, спокойнее или она тебя раздражает и делает злым?). Подумай, почему это происходит.</p>
<p>ПРЕДАННОСТЬ (Что такое преданность?)</p>	
<p>Как мне кажется, преданность – это верность своим друзьям. Она основана на любви и проявляется даже в самые трудные моменты жизни.</p>	<p>1. Расскажи о своем верном друге. 2. Расскажи о верной дружбе твоего отца и его друга (мамы и её подруги...)</p>
<p>Преданность – это готовность человека пожертвовать собой ради друга, ради Родины.</p>	
<p>РАВНОДУШИЕ (ЧЕРСТВОСТЬ)</p>	
<p>К сожалению, современный мир жесток, и люди живут в нём по принципу: «Моя хата с краю – ничего не знаю». Но мы должны понимать, что равнодушие опасно не только для общества, оно рикошетом бьёт и по равнодушному человеку: кто поможет ему в трудную минуту, если он сам никому не помогал? Думаю, вопрос риторический.</p>	<p>1. Проанализируй жуткие факты людского равнодушия, изложенные в газете «Аргументы и факты»: – В Новосибирской области от истощения умер пятилетний Антон Кирьянов. Мать и бабушка с дедушкой считали мальчика слишком прожорливым и, чтобы меньше его кормить, привязывали малыша тросом к кровати. Всё происходило в деревне Чупино, где все и всё на виду. Но на страдания ребёнка никто из соседей не обратил внимания. – В Барнауле на глазах у пассажиров и стоявших на остановке людей водитель автобуса закрыл дверь и тронулся с места, не дождавшись, когда пенсионерка выйдет из транспорта. На землю она ступила только одной ногой – вторая осталась в автобусе. Пожилую женщину затащило под колёса, от полученных травм она скончалась. Никто из очевидцев даже не попытался остановить автобус.</p> <p>2. Проанализируй слова Бруно Ясенского <i>Не бойся друзей: в худшем случае они могут предать! Не бойся врагов: в худшем случае они могут убить! Бойся равнодушных: они не убивают и не предают. Но только с их молчаливого согласия Происходит на Земле убийство и предательство!</i></p> <p>3. Прочитай рассказ А.П.Чехова «Тоска». В нём ты найдёшь примеры равнодушия.</p>
<p>Черствость души, равнодушие – это самая страшная болезнь на свете.</p>	
<p>«Равнодушие – это паралич души, преждевременная смерть», – писал А.П.Чехов. Действительно, чёрствый человек – «мертвый» человек, потому что он никому не приносит радости, ни к кому не проявляет сочувствия, ни с кем не общается бескорыстно.</p>	
<p>РАДОСТЬ (Что человеку приносит радость?)</p>	
<p>«Радость лечит, а грусть калечит», – гласит русская пословица. Как хорошо сказано. Человек, умеющий радоваться, в любом событии найдёт позитивные моменты. С таким человеком легко общаться. Источник радости он видит во всём: в природе, его окружающей, в друзьях, в работе, в семье..</p>	<p>1. Проанализируй стихотворение Л.Татьяничевой. Выскажи свое мнение по теме равнодушия.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p><i>Изведав горечь укоризны, Обид, ошибок, мелких драм, Учитесь радоваться жизни, ее обыденным дарам! Рассвету, взлету журавленка. Речушке, моющей пески. Улыбке малого ребенка. Пожатью дружеской руки, Работе, сделанной как надо... Добру домашнего тепла.</i></p> </div> <p>2. Расскажи о своём самом счастливом жизненном моменте. Поделись своей радостью с нами. 3. Расскажи о радости, испытанной тобою, когда ты увидел какое-либо чудо природы.</p>
<p>«Горе можно пережить в одиночестве, но радость – чтобы познать её в полной мере – нужно разделить с другим человеком», – сказал американский писатель Марк Твен. Действительно, когда тебе радостно, хочется на весь мир кричать об этом, делясь ею со всеми знакомыми и незнакомыми людьми.</p>	

РОДИНА (Что такое Родина?)	
Слова «родители» и «родина» происходят от одного корня, что свидетельствует об их тесной, неразрывной связи. Это – самое дорогое, что есть у каждого человека.	1. Расскажи о своей малой родине, о любви к ней. 2. Расскажи о своём отношении к России. 3. Обратись к художественной литературе. Тема любви к Родине раскрывается во многих произведениях (например, в стихотворении М.Ю.Лермонтова «Бородино»)
Что такое Родина? Это, как сказал русский писатель Александр Фадеев, «воздух, которым мы дышим». Человек не сможет существовать без воздуха, не сможет он жить и без родной земли.	
САМОВОСПИТАНИЕ (Что такое самовоспитание?)	
Самовоспитание... Само – воспитание! Ты сам себя воспитываешь, то есть работаешь над своими умственными и физическими способностями, а главное, над своим характером.	1. Приведи примеры, что ты сделал, чтобы стать лучше, добрее, внимательнее к маме, друзьям... 2. Расскажи , что и как ты изменил в своём характере.
Самовоспитание – это сознательная работа над самим собой, над устранением плохих качеств характера и формированием положительных черт.	
СМЕЛОСТЬ (Что такое смелость? Какого человека можно назвать смелым?)	
Смелость — это способность сохранять самообладание в условиях опасности и держать под контролем чувство страха, не позволяя ему властвовать над собой. Смелость — это не обязательно отсутствие страха, но умение быть сильнее страха.	1. Прочитай стихотворение в прозе И.С.Тургенева «Воробей» о смелости птицы, бросившей защищать своего детёныша. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <p>...собака медленно приближалась к нему (к птенцу, выпавшему из гнезда), как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой - и весь взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.</p> <p>Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище... но всё его маленькое тельце трепетало от ужаса, голос одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!</p> <p>Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке...</p> </div>
СПРАВЕДЛИВОСТЬ (Что такое справедливость?)	
Справедливость — это качество характера, побуждающее жить в строгом соответствии с законом и установленным порядком.	1. Расскажи о знакомом человеке, который всегда поступает справедливо.
СОВЕСТЬ	
Совесть является нравственной основой жизни и не даёт человеку совершать необдуманные поступки.	1. Расскажи о несовершенном поступке, который не позволила сделать твоя совесть. 2. Расскажи о совершенном тобой поступке, за который тебе было стыдно, и ты испытывал угрызения совести. 3. Прочитай повесть В.Ф. Тендрякова «Суд»
Совесть – это внутренний голос человека, никогда не слышанный другим	
Самое главное украшение человека – это чистая совесть. Такому человеку легко живётся на свете: он не отводит глаза в сторону, когда разговаривает с людьми, не обманывает, не крадёт.	
СОСТРАДАНИЕ (Что такое сострадание?)	
Сострадание – это сочувствие, вызываемое несчастьем или бедой другого человека или животного. Сострадание обязательно должно быть действенным, должно проявляться в добрых поступках, в помощи нуждающимся.	См. вверху тему «Добро. Доброта»
Известный публицист Сергей Львович Львов писал: «Одно из самых важных человеческих чувств – сочувствие. И пусть оно не остается просто	

сочувствием, а станет действием. Содействием». Удивительно точные и глубокие слова, в которых раскрывается сущность этического понятия «сострадание».	
СЧАСТЬЕ	
Думаю, счастье приходит к тому, кто делает счастливыми других, кто создаёт мир добра. Как сказал Владимир Алексеевич Солоухин, «высшее счастье человека, хоть это и банально, - в принесении радости другим людям».	1. Вспомни о самом счастливом моменте твоей жизни. Ответь на вопрос: почему именно этот момент ты считаешь самым счастливым?
Удивительное слово «счастье». И каждый его воспринимает по-своему. Для одних – это богатство. Для других – любовь и дружба. Для третьих - здоровье. Для четвертых – мир на Земле. Для меня счастье – это видеть счастливые лица своих родных, чувствовать их любовь, получать удовольствие от выбранной профессии.	2. Вспомни лицо своей мамы, когда ты сделал ей подарок. Это ли не счастье?
Счастье - это уверенность в том, что есть человек, который тебя любит, что ты не одинок, что твоя жизнь принадлежит любимому...	3. Расскажи о счастливых моментах из жизни твоей семьи. Ответь на вопрос: почему именно эти моменты ты считаешь самыми счастливыми?
«Счастье приносят добрые дела и помощь другим людям. Стараясь о счастье других, мы находим своё собственное», - много веков назад сказал Платон	
ТАЛАНТ	
Талант – это три Т: труд, труд и еще раз труд...	1. Расскажи о человеке, которого ты считаешь талантливым. Это может быть, твой знакомый (кто-то лучше всех играет в футбол), может быть учитель, может быть знакомый твоих родителей.
Надо развивать те способности, которые человеку даны Богом в подарок. Только работая над собой, только развиваясь, человек способности превращает в талант!	2. Расскажи о великом писателе (например, о Л.Н.Толстом), о великом художнике (например, о Леонардо да Винчи), о музыканте, композиторе...
ТОВАРИЩЕСТВО (Что такое товарищество?)	
Товарищество – это близкие отношения, основанные на взаимной поддержке, общности интересов и деятельности.	1. Вспомни повесть Н.В.Гоголя «Тарас Бульба». В неё воспевается товарищество.
ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ (Что такое человечность?)	
Немецкий философ Иммануил Кант утверждал: «Человечность – это способность участвовать в судьбе других людей». Лучше и не скажешь.	См. вверху тему « Добро. Доброта »
Человечность - доброжелательное, уважительное и терпимое отношение к людям.	
Человечность – это нравственное качество человека. Люди, обладающие таким качеством, уважают других, сочувствуют им, приходят на помощь в трудную минуту.	
ЧЕСТЬ (Что такое честь?)	
Честь - это нравственный стержень человека. Истинная честь состоит в том, чтобы поступать по законам своей совести, поэтому порядочный человек в ситуации нравственного выбора, ни секунды не раздумывая, не нарушит закон чести и справедливости.	1. Расскажи о несовершенном поступке, который ты не смог совершить, потому что он был бесчестный.
Честь – это тот нравственный стержень внутри каждого из нас, который не даёт нам совершать плохие поступки.	2. Расскажи о совершенном тобой бесчестном поступке, за который тебе до сих пор стыдно. Ты нарушил закон чести, и поэтому этот поступок напоминает тебе о том, что так нельзя поступать.

УЧИТЕЛЬ (Как Вы понимаете значение слова учитель?)

Джованни Одаринни писал: «Учитель – это свеча, которая светит другим, сгорая сама».	1. Расскажи о своем любимом учителе 2. Вспомни рассказ В.Распутина «Уроки французского» (учительница Лидия Михайловна)
По мнению писателя Федора Абрамова, «учитель - это человек, который держит в руках день страны, будущее планеты».	
ЭГОИЗМ	
«Эгоизм – это вата, заложенная в уши, чтобы не слышать людского стога», - утверждал Генрик Сенкевич, польский писатель-романист. Нельзя не согласиться с таким точным утверждением: эгоисты никого не слышат, кроме себя, никого не любят, кроме себя, ни о ком не заботятся, кроме себя! Это люди, с которыми жить рядом очень сложно.	1. Проанализируй легенду о Ларре из рассказа М.Горького «Старуха Изергиль». 2. Поделись впечатлениями от прочитанного древнегреческого мифа о Нарциссе - символе эгоизма. 3. Расскажи о знакомом, который всегда поступает эгоистично по отношению к другим. 4. Расскажи о своем эгоистичном поступке и проанализируй его последствия (доставил ли ты кому-то радость этим поступком или огорчил кого-то?)

ОБРАЗЦЫ СОЧИНЕНИЙ

Задание 15.3

Что такое преданность? Преданность – это готовность пожертвовать чем-то ради чего-либо, способность в любой ситуации сохранять верность чему-либо или кому-либо, будь то идея или человек. Попробую обосновать данное мною определение этого этического понятия.

В качестве первого аргумента правильности высказанного тезиса можно привести предложение 15 из текста В.В Чаплиной. В нем описывается преданность росомахи материнскому долгу – защите своих детей. Как только её детёнышам стала угрожать опасность, она, несмотря ни на что, бросилась на защиту своего потомства.

В качестве второго аргумента, подтверждающего мою точку зрения, приведу пример из своего жизненного опыта. Я знаю двух друзей. Они вместе служили во время войны в Чечне. Однажды во время отступления одного из товарищей ранили. Он не мог двигаться и остался прикрывать отход наших войск. Вдруг рядом ложится его приятель и говорит: «Русские своих не бросают!» Вот она, настоящая преданность: несмотря на угрозу собственной жизни, остаться верным другу, не бросить его в трудную минуту.

Думаю, что приведя два аргумента, я доказал своё понимание слова «преданность». Жалко, что она редко встречается в наши дни. (Белов Никита)

Сочинение 15.3.

Думаю, что дружба – это взаимоотношения между людьми, основанное на доверии, искренности, самопожертвовании. Докажу это с помощью предложенного нам для анализа текста и своего жизненного опыта.

Например, в произведении Розы Госман речь идет о дружбе двух девушек: Ольги и Елены. Оля пишет стихи. Она сама понимает, что они не очень хорошие (1). Однако Лена их всегда хвалит (13). Но подруга неискренна: она льстит Оле, а за спиной смеется над ней (19-21). Поэтому, когда Оля узнает правду, девушки ссорятся. В этой ситуации Оля ведёт себя очень великодушно: она прощает Лену, а та, получив хороший урок, изменила отношение к увлечению Оли, и девушки возобновили дружбу (45-50).

Кроме этого, я хочу привести пример из своей жизни. Моя подруга всегда мне помогает, хранит тайны и поддерживает меня во всех начинаниях. Я тоже стараюсь отвечать ей тем же. Поэтому я считаю ее настоящим другом.

Таким образом, я доказала, что дружба строится на понимании и доверии. Роль дружбы огромна в нынешнем мире, ведь хорошо осознавать, что у тебя есть на кого положиться в трудную минуту.

(Екатерина Листишенкова)

Сочинение 15.3.

Я знаю, что дружба – это взаимоотношения между людьми, основанное на доверии, искренности, самопожертвовании. Докажу это с помощью исходного текста и своего жизненного опыта.

В произведении А. Иванова приведен пример настоящей дружбы. Овечкин готов был пожертвовать собственной жизнью, чтобы спасти друзей. Он бесстрашно прыгнул на ствол дерева и стал рубить его (45-46). Овечкин знал, на какой риск он пошел, но не остановился, а завершил свое дело (48-57).

Кроме того, я хочу привести пример из своей жизни, подтверждающий мою точку зрения. Когда у меня в жизни произошла неприятность, из-за которой я очень переживала, подруга все время была рядом, поддерживала и подбадривала меня. Я думала, что именно она помогла забыть то происшествие. Хочу выразить благодарность ей за это.

Таким образом, я доказала, что дружба действительно играет большую роль в жизни человека, на ней держится весь мир. (Екатерина Листишенкова)

Сочинение 15.3.

Дружба – это близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов. Это нечто бесценное, важное, необходимое, потому что в твоей жизни есть человек, который тебе очень дорог и на которого ты всегда можешь положиться. Попробуем разобраться в смысле этого этического понятия.

В качестве первого аргумента правильности высказанного тезиса возьмём пример из текста Розы Госман. Предложения 45-50 показывают нам, что Ленке всё-таки было стыдно за своё поведение, так как в глаза Ольге она выражала своё восхищение стихами, а за спиной смеялась над её творчеством. Но Ольга, будучи «характера очень мягкого и мирного», простила Ленку, и они остались замечательными подругами.

В качестве второго аргумента, подтверждающего мою точку зрения, мне хотелось бы привести пример из жизни. Мой отец, когда ему было 15 лет, собрался с друзьями на речку порыбачить. Устанавливая удочки, он нечаянно уронил поплавков и, не умея плавать, бросился за ним. Когда ногами он уже не чувствовал дна, то понял, что начал тонуть. К счастью, в то время, когда остальные товарищи ушли в лес за дровами, неподалёку от берега разжигал костёр Гриша. Он, ни минуты не сомневаясь, кинулся на помощь. Мой отец был спасён, и до сегодняшнего дня они с Григорием остаются лучшими друзьями, готовыми помочь друг другу.

Таким образом, нельзя не согласиться с тем, что дружба – святое, и очень важно иметь такого друга, который тебя всегда поддержит и не оставит в беде. (Анастасия Борко)

15.3.

Что такое дружба? Это радость! Огромная радость от общения! Радость от того, что рядом есть близкий тебе человек, который поможет советом, всегда выслушает и непременно поддержит во всем. Только ему можно полностью довериться. Только от него можно без обиды выслушать критику в свой адрес. Настоящая дружба, как и настоящая любовь, явление достаточно редкое. Но если она всё же есть, её надо беречь как зеницу ока. Ведь, теряя друга, мы теряем частицу себя. И всегда надо помнить, что потерять его легко, а вот найти безумно трудно. Чтобы подтвердить сказанное, проанализируем статью известной дрессировщицы Натальи Дуровой и читательский опыт.

Обратимся к прочитанному тексту. Наталье Дуровой дороги слон и ослик-кроха, потому что они её самые настоящие и верные друзья. Ведь она проводила с ними очень много времени, не только отработывая какие-либо цирковые программы, но и просто играя с ними, доверяя свои секреты (3-5).

Вспомним сказку А.Сент-Экзюпери «Маленький принц». Я была тронута простотой и в то же бездонной философской глубиной произведения. Особое впечатление на меня произвёл тот эпизод, когда Маленький принц рассказывает лётчику, мечтавшему быть художником, о своей встрече с Лисом, которого он приручил, и о том, как они стали друзьями. Лис научил Маленького принца бережно относиться к близким людям, попросил не забывать о том, что тот «в ответе за тех, кого приручил».

Думаю, нельзя не согласиться с тем, что дружба – это душевная любовь, умение общаться сердцем и душой. (Борко Анастасия)

Сочинение 15.3.

Добро – противоположность злу, это то, что заставляет улыбаться даже в трудную минуту, то, что приносит счастье тем, кто совершает добрые поступки, и тому, кому они предназначены.

Можно привести доказательство из фрагмента текста Ю.Я.Яковлева. Собака ждала своего хозяина так преданно, что не желала уходить с Костой и Женечкой с побережья. Эта преданность означает, что собака любила своего хозяина, желала ему добра и скорейшего возвращения с моря, что она надеется, что тот ещё жив. (28-34)

Кроме этого, мне хотелось бы обратиться к примерам проявления доброты в нашей жизни. Люди часто принимают участие в различных благотворительных акциях, одной из которых является акция «Белый цветок». Волонтеры собирают денежные средства, одежду для оказания помощи людям, попавшим

в беду, больным и нуждающимся. Воронежцы, и моя семья в том числе, не остались в стороне. Все пожертвования пошли на лечение детей, больных онкологическими заболеваниями.

Таким образом, мы убедились, что добро - это намеренная и бескорыстная помощь другому, а также любовь к близким. (Роговая Анна)

Сочинение 15.3.

Добро - противоположность злу, это то, что заставляет улыбаться даже в трудную минуту, то, что приносит счастье тем, кто совершает, и тому, для кого оно предназначено. Попробуем разобраться в смысле этого понятия.

Давайте обратимся к тексту Ю. Я. Яковлева. Писатель рассказывает нам о больном мальчике, у которого есть собака (34-37). Но его мама, так как нет свободного времени, чтобы выгуливать таксу, решает её продать, а Коста вызывается гулять с Лаптем (39-42). И мы понимаем, что мальчик - добрый человек.

Примеры добра можно встретить и в жизни. На данный момент проводится акция: все желающие могут купить новогодние подарки и отправить их детям Донбасса, чтобы порадовать детей Украины, где идёт война. Многие люди, в том числе и моя семья, приняли участие в этой акции. Думаю, все вместе мы внесли в этот мир чуточку добра.

Таким образом, мы убедились, что добро - это намеренная и бескорыстная помощь другому, а также действенная любовь к близким. (Роговая Анна)

Сочинение 15.3.

Вы никогда не задумывались, что такое **добро**? Мне кажется, добро – это бескорыстные и искренние поступки, направленные на помощь близкому или незнакомому человеку, животному или растению.

В качестве первого аргумента можно привести пример из текста Т.Устиновой. Маша, как могла, заботилась о Тимофее: кормила его, разрешала помогать ей в работе, стала его другом (4, 8-10). Она, несомненно, совершала добрые поступки. Ведь, ничего не беря взамен, она делала мальчика счастливым.

В качестве второго аргумента обращусь к жизни удивительной женщины, которая обездоленным и одиноким говорила: "Ты не один!" Думаю, многие слышали о ней - о матери Терезе. Она всю свою жизнь посвятила помощи бедным и больным людям. По всему миру под её патронажем открыто 400 отделений и 700 домов милосердия, куда любой человек, независимо от национальности и вероисповедания, может обратиться за помощью. Что это, если не стремление безвозмездно дарить людям радость и счастье?

Приведя два аргумента, я доказал свое понимание слова "добро". Хотелось бы, чтобы в нашем мире его было как можно больше. (Белов Никита)

Сочинение 15.3.

Я думаю, что **добро** – это положительное отношение к людям, это бескорыстные поступки, совершенные человеком от чистого сердца. Чтобы доказать это, приведу пример из своей жизни и прочитанного произведения.

Например, в рассказе Т. Устиновой героиня разрешила Тимофею смотреть, как она кормит медведей, а, когда мальчик помог ей, она позволила ему стать её помощником. Скоро они подружились, и Маша стала общаться с Тимофеем на равных, была для него лучиком света, который он не хотел терять. Маша была доброй девушкой, и именно благодаря этому между Машей и мальчиком завязалась дружба. Она заботилась о Тимофее и поддерживала его. Но, к сожалению, их дружба кончилась, когда героиня вышла замуж и уехала.

Кроме этого, хочу привести пример из своей жизни. Я стараюсь жить в согласии со своим сердцем и душой. Помогаю родителям, сестре, друзьям и родным. Стараюсь помочь в трудной ситуации другим, сделать всё, что в моих силах. Не всегда человек может совершить глобальный поступок, но не следует забывать, что начинать надо с малого, ведь и небольшие добрые поступки могут кому-то помочь.

Таким образом, я доказала, что добро помогает выжить людям среди всех проблем и невзгод в нашем мире. (Екатерина Листишенкова)

Сочинение 15.3.

Я думаю, что **добро** - это положительное отношение к людям, это бескорыстные поступки, совершённые человеком от чистого сердца. Чтобы доказать это, приведу пример из своей жизни и прочитанного произведения.

Во-первых, в сказке А.Сент-Экзюпери Маленький принц был добрым мальчиком. Он с радостью решил подружиться с Лисом, которому было грустно и одиноко жить одному, без друзей. Также доброта главного героя проявляется в его искренней печали, которую он чувствует, когда прощается с Лисом. Лис тоже добрый персонаж, потому что он не обижается на Маленького принца, а понимает и прощает его.

Во-вторых, я тоже совершаю небольшие добрые поступки. В соседнем подъезде моего дома живет старенькая бабушка. У неё болят ноги, и ей трудно ходить. Поэтому я часто помогаю ей выносить мусорное ведро, когда встречаю на улице. Ещё возле нашего дома живет много бездомных кошек, которых я подкармливаю. В будущем я хочу помогать людям больше.

Таким образом, я доказала, что добро одного человека помогает другим пережить трудные моменты и способна принести радость в этот мир. **Екатерина Листищенкова)**

Сочинение 15.3.

Что такое **добро**? Чтобы ответить на данный вопрос, обратимся к словарю С.И.Ожегова, в котором написано: «Добро – это нечто положительное, хорошее, полезное, противоположное злу; добрый поступок». Докажем это утверждение.

В качестве первого аргумента возьмём пример из произведения Татьяны Витальевны Устиновой. Предложения 11-12 показывают нам, насколько Маше небезразличен Тимофей. Ведь она, видя его каждый день, конечно же, заметила, что он недоедает и поэтому начала его подкармливать, тем самым совершая доброе дело. Кроме этого, она позволила ему помочь её в зоопарке, стала ему другом. А для одинокого, никому не нужного мальчика это было самым важным в жизни.

В качестве второго аргумента приведу пример из жизни. Знакомый моего отца однажды увидел объявление в газете по поводу тяжёлобольного мальчика и решил помочь ему, оказав материальную помощь. Он, ни минуты не медля, набрал номер и связался с родителями паренька. Через пару дней средства были перечислены, и больному мальчику была оказана помощь. Знакомый отца ни разу не пожалел о своем поступке. Через несколько лет он открыл центр по оказанию материальной помощи больным детям, чтобы спасти множество жизней, висевших на волоске.

Таким образом, нельзя не согласиться с тем, что совершать добро – это необходимое и нужное дело: мы проявляем человеколюбие по отношению к окружающим нас людям и помогаем тем, кто, попал в тяжёлую ситуацию. **(Борко Анастасия)**

Сочинение 15.3.

Человечность - это моральное качество человека, которое показывает его доброту и равнодушие к окружающим. Попробуем более подробно разобраться в этом этическом понятии, проиллюстрировав его примерами из жизненного опыта и прочитанного текста.

В.П.Астафьев рассказывает нам, что охотник выпустил куницу на волю, хотя она "производила" многих животных от обиды на дворовых мальчишек: те утащили кунят из гнезда, вследствие чего один погиб. Мужчина, поняв, что Белогрудка просто защищала своих детёнышей, проявил сочувствие к бедной кунице-матери.

Примеры человечности можно встретить и в жизни. На деньги прихожан местной церкви и пожертвования благотворителей со всей России в Лисках построили приют для детей, которые оказались в трудной жизненной ситуации. Это и есть проявление человечности к пострадавшим.

Таким образом, мы убедились, что человечность - это намеренная и бескорыстная помощь другому, это выражение человеколюбия. **(Роговая Анна)**

15.3.

Человечность, на мой взгляд, это способность участвовать в судьбах других людей: помогать им в трудную минуту, оказывать моральную, а если надо, и материальную поддержку. Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к тексту Э.Сетон-Томпсона и жизненному опыту.

Писатель знакомит читателя с отношениями между охотником и лесным оленем. Ян давно охотился на этого оленя и, наконец, когда его выследил, хотел убить. Однако олень был настолько красив и в то же время беззащитен, что Ян пожалел его. (26-34).

Размышляя над вопросом, что такое человечность, хочу рассказать о случае из жизни. Совсем недавно в нашей школе проводились акции «Лучшая церковная открытка» и «Подарки детям Украины»: мы приносили конфеты, игрушки, вещи для украинских детей, лишившихся мира. Получив шоколадку, или книжку, или новую обувь, они обретут, как мне кажется, «кусочек счастья», «радости», вспомнят о мирной жизни.

Таким образом, мы убеждаемся, что человечность - это бескорыстная помощь другому, это моральная или материальная поддержка тех, кто в ней нуждается. **(Гвоздюков Сергей)**

15.3.

Красота - это то, что восхищает и приносит эстетическое наслаждение. У каждого человека своё понимание красоты. Мне хочется познакомить Вас со своим восприятием красоты и с точкой зрения писателя М.М.Пришвина, который восторгается, казалось бы, самыми обычными вещами.

Во-первых, Михаил Михайлович обращает наше внимание на то, как журчит весенний ручеёк. Этот звук “ласкает” уши и поднимает настроение. Возможно, именно он создает тот самый весенний настрой, который поднимает людям настроение (предложение 2).

Во-вторых, когда видишь, как наступает рассвет, то тебя охватывает непередаваемое ощущение лёгкости, восторга, таинственности. Ярко-оранжевое солнце освещает всё вокруг и даёт начало новому дню. Облака и само небо окрашиваются в розовые и оранжевые тона. Загораживающий пейзаж... Разве это не красота?

Таким образом, мы убедились, что красота повсюду и для каждого она своя.

(Орлова Ирина)

15.3.

Желая определить, что же такое красота, мы представляем красивых людей и прекрасные уголки земли. Однако саму красоту каждый человек оценивает по-разному. И в то же время на земле есть то, что для всех будет одинаково красивым. Это красота природы. Простые природные явления, такие как ласковое море, распустившийся цветок, водопад, первый снег, несут в себе источники радости... Чтобы подтвердить сказанное, обращусь к предложенному для анализа тексту и своему жизненному опыту.

Первый аргумент найду в тексте И.С. Соколова-Микитова. Глядя на восход солнца, автор им, проникает в его очарование, наполняясь радостью...(предложение 1), потому что восход солнца - это маленькая частичка красоты, которую дарит нам природа.

Второй аргумент возьму из личной жизни. Очень часто в летний солнечный день вдруг наступит нас тёплый дождь. После такого явления на небе часто возникает чудесная разноцветная полоса, называемая радугой. Она, как дорожка из какой-то волшебной сказки, показывает, что на одном конце земли есть большой клад. Радуга – это одно из проявлений красоты.

Таким образом, проанализировав два аргумента, я доказала, что красотой могут являться не только гипсовые фигурки или какие-то предметы, сделанные человеком, но и то, что создаёт природа.

(Науменко Ирина)

15.3.

Детство ...Как много спрятано в этом слове для каждого человека. Ведь каким бы оно ни было, тяжёлым или полным счастья и веселья, мы все жалеем, когда оно уходит. Почему? Может, мы скучаем по приятным моментам возле новогодней елки или по прогулкам в весеннем лесу, а может, по тем урокам, что предносила нам жизнь ежеминутно? Нельзя избавиться от детства: оно всегда живет в глубине нашей души. Чтобы подтвердить сказанное, проанализируем предложенный текст и моё отношение к детской поре.

В качестве первого аргумента обращусь к тексту Натальи Дуровой. Она вспоминает своё детство, проведенное в цирке, те светлые моменты, когда играла в прятки, прячась за «огромной слоновой ногой” (4). Ее детство было связано именно с этим большим добрым слоном. Прощаясь с ним в порту, будущая дрессировщица помахала рукой детству, которое навсегда уплывало в неведомые края (14-16).

В качестве второго аргумента приведу пример из личного опыта. Когда я слышу слово "детство", передо мной возникает новогодняя елка. Возле елки я с огромными подарками в руках. Рядом сидят родители и помогают мне справиться с цветными упаковками. Вспоминаю и солнечные теплые деньки лета, которое я проводила у бабушки в деревне. В памяти возникают удивительные походы в поле за цветами или земляникой, поездки на сенокос или вечерние прогулки на родник. Все это – детство, которое уходит, увы, безвозвратно.

Проанализировав два аргумента, мы пришли к выводу, что для каждого человека детство – самая прекрасная пора. Как жаль, что такая короткая. Как жаль, что все заканчивается. Как жаль, что нам больше никогда не видеть всего того удивительного, что так восхищало в детстве, кружило голову...

(Остапенко Виктория)

15.3.

Детство... У каждого оно своё. Для кого-то – это утро у бабушки в деревне с ароматными пирожками, для кого-то – игры с друзьями во дворе целыми днями, а для кого-то – сказки, которые читали родители на ночь. К сожалению, детство рано или поздно заканчивается, но, безусловно, у всех остаются тёплые воспоминания о нём. Попробуем разобраться в смысле этого понятия более подробно.

В качестве первого аргумента обратимся к предложениям 14-16 предложенного нам текста Натальи Дуровой. Она говорит о том, что детство уплывает от неё вместе с баркой, в которой находятся её друзья: слон и ослик-кроха. Именно о них она будет вспоминать, ностальгируя по детству.

В качестве второго аргумента мне хотелось бы привести пример из собственной жизни. Самые светлые воспоминания о детстве у меня связаны с родителями. Наши совместные походы в лес, поездки на море и вечера, проведённые за настольными играми, - всё это включает в себя слово "детство". Теперь я стала старше, времени, которое мы проводим вместе, становится всё меньше. Но те секунды, минуты, часы, дни, проведённые с родителями, для меня самые дорогие. Ведь это моё детство.

Думаю, мы доказали, что детство невечно, но, к счастью, его можно вернуть воспоминаниями, теми чудесными воспоминаниями, которые отпечатались в душе навсегда. (Молородова Юлия)

15.3.

Детство, как добрая сказка, живет в душе каждого из нас всю жизнь, потому что именно в эти годы светит самое яркое солнце, растут необыкновенные цветы, приходят смелые мечты, которые обязательно сбываются. Детство откладывает отпечаток на всю последующую жизнь человека: именно в этом возрасте формируются основные черты его характера и мировоззрение, развиваются способности и талант. Говорят, что детство – самая счастливая пора жизни, которую ценить мы, увы, начинаем лишь тогда, когда оно ушло от нас навсегда. Чтобы подтвердить сказанное, проанализирую статью известной дрессировщицы Натальи Дуровой и свой читательский опыт.

В качестве первого аргумента мне хотелось бы привести пример из текста. Последнее предложение данной статьи-воспоминания помогает понять, насколько Наталье Дуровой были дороги слон и ослик-кроха: это были не просто исполнители каких-то её команд и приказов, а самые настоящие и верные друзья, с которыми она провела всё своё детство. Несложно представить, насколько трудно ей было смотреть вдаль на уплывающую барку, на которой навсегда уплывали дорогие её сердцу друзья, товарищи... Она с горечью говорит, что вместе с ними уплывает её детство... Она взрослеет...

Также в подтверждение своей точки зрения приведу пример из читательского опыта. Прочитав повесть Льва Николаевича Толстого «Детство», я не осталась равнодушной к истории маленького героя. Я была тронута простотой языка писателя, его лёгкостью и философской глубиной, Главный герой, с которым нас знакомит автор, весело и беззаботно живёт в деревне со всей своей семьёй, ни о чём не задумываясь и ежедневно любясь ангельским лицом матушки и загадочным, бесспорно, красивым отцом. Но настало время отъезда, и Николенька Иртеньев понимает, что настал момент прощания с детством, сопровождающийся горестным и печальным чувством предстоящей разлуки с родным домом. А навсегда закрылась дверь в детство мальчику лишь тогда, когда умирает его мать, и он понимает, что обратной дороги нет и вернуться в то прекрасное времяпровождение невозможно...

Таким образом, нельзя не согласиться с тем, что детство - прекрасная пора, очень быстро пролетавшая, но запоминающаяся множеством счастливых моментов. К сожалению, детство когда-нибудь кончается, и ему на смену приходит взрослая самостоятельная жизнь...

(Борко Анастасия)

15.3.

Героизм – это способность жертвовать собой ради других людей или какого-либо дела, готовность отдать все свои силы во имя чего-то доброго, светлого. Проиллюстрировать данный тезис можно на примере исходного текста и моего жизненного опыта.

В качестве первого аргумента можно привести слова из стихотворения Ивана Бунина "Мудрым": "Герой врагу безумный дал отпор, но сам погиб - сгорел в неравной схватке, как искромётный метеор" (1). Этими словами автор затрагивает тему самопожертвования, одной из отличительных черт героизма. Герой не думает о своей жизни, когда принимает неравный бой.

В качестве второго аргумента приведу свой пример. Во время Великой Отечественной войны героизм проявляли часто. Одним из героев был Александр Матросов. Однажды его полк получил приказ взять деревню Чернушки. Наши воины никак не могли подавить один из дзотов. Тогда Матросов, подбравшись к нему, закрыл собой его амбразуру. Александр не думал тогда о себе, он думал о своей Родине, которая должна остаться свободной, несмотря ни на что. Его подвиг повторил наш земляк – Василий Петрович Захарченко, чьё имя носит школа, в которой я учусь. Оба они посмертно награждены золотой звездой Героя.

Думаю, приведя два аргумента, я доказал свое понимание слова «героизм». Надеюсь, в наше время, люди не забыли, что оно значит. (Белов Никита)

15.3.

Я думаю, что **Родина** – это место, где ты родился, где проходили годы твоего взросления, знакомства с жизнью. С мыслями о Родине у человека связаны самые первые и важные воспоминания о детстве. Чтобы это доказать, приведу пример из произведения Александра Яшина и своей жизни.

Например, в рассказе А. Яшина автор повествует о своей любви к Родине. Он был сыном крестьянина, рос в деревне, работал на земле. Писатель любит Родину. Он уверен: когда у его земляков дела идут хорошо, то и ему легко живется. Автор хочет доказать своим детям, что жить в деревне хорошо и он ни за что не променяет своё деревенское детство на городское, потому что деревенька – это его малая родина, которая дорога ему больше всего на свете.

Кроме того, я хочу привести пример из своей жизни. У меня, как и у всех людей, есть большая Родина - моя страна и малая Родина - место, где я провела своё детство. Зимой я люблю гулять по знакомым улицам, утопающим в снегу, осенью – бродить по шуршащим листьям и собирать желуди и каштаны, весной – вдыхать аромат цветущих вишен и груш и любоваться «метелью» осыпающихся бело-розовых яблоневых лепестков. Я думаю, что Родина для человека - это как корни для дерева. Если у дерева сильные, крепкие корни, дерево будет большим, красивым, сильным. Так и человек, имеющий место с добрыми детскими воспоминаниями, место, куда можно вернуться, душой, будет порядочным.

Таким образом, я доказала, что Родина есть у каждого человека, и он не променяет её ни на какую другую страну, потому что на родной земле он оставил свои самые счастливые дни детства и частицу своей души, потому что именно здесь истоки его жизни. (Екатерина Листишенкова)

Сочинения для работы над ошибками

Задание:

- 1) попробуй найти и исправить ошибки в композиции сочинений;
- 2) попробуй найти грамматические ошибки и исправить их;
- 3) попробуй оценить работу, выставив по критериям баллы.

Сочинение 15.3.

***Ответственность** – это то, чему должен научиться каждый человек, полностью отдавая себе отчёт в том, что за твоими поступками непременно пойдут последствия. Ответственный человек всегда старается максимально качественно выполнить свою работу или задание и входить в положение других людей.*

Во-первых, пример ответственности можно найти в тексте: когда Ваня пошел прямо на пчельник, пытаясь спасти Васятку от пчел. Также можно увидеть пример безответственности, когда Гринька и Федя решили не помогать попавшему в беду Васятке, а просто уйти.

Во-вторых, подобные примеры можно встретить и в нашей жизни, например: каждый учащийся в школе, институте должен понимать, что от того, насколько он будет ответственен в учебе, будет зависеть его будущее. Жаль, что это осознают далеко не все.

Евгений А.