

30

вариантов заданий

К НОВОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ
ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ

Г. Т. ЕГОРАЕВА

ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ОГЭ

2018

ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ



- Варианты заданий
- Советы и рекомендации
- Памятки

ОГЭ

30 вариантов

Г. Т. Егораева

ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

*Варианты заданий
Советы и рекомендации
Памятки*

*Издательство
«ЭКЗАМЕН»
МОСКВА, 2018*

УДК 372.8:811.161.1

ББК 74.268.1Рус

Е30

Егорова Г. Т.

Е30 ОГЭ 2018. Итоговое собеседование по русскому языку. 30 вариантов / Г. Т. Егорова. — М. : Издательство «Экзамен», 2018. — 142, [2] с. (Серия «ОГЭ. 30 вариантов»)

ISBN 978-5-377-13034-5

Пособие предназначено для эффективной пошаговой подготовки к итоговому собеседованию по русскому языку для выпускников основной школы. Оно содержит тренировочные задания, а также советы и рекомендации, позволяющие избежать типичных ошибок в устном ответе.

Работая с пособием, учащиеся научатся:

- грамотно, правильно и выразительно читать и пересказывать тексты;
- выстраивать монологи и диалоги на заданные темы в соответствии с определённым типом речи;
- излагать материал на основе личного жизненного опыта;
- представлять и аргументировано отстаивать свою точку зрения в диалоге.

Пособие рекомендовано учащимся 8–9-х классов, учителям и методистам и может быть использовано на уроках и для самостоятельной подготовки.

Приказом № 699 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных организациях.

УДК 372.8:811.161.1

ББК 74.268.1Рус

Подписано в печать 28.12.2017. Формат 84x108/16.
Гарнитура «Школьная». Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 3,76.
Усл. печ. л. 15,12. Тираж 15 000 экз. Заказ №0713/18

ISBN 978-5-377-13034-5

© Егорова Г. Т., 2018

© Издательство «**ЭКЗАМЕН**», 2018

Содержание

<i>Инструкция по выполнению заданий</i>	4
Вариант 1	5
Вариант 2	9
Вариант 3	13
Вариант 4	17
Вариант 5	21
Вариант 6	25
Вариант 7	29
Вариант 8	33
Вариант 9	37
Вариант 10	41
Вариант 11	45
Вариант 12	49
Вариант 13	53
Вариант 14	57
Вариант 15	61
Вариант 16	65
Вариант 17	69
Вариант 18	73
Вариант 19	77
Вариант 20	81
Вариант 21	85
Вариант 22	89
Вариант 23	93
Вариант 24	97
Вариант 25	101
Вариант 26	105
Вариант 27	109
Вариант 28	113
Вариант 29	117
Вариант 30	121
<i>Приложение 1</i>	125
<i>Приложение 2</i>	129
<i>Приложение 3</i>	134
<i>Приложение 4</i>	136
<i>Приложение 5</i>	140
<i>Литература</i>	142

Инструкция по выполнению заданий¹

Итоговое собеседование по русскому языку состоит из четырёх заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста.

Задание 1 — чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку — 2 минуты.

В **задании 2** предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку — 1 минута.

Задания 3 и 4 не связаны с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2.

Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога.

В **задании 3** предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем. Время на подготовку — 1 минута.

В **задании 4** Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания.

Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) — 15 минут.

На протяжении всего времени ответа ведётся аудио- и видеозапись.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорить ясно и чётко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа.

Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

¹ Материал взят с сайта ФИПИ.

Вариант 1

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

Вам на уроках географии, несомненно, рассказывали о человеке, изображённом на этой фотографии. Это Николай Михайлович Пржевальский (1839–1888) — известнейший учёный, путешественник.



Выразительно прочитайте текст о Н.М. Пржевальском вслух.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Николай Михайлович Пржевальский — один из самых великих путешественников в истории человечества. Ему при жизни вручили специально выбитую золотую медаль с его барельефом и надписью: «Первому исследователю Центральной Азии».

Пржевальский называл свои экспедиции «научными рекогносцировками», то есть разведкой, но их результаты грандиозны. Трудно поверить, что один человек с несколькими помощниками смог столько совершить всего за два десятилетия. Он прошёл более 33 тысяч километров, определил географические координаты 63 пунктов, положил на карту 20 тысяч километров пути. Исследования охватили территорию в 6 миллионов квадратных километров. Из Центральной Азии Пржевальский привёз гербарий из 16 тысяч экземпляров растений, среди которых оказалось более 200 видов, ещё не известных науке.

Все мы знаем лошадь Пржевальского. Казалось бы, для любого исследователя обнаруженный новый вид животных — уже заслуга, но Николай Михайлович открыл десятки новых видов, среди них — дикую лошадь, дикого верблюда, тибетского медведя. Его зоологические коллекции состояли из 7,5 тысячи чучел разных животных, птиц, земноводных, а коллекция насекомых содержала 10 совершенно новых для науки родов.

Кроме всех научных заслуг, Пржевальский был ещё и хорошим руководителем. Показательно, что за все время его путешествий не погиб ни один участник его экспедиций.

2

ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ высказывание писателя Анто́на Па́вловича Че́хова:

«Один Пржевальский стоит десятка учебных заведений и сотни хороших книг... Недаром его знает каждый школьник».

Подумайте, где лучше использовать эту цитату в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3

ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Любимое увлечение.

(На основе описания фотографии.)



ТЕМА 2. Путешествие, которое мне запомнилось.

(Повествование на основе жизненного опыта.)



ТЕМА 3. Нужно ли беречь родной язык?

(Рассуждение по поставленному вопросу.)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Любимое увлечение.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- внешний вид школьника, изображённого на фотографии;
- его действия и настроение;
- автоматическое устройство, созданное мальчиком;
- атмосферу творчества, которую передаёт эта фотография.



ТЕМА 2. Расскажите о путешествии, которое Вам запомнилось.

Расскажите о том, как Вы ходили в поход (на экскурсию).

Не забудьте рассказать:

- Давно ли Вы путешествуете и как Ваша семья выбирает страну (город, место) для очередного путешествия?
- Какова основная цель путешествия для Вас? Вашей семьи?
- Какое из путешествий Вам запомнилось больше всего и почему?
- Что изменилось в Вашей жизни благодаря путешествиям?



ТЕМА 3. Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Нужно ли беречь родной язык?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Какова роль родного языка и в чём, по-вашему, заключено его богатство?
- Что такое «словесный мусор»?
- Почему меняется отношение к языку в наши дни?
- Что значит беречь родной язык и чем опасна утрата родного языка для народа?

4

ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



К ТЕМЕ 1. «Любимое увлечение»

- 1) Есть ли у Вас какое-либо увлечение и в чём его привлекательность?
- 2) Какие необычные увлечения есть у Ваших друзей и знакомых?
- 3) Может ли увлечение повлиять на выбор профессии?



Карточка собеседника-экзаменатора



К ТЕМЕ 2. «Путешествие»

- 1) Куда Вы планируете отправиться путешествовать в ближайшее время?
- 2) Есть ли места, в которые Вам хотелось бы вернуться?
- 3) Что бы Вы порекомендовали тем, кто впервые собирается отправиться в путешествие?



Карточка собеседника-экзаменатора



К ТЕМЕ 3. «Отношение к родному языку»

- 1) Как Вы понимаете выражение «всё доступно нашему языку»?
- 2) Что может рассказать о человеке его язык?
- 3) Как Вы относитесь к привычке употреблять в речи слова-паразиты?

Вариант 2

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

На портрете перед Вами — Фердинанд Петрович Врангель (1797–1870), знаменитый российский мореплаватель и полярный исследователь, адмирал.

Выразительно прочитайте текст о Фердинанде Врангеле вслух.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Многие думают, что остров Врангеля назван именем его первооткрывателя. Но барон Фердинанд Петрович Врангель, известный русский мореплаватель и полярный исследователь, не открывал землю своего имени. И всё же американский китобой Томас Лонг, наткнувшийся на остров в 1867 году, назвал его правильно: никто так тщательно не изучил этот район, как Врангель.

В 1820 году в чине лейтенанта флота Врангель был назначен начальником экспедиции, посланной для обследования берегов Северо-Восточной Сибири и для поисков обитаемой земли к северу от Чукотки и окончательного выяснения вопроса о соединении Азии с Америкой. В исключительно трудных условиях экспедиция Врангеля в течение четырёх лет обследовала и нанесла на карту побережье Сибири от устья Индигирки до Колючинской губы и часть Медвежьих островов.

Трижды экспедиция направлялась по льду на север в надежде найти обитаемую землю. Однако неблагоприятная погода мешала дойти до цели. Впоследствии в указанном Врангелем месте действительно был обнаружен остров. Экспедиция провела ценные навигационные, гидрографические, геомагнитные и климатические исследования. Очень важными оказались данные о том, что полярное море не покрывается сплошным льдом даже в сильнейшие морозы. Кроме того, экспедиция Врангеля собрала сведения о природных богатствах и народах, населяющих эти местности.

(По материалам Интернета)

180
слов

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова известного писателя Георга Гартвига:

«Затруднения, с которыми пришлось бороться Врангелю, стремление к достижению научных результатов, вынесенные им лишения и опасности, бесстрашие и сила воли — всё это даёт Врангелю право стать в первом ряду арктических путешественников».

Подумайте, где лучше использовать слова Г. Гартвига в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



ТЕМА 1. Театр.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Каникулы, которые мне запомнились.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужно ли заниматься самообразованием?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Театр.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- изображённых на фотографии и их эмоции;
- как передан накал и драматизм происходящего на сцене;
- как влияет на зрителя игра актёров;
- как актёры могут передать зрителю события разных времён и мироощущение своих героев.

**ТЕМА 2. Каникулы, которые мне запомнились.**

Расскажите о каникулах, которые Вам запомнились.

Не забудьте рассказать:

- почему каникулы считаются самым любимым временем для всех школьников;
- как Вы проводите свои каникулы;
- расскажите о запомнившихся каникулах и о том, что сделало их незабываемыми;
- какие каникулы Вы назвали бы успешно проведёнными.

**ТЕМА 3. Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Нужно ли заниматься самообразованием?»**

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Что лучше — самообразование или формальное обучение и почему?
- С чего можно начать своё самообразование?
- Какова роль чтения и общения в самообразовании?
- Что самое сложное в самообразовании?

4**ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



К ТЕМЕ 1. «Любимое увлечение»

- 1) Помните ли Вы, когда впервые встретились с театром? Как это было?
- 2) Есть ли у Вас любимый театр и какими качествами, на Ваш взгляд, должен обладать актёр, чтобы стать известным?
- 3) Играли ли Вы в детстве (в школе) в каких-то спектаклях и каковы Ваши воспоминания об этом?



Карточка собеседника-экзаменатора



К ТЕМЕ 2. «Путешествие»

- 1) Для чего предназначены каникулы?
- 2) Как, по Вашему мнению, лучше всего проводить их?
- 3) Что бы Вы порекомендовали Вашим сверстникам, которые собираются на каникулы?



Карточка собеседника-экзаменатора



К ТЕМЕ 3. «Отношение к родному языку»

- 1) Занимаетесь ли Вы самообразованием?
- 2) Какие мотивы побуждают Вас к этому?
- 3) Где Вы применяете полученные знания?

Вариант 3

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

Выразительно прочитайте вслух текст о Владимире Ивановиче Дале (1801–1872), русском учёном, писателе и составителе «Толкового словаря живого великорусского языка».



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Все знают, что Владимир Даль является составителем знаменитого словаря, который содержит более 200 тысяч слов. Этот огромный труд занял у него около 50 лет. Может показаться, будто всю жизнь Даль провёл в кабинете, склонившись над рукописями. Однако биография его очень богата событиями, приключениями и встречами со знаменитыми людьми.

Так, Даль был моряком и плавал на одном судне со знаменитым российским флотоводцем Нахимовым. Даль был замечательным хирургом, участвовал в двух войнах и спас жизнь сотням раненых. Он был отважным солдатом, сумевшим задержать наступление целой вражеской армии и уберечь свой пехотный корпус от неминуемой гибели... одним ударом топора!

Все знают, что Александр Сергеевич Пушкин был ранен на дуэли. Но известно ли вам, что умер он на руках у Владимира Даля, который неотлучно был у постели раненого поэта трое суток и старался облегчить страдания своего умирающего друга?

А ведь ещё была многолетняя служба в министерстве внутренних дел, где Даль очень быстро стал незаменимым помощником самого министра. Был и опаснейший бухарский поход, из которого половина его участников не вернулись. Много чего было в долгой и такой интересной жизни этого удивительного человека!

(По материалам Интернета)

178
слов

2

ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова основоположника военно-полевой хирургии Николая Ивановича Пирогова о Дале:

«Это был прежде всего человек, что называется, на все руки. За что ни брался Даль, всё ему удавалось освоить».

Подумайте, где лучше использовать слова Н.И. Пирогова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3

ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем.



ТЕМА 1. Досуг.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Самый яркий день моей жизни.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Интернет — это благо или зло?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Досуг.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- какой вид досуга запечатлён на фотографии и какие качества и свойства характера он развивает;
- кто принимает участие в игре;
- как, на Ваш взгляд, проходит игра;
- запечатлённых на фотографии детей и их настроение.



ТЕМА 2. Самый яркий день моей жизни.

Расскажите о самом ярком, запомнившемся дне из Вашей жизни.

Не забудьте рассказать:

- что, на Ваш взгляд, может сделать жизнь яркой;
- чем отличался Ваш особенный день от остальных;
- какие события произошли в этот день;
- может ли сам человек делать свою жизнь и жизнь других яркой и как.



ТЕМА 3. Интернет — это благо или зло?

Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Интернет — это благо или зло?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Каковы функции Интернета?
- Нужен ли он современному обществу?
- Что, на Ваш взгляд, делает Интернет благом?
- Когда он превращается в зло?



4

ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаминатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Досуг»

- 1) Какие виды досуга привлекают Вас больше всего и почему?
- 2) Много ли времени Вы уделяете своему досугу?
- 3) Помогает ли Вам досуг в самообразовании?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Самый яркий день моей жизни»

- 1) Какие события, занятия или деятельность дарят Вам ощущение счастья?
- 2) Кто разделяет с Вами Ваши положительные эмоции?
- 3) Изменяют ли человека яркие, незабываемые дни его жизни и как?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Интернет — это благо или зло?»

- 1) Для каких целей Вы используете Интернет?
- 2) Сколько времени Вы проводите в Интернете?
- 3) Облегчает или усложняет Интернет Вашу жизнь?

Вариант 4

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

На фотографии Вы видите российского писателя, великолепного журналиста Василия Михайловича Пескова (1930–2013).

🔊 Выразительно прочитайте вслух текст о Василии Михайловиче Пескове.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Трудно определить, каким даром природа наградила больше этого многогранного человека. Василий Песков — журналист, писатель, фотограф, исследователь, путешественник, телеведущий. Причём ко всем этим определениям подходит эпитет «талантливый». В роли журналиста он исколесил всю Россию и полмира. Василий Песков рассказы о своих путешествиях представлял в виде статей с авторскими фотографиями, поэтому его репортажей ждали с нетерпением.

С 1975 по 1990 год он вёл на телевидении передачу «В мире животных», и старшее поколение помнит её именно с этим улыбчивым ведущим. Работа телеведущего самой популярной передачи длилась 15 лет! Целое поколение выросло, наблюдая за жизнью природы глазами Василия Михайловича.

«В мире животных» с Песковым — это не только документальное кино о братьях наших меньших, это разговор со зрителями о проблемах охраны окружающей среды. Интересно, что у человека, который столько лет вещал с голубого экрана, телевизора дома не было. Как говорил сам Василий Михайлович, у него на телевизор нет времени. Гораздо интереснее наблюдать, читать, писать, общаться с интересными людьми.

Творчество Василия Пескова — редкое сочетание мастерства фотографа с литературным талантом. Девиз его книг — занимательность, достоверность, воспитание в человеке чувства добра и мировоззрения, основанного на знаниях.

(По материалам Интернета)



ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ данное высказывание.

«Главная ценность жизни — сама жизнь», — утверждал Василий Михайлович Песков.

Подумайте, где лучше использовать слова В.М. Пескова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.



ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем:



ТЕМА 1. Семейный отдых.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Моя первая победа над собой.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужно ли отстаивать свою точку зрения?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Семейный отдых

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- где и когда отдыхает семья;
- внешний вид героев снимка;
- действия и настроение запечатлённых на фотографии;
- чувства, которые вызывает у Вас эта фотография.



ТЕМА 2. Моя первая победа над собой.

Расскажите о том, как Вы впервые одержали победу над самим собой.

Не забудьте рассказать:

- что может стать причиной недовольства собой;
- какие события послужили причиной Вашего желания побороться со своими привычками и пристрастиями;
- какие действия помогли Вам победить самого себя;
- изменились ли Вы и Ваш мир после этой победы и каким образом.



ТЕМА 3. Нужно ли отстаивать собственное мнение?

Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Нужно ли отстаивать собственное мнение?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Всегда ли следует воспринимать чужое мнение как истину?
- Что такое собственное мнение и когда оно уместно?
- Что лежит в основе собственного мнения?
- Какие качества необходимы в отстаивании собственной точки зрения?

4

ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. Семейный отдых

- 1) Какие формы и традиции семейного отдыха предпочитает Ваша семья?
- 2) Какой вид семейного отдыха Вам нравится больше всего и почему?
- 3) В чём ценность семейного отдыха?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. Моя первая победа над собой

- 1) Согласны ли Вы с мыслью о том, что самая большая победа — это победа над самим собой?
- 2) Как сохранить в себе желание меняться к лучшему?
- 3) Какие пути преодоления себя Вы посоветовали бы своим сверстникам?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. Нужно ли отстаивать свою точку зрения?

- 1) Зависит ли Ваше мнение от мнения окружающих?
- 2) Учитывается ли Ваше мнение при решении семейных вопросов?
- 3) Как, на Ваш взгляд, можно сформировать собственное мнение?

Вариант 5

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

Наверное, Вам знакома балерина, изображённая на этой фотографии. Это Галина Сергеевна Уланова (1910–1998) — знаменитая на весь мир русская балерина.



Выразительно прочитайте текст о Галине Улановой вслух.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Галину Уланову часто называют гением танца. Великий композитор Сергей Прокофьев так и говорил: «Она — гений русского балета, его неуловимая душа, его вдохновенная поэзия...»

Статьи об Улановой в прессе пестрели самыми пышными эпитетами: «гениальная», «божественная», «неповторимая», «первая балерина мира», «чудо света», «балерина на все времена», «белый лебедь русского балета», «сенсация XX века».

В начале 1944 года Галина Уланова навсегда связала свою судьбу с Большим театром. Именно тогда её имя стало легендарным. Каждое выступление Улановой становилось событием. Все билеты, словно по волшебству, тотчас же исчезали. А Галина Сергеевна всегда была недовольна своими выступлениями, особенно в начале карьеры, и это служило стимулом для многочасовых изнуряющих репетиций.

Однажды Уланову спросили: «Вас называют великой, гениальной, первой балериной эпохи. Как вы к этому относитесь?» Уланова ответила: «Никак. Конечно, когда хвалят, приятно. Но по отношению ко мне бывает очень сильный перебор, и мне часто бывает неловко. Меня и родители учили, и в школе, и в театре, что во всём должно быть чувство меры».

Балерина закончила танцевать в 50 лет. XX веку она подарила свой талант, а XXI оставила легенду, имя которой — Уланова.

(По материалам Интернета)

178
слов

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ высказывание писателя Алексея Николаевича Толстого о Г. Улановой:

«Она всего лишь обыкновенная богиня...»

Подумайте, где лучше использовать слова А.Н. Толстого в пересказе. Вы можете процитировать их любыми способами.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Библиотека.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Мой самый лучший день рождения.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Дружба — это дар или труд?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Библиотека

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- обстановку и атмосферу библиотеки;
- внешний вид героев фотоснимка;
- действия изображённых на фотографии;
- настроение и эмоции ребят.

**ТЕМА 2. Мой самый лучший день рождения.**

Не забудьте рассказать:

- всегда ли Вы отмечаете свой день рождения и с кем (с одноклассниками, друзьями, с родителями);
- как Вы готовились к Вашему лучшему дню рождения и были ли особенности в его подготовке;
- какие события превратили день рождения в незабываемый праздник;
- какие идеи проведения дня рождения Вы посоветовали бы своим одноклассникам.

**ТЕМА 3. «Дружба — это дар или труд?»**

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Дружба. Что Вы вкладываете в это понятие?
- Всякого ли человека можно назвать другом и от кого зависит дружба?
- Какими качествами должен обладать, на Ваш взгляд, настоящий друг?
- Какова роль дружбы в жизни человека и можно ли обойтись без неё?

**4****ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Библиотека»

- 1) Как часто Вы посещаете библиотеку и какие книги выбираете?
- 2) Согласны ли Вы с утверждением, что библиотека — это «аптека для души»?
- 3) Какова, по Вашему мнению, роль библиотеки в наши дни?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «День рождения»

- 1) Нравится ли Вам отмечать свой день рождения?
- 2) Кто участвует в его подготовке?
- 3) Какие подарки Вы предпочитаете получать в свой день рождения?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Дружба — это дар или труд?»

- 1) Важны ли Вам советы и помощь Вашего друга?
- 2) Что делает вас близкими людьми?
- 3) Как правильно строить отношения с друзьями?

Вариант 6

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

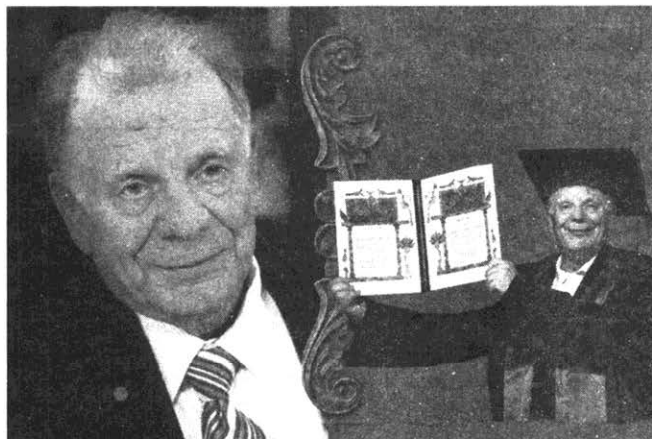
На этой фотографии запечатлён Жорёс Ива́нович Алфёров (род. в 1930 г.) — лауреат Нобелевской премии по физике 2000 года, академик Российской академии наук, открытия которого известны всему миру.



Выразительно прочитайте вслух текст об этом учёном.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Сама личность Жорёса Ива́новича разрушает миф о том, что всю электронику придумали в Америке или Японии, — где угодно, только не у нас. Да, сейчас эти страны нас намного опередили в этой области. Но знаете ли вы, что всё началось с открытий этого ленинградского учёного, которые он сделал в семидесятые годы прошлого столетия и которые привели к качественным изменениям в развитии всей электронной техники?

Сегодня каждый человек пользуется плодами работы Жорёса Ива́новича Алфёрова, удивительного человека, учёного, избравшего своим направлением изучение полупроводников. Нобелевской премией в 2000 году отмечены как его бывшие заслуги перед физикой, так и современные — создание сверхбыстрых суперкомпьютеров.

Во всех мобильных телефонах есть полупроводники, созданные Алфёровым. Вся оптико-волоконная связь работает на его полупроводниках и «лазере Алфёрова».

Без «лазера Алфёрова» были бы невозможны проигрыватели компакт-дисков и дисководы современных компьютеров. Открытия Жорёса Ива́новича используются и в фарах автомобилей, и в светофорах, и в оборудовании супермаркетов — декодерах товарных ярлыков. Открытия учёного привели к качественным изменениям в развитии всей электронной техники. На его счету более 47 заслуженных отечественных и зарубежных наград.

России сегодня, как никогда раньше, нужны алфёровы. История даёт на них заказ.

(По материалам Интернета)

179
слов



ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова профессора, доктора технических наук Бориса Львовича Кузнецова о Жоресе Алфёрове:

«Научная деятельность Жореса Ивановича — это подвиг титана, для которого увлечение наукой — пример ответственного отношения к правильному использованию времени, отведённого судьбой каждому из нас на Земле».

Подумайте, где лучше использовать слова Б.Л. Кузнецова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.



ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Семейные реликвии.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Спортивное соревнование, которое мне запомнилось.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужна ли человеку мечта?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Семейные реликвии.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- какими могут быть семейные реликвии;
- как появляются семейные реликвии и почему бережно хранятся веками;
- реликвии, изображённые на фотографии;
- эмоции, которые вызывает у Вас эта фотография.

**ТЕМА 2. Спортивное соревнование, которое мне запомнилось.**

Расскажите о том, как Вы участвовали в спортивных соревнованиях.

Не забудьте рассказать:

- когда и где состоялось это соревнование, по какому виду спорта;
- каким было это соревнование — командным или на личное первенство, кто был Вашим соперником;
- как проходило соревнование;
- почему Вам запомнилось это спортивное соревнование и что бы Вы порекомендовали своим сверстникам, которым предстоят подобные состязания.

**ТЕМА 3. Нужна ли человеку мечта?**

Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Нужна ли человеку мечта?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Что даёт человеку мечта и как влияет на его характер и самооценку?
- В каком случае мечта может остаться нереализованной?
- Как развить способность мечтать и научиться воплощать желаемое в жизнь?
- Как влияют мечты на развитие человечества?

4**ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. Семейная реликвия

- 1) Есть ли в Вашей семье какая-либо реликвия? Чья это вещь и что значит этот человек для Вашей семьи?
- 2) Сколько лет Вашей реликвии и знаете ли Вы историю этого предмета?
- 3) Какие мысли и чувства рождает в Вас Ваша семейная реликвия?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. Спортивное соревнование, которое мне запомнилось.

- 1) Кто Ваш кумир в спорте и почему?
- 2) Что самое важное для Вас в желании участвовать в спортивных состязаниях? Как переживаете свои победы и поражения?
- 3) Может ли спорт утратить свою актуальность?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Нужна ли человеку мечта?»

- 1) Влияет ли на выбор мечты массовая культура и как?
- 2) Есть ли у Вас мечта и насколько реально её воплощение?
- 3) Почему, по Вашему мнению, мечты могут не исполниться?

Вариант 7

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

Вы видите на фотографии человека, чьим именем названы улицы во многих городах России и даже планета. Это Алексей Петрович Маресьев (1916–2001), легендарный лётчик.



Выразительно прочитайте вслух текст об Алексее Петровиче Маресьеве.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Мужество Алексея Петровича Маресьева — легендарного советского лётчика, лишившегося обеих ног во время Великой Отечественной войны, сегодня известно всем. Маресьев сумел выжить, когда это казалось невозможным, вернуться за штурвал истребителя. Подвиг Маресьева напоминает, чего может добиться тот, кто не утратил веру в себя.

В апреле 1942 года был подбит его истребитель, а сам он получил ранение и оказался во вражеском тылу. Восемнадцать суток Маресьев сражался со смертью, ползком пробираясь к линии фронта. Едва живого, его обнаружили в лесу двое мальчиков. Раненого лётчика удалось переправить в Москву в госпиталь.

Всё, что происходило далее, — один долгий подвиг Маресьева. Лётчику медики ампутировали голени обеих ног. Но, ещё находясь на больничной койке, Алексей начинает изнурительные тренировки. В его планах — вернуться в авиацию. В феврале 1943 года он совершил первый вылет после ранения. Слава о подвиге Маресьева разнеслась по всему фронту.

Вскоре произошла первая встреча Алексея Петровича с фронтовым корреспондентом газеты «Правда» Борисом Полевым. Подвиг лётчика вдохновил Полевого на создание книги «Повесть о настоящем человеке». В ней Маресьев — прообраз главного героя.

В 1943 году лётчик получил звание Героя Советского Союза. Всего за время войны он совершил более 85 боевых вылетов, сбил 11 самолётов противника.

(По материалам Интернета)

189
слов

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Алексея Петровича Марёсова:

«Если всё начинать сначала, я бы снова стал лётчиком. У меня самые счастливые минуты жизни связаны с самолётами».

Подумайте, где лучше использовать слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Детство.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Кинофильм, который мне запомнился.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Какой мир лучше — реальный или виртуальный?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Детство.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- что задумали дети и как приготовились выполнить задуманное;
- кто принимает участие в затее и что может рассказать о детях придуманная ими игра;
- внешний вид детей, изображённых на фотографии;
- общую атмосферу, переданную на фотографии.

**ТЕМА 2. Кинофильм, который мне запомнился.**

Расскажите о том, какой кинофильм Вам запомнился.

Не забудьте рассказать:

- в чём преимущества фильма как произведения искусства;
- как Вы определяете ценность и значимость кинофильмов и почему именно этот фильм Вам запомнился;
- какие события и сцены фильма оставили самое яркое впечатление;
- какие чувства и мысли возникли после просмотра фильма.

**ТЕМА 3. Какой мир лучше — реальный или виртуальный?**

Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Какой мир лучше — реальный или виртуальный?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Что в Вашем понимании реальная жизнь и виртуальность?
- Каковы возможности реального и виртуальных миров? В чём они схожи и в чём различны?
- Как Вы понимаете выражение «ушёл в виртуальный мир» и почему так происходит?
- Как сделать, чтобы виртуальный мир гармонично входил в реальную жизнь, не подменяя её?

**4****ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Детство»

- 1) Помните ли Вы игры и развлечения своего детства?
- 2) Какими самыми яркими воспоминаниями детства Вы можете поделиться?
- 3) Какова, по Вашему мнению, роль детства в судьбе человека?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Фильм, который мне запомнился»

- 1) Какие жанры кино Вас привлекают и почему?
- 2) Где Вы предпочитаете смотреть фильмы — дома или в кинотеатре и почему?
- 3) Если бы Вы были режиссёром, о чём бы сняли свой фильм и кого из актёров пригласили на главные роли?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Какой мир лучше — реальный или виртуальный?»

- 1) Насколько важен для Вас виртуальный мир и сколько времени Вы в нём проводите?
- 2) Как Вы относитесь к компьютерным играм? Часто ли Вы пренебрегаете уроками, домашними делами, общением с друзьями и близкими, засиживаясь в Интернете?
- 3) В каком мире — реальном или виртуальном — Вы себя чувствуете комфортнее и почему?

Вариант 8

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

На уроках географии Вам, вероятно, рассказывали о человеке, изображённом на этом фрагменте скульптуры. Это Афанасий Никитин (1442–1475) — путешественник, купец из Твери, автор знаменитых путевых записей, известных под названием «Хождение за три моря».

» Выразительно прочитайте текст о нём вслух.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



В 1466 году русский купец Афанасий Никитин задумал отправиться в далёкое путешествие. Из Твери он спускается по Волге и едет до Астрахани, а затем по суше отправляется к необъятному простору Индийского океана. Представьте себе этот длинный, трудный путь!

Около 3-х лет Никитин пешком странствует по Индии. Не раз ему приходится рисковать жизнью. Он преодолевает разнообразные препятствия, борется с лишениями, но внимательно присматривается к неведомой стране, старательно записывает всё, что видит и слышит. Судя по рукописям, Афанасий Никитин был целеустремлённым и неунывающим человеком, который не боялся трудностей в незнакомой стране.

За три года путешествий Афанасий Никитин освоил чужеземные языки, в его дневниках встречаются арабские, персидские слова, однако в записях чувствуется беспредельная любовь путешественника к Родине. Он много видел, слышал, многое поражало его своей сказочностью, но ни при каких обстоятельствах он не забывал своей родной земли.

В середине 1472 года Никитин отправляется в обратный путь. Однако не суждено было Афанасию вернуться в родной город: в дороге он умер. Некоторые считали, что первым путь в Индию проложил португальский мореплаватель Васко да Гама, но в действительности на двадцать пять лет раньше Афанасий Никитин совершил это необыкновенное путешествие.

(По Розенталю Д.Э.)

181
слово

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами при выполнении задания 1 текст, включив в пересказ данную цитату.

О том, что Афанасий Никитин очень тосковал по родине и стремился вернуться домой, говорят его записи:

«А Русскую землю Бог да сохранил. На этом свете нет страны, подобной ей!»

Подумайте, где лучше использовать эти слова Афанасия Никитина в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Подготовка к празднику.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Один день моей школьной жизни.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Модны ли вредные привычки?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Подготовка к празднику.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- к какому празднику проходит подготовка и как;
- что создаёт праздничную атмосферу;
- присутствующих, их действия и настроение;
- чувства, вызванные у Вас этой фотографией.



ТЕМА 2. Один день моей школьной жизни

Расскажите об одном запомнившемся Вам школьном дне.

Не забудьте рассказать:

- в чём особенность Вашей школы и планируете ли Вы заранее свой школьный день;
- чем отличался выбранный Вами день от остальных (уроки, мероприятия, отношения с одноклассниками, учителями и т.п.);
- какая часть школьного дня была самой яркой и какими событиями она наполнена;
- что запомнилось больше всего из этого школьного дня.



ТЕМА 3. Модны ли вредные привычки?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Влияет ли мода на поведение людей и как?
- Могут ли вредные привычки быть модными и кто обычно диктует эту моду?
- Что стоит за демонстрацией вредных привычек?
- Какие качества помогут человеку противостоять желанию подражать окружающим?



ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Подготовка к празднику»

- 1) К каким праздникам Вы готовитесь всей семьёй и планируете ли эту подготовку?
- 2) Какие дела поручают Вам в подготовке к празднику? Есть ли среди них творческие?
- 3) Какая подготовка к празднику особенно Вам запомнилась и какими оригинальными идеями его организации Вы можете поделиться?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Один день школьной жизни»

- 1) Интересно ли Вам в школе? Согласны ли Вы с утверждением, что «школьные годы — чудесные»?
- 2) Как решаете проблемы, возникающие у Вас в школе с учителями, одноклассниками?
- 3) Если бы Вам пришлось выбирать школу для своих детей, выбрали бы ту, в которой учиться? Что стало бы решающим в этом выборе?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Модны ли вредные привычки?»

- 1) Что вкладываете Вы в понятие «быть модным»? Модник, по Вашему, это подражатель или уникальный, неповторимый человек?
- 2) Есть ли у Вас вредные привычки и как они появились?
- 3) Какие из модных негативных привычек, на Ваш взгляд, являются наиболее вредными и почему?

Вариант 9

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

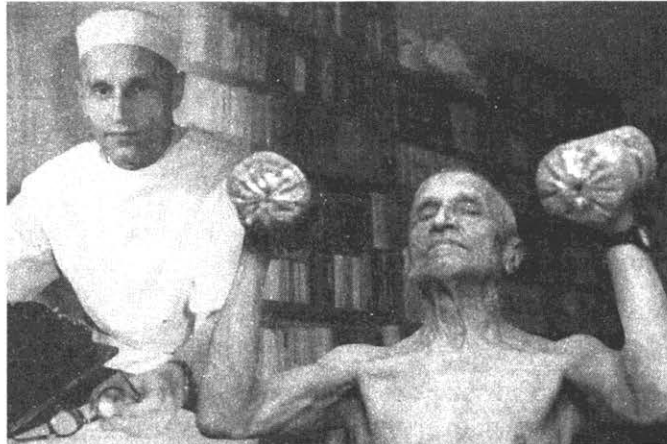
На фотографии Вы видите кардиолога, которого знает весь мир, — академика Николая Михайловича Амосова (1913–2002), чья жизнь может стать примером для подражания.



Выразительно прочитайте вслух текст о знаменитом академике Николае Михайловиче Амосове.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Знаменитый на весь мир врач-кардиолог, академик Николай Михайлович Амосов, проработавший 36 лет директором Института сердечно-сосудистой хирургии и сделавший более 56 тысяч операций на сердце, призывал людей вести здоровый образ жизни. Он сам был наглядным примером того, что физические упражнения продлевают человеческую жизнь, приносят бодрость и силы.

Ещё в сорокалетнем возрасте, когда рентген показал изменения в позвонках у Амосова, вызванные проводимыми им длительными операциями, Николай Михайлович разработал 10 упражнений, каждое по 100 движений. Когда в доме появилась собака, к гимнастике добавились утренние пробежки. Систему движений он дополнял ограничениями в еде: его вес был около 54 килограммов. Это и был «режим ограничений и нагрузок», который получил широкую известность.

В 79 лет Амосов, невзирая на своё больное сердце, ежедневно выполнял тысячи движений, бегал два километра трусцой, но вместо уменьшения физических нагрузок он увеличил их в три раза. Так изо дня в день, без выходных, не давая себе поблажек, занимался доктор Амосов.

Прожив активно 89 лет, Николай Михайлович доказал, что человек может не только замедлить старение, но даже победить такую суровую болезнь, как порок сердца.

(По материалам Интернета)

171
СЛОВО

2

ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ данный фрагмент.

В одной из своих многочисленных книг Н.М. Амосов писал: «Резервы, которые создала природа в человеке, существуют только до тех пор, пока человек максимально их использует, но, как только упражнения прекращаются, резервы тают. Попробуйте уложить здорового человека на месяц в постель так, чтобы он ни на секунду не вставал, — получите инвалида, разучившегося ходить».

Подумайте, где лучше использовать слова Н.М. Амосова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3

ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Народные традиции.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Прогулка с друзьями.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужно ли бороться со своими комплексами?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Народные традиции.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- с чем связана эта традиция, чему она посвящена;
- участников праздника, их действия;
- атмосферу происходящего;
- настроение, которое вызывает эта фотография.

**ТЕМА 2. Прогулка с друзьями.**

Расскажите о том, как Вы ходили на прогулку с друзьями.

Не забудьте рассказать:

- где и когда Вы предпочитаете гулять с друзьями;
- как обычно проходят Ваши прогулки;
- какие темы разговоров, занятия интересны Вам и Вашим друзьям;
- какую прогулку Вы можете назвать по-настоящему интересной.

**ТЕМА 3. «Нужно ли бороться со своими комплексами?»**

Не забудьте дать развёрнутые ответы на вопросы:

- Почему возникает закомплексованность?
- Какие комплексы Ваших ровесников Вам известны?
- В чём вред комплексов в подростковом возрасте?
- От чего, по Вашему мнению, зависит избавление от них?

**ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Народные традиции»

- 1) Принимает ли Ваша семья участие в традиционных народных праздниках и каких?
- 2) Что больше всего привлекает Вас в подобных мероприятиях?
- 3) Нужно ли сохранять народные традиции и почему?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Прогулка»

- 1) Есть ли у Вас любимые места, где Вы предпочитаете гулять?
- 2) Чем особенно нравятся Вам Ваши прогулки?
- 3) Как влияют на Вас эти прогулки?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Нужно ли бороться со своими комплексами?»

- 1) Как Вы считаете, чем опасны комплексы, не преодоленные в детстве?
- 2) Стоит ли, на Ваш взгляд, обращаться за советом по преодолению комплексов к взрослым (родителям, учителям) и почему?
- 3) Известны ли Вам примеры из жизни великих людей или окружающих, которые смогли преодолеть свои комплексы?

Вариант 10

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

Перед Вами портрет великого мецената Пávла Михайловича Третьякова (1832–1898), создавшего и впоследствии подарившего свою галерею России.

Выразительно прочитайте вслух текст о Павле Михайловиче Третьякове.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Известная всему миру галерея, в которой представлены произведения выдающихся художников России, носит имя Павла Михайловича Третьякова.

Богатый, хорошо образованный купец решил употребить своё богатство на пользу народа. «Во всех европейских странах есть богатые музеи, где собраны творения лучших художников этих стран, — говорил он. — Пора и нам иметь такой же».

Две картины, купленные в 1856 году, положили начало этому замечательному собранию. Третьяков тщательно подбирал свою коллекцию. Когда он появлялся на открытии какой-нибудь выставки, казалось, что он лишь прислушивается к тому, о чём говорят другие, но художники поражались его метким замечаниям, верным оценкам картин. Если картина нравилась Третьякову, он тут же её приобретал и уже никому не уступал.

В 1892 году Третьяков передал в дар Москве всю свою коллекцию. На тот момент в ней насчитывалось около 1280 произведений живописи, более 500 графических работ, несколько скульптур и даже 75 картин известных европейских художников. В августе 1893 года галерея была открыта для всеобщего посещения, и её осмотр был совершенно бесплатным.

По значимости своего собрания галерея вошла в один ряд с крупнейшими музеями России того времени, став одной из главных достопримечательностей Москвы.

(По материалам Интернета)

177
слов

2

ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Пávла Михайловича Третьякова:

«Для меня, истинно и пламенно любящего живопись, не может быть лучшего желания, как положить начало общественному, всем доступному хранилищу изящных искусств, приносящего многим пользу, всем удовольствие».

Подумайте, где лучше использовать их в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3

ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Семейный альбом.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Моё свободное время.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужно ли анализировать свои поступки?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Семейный альбом.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- занятие, объединившее семью,
- внешность людей, изображённых на фотографии;
- настроение героев фотоснимка;
- общую атмосферу занятия, запечатлённого на фотографии.



ТЕМА 2. Моё свободное время

Расскажите о том, как Вы проводите свободное от учёбы время.
Не забудьте рассказать:

- сколько свободного времени в течение дня есть у Вас и как, по Вашему мнению, можно правильно его использовать;
- какому любимому занятию Вы его посвящаете;
- вмешивается ли Ваша семья в то, как Вы предпочитаете проводить свободное время;
- может ли избыток свободного времени быть вредным для человека.



ТЕМА 3. Нужно ли анализировать свои поступки?

Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Нужно ли анализировать свои поступки?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Почему важно анализировать свои поступки?
- Какие причины, на Ваш взгляд, могут помешать дать объективный анализ своих поступков?
- К чему может привести отсутствие самоанализа своих поступков?
- Как можно воспитать привычку оценивать собственные поступки?

4

ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Семейный альбом»

- 1) Интересно ли Вам рассматривать фотографии прошлого Вашей семьи?
- 2) Есть ли у Вас любимая фотография в семейном альбоме и что на ней изображено?
- 3) Нуждается ли Ваше поколение в приобщении к судьбам и биографиям своих предков?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Моё свободное время»

- 1) Правильно ли Вы, на Ваш взгляд, используете своё свободное время?
- 2) Чем Вы руководствуетесь, когда отдаёте предпочтение тому или иному занятию?
- 3) Хотели бы Вы больше общаться с родителями в свободное время?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Нужно ли анализировать свои поступки?»

- 1) Анализируете ли Вы свои поступки и какие чаще — хорошие или плохие?
- 2) Когда Вы начинаете задумываться над тем или иным собственным поступком?
- 3) Какие самые важные, на Ваш взгляд, вопросы Вы задаёте себе, анализируя свои поступки?

Вариант 11

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о Светлане Евгеньевне Савицкой (родилась в 1948 г.) — космонавте, лётчике-испытателе, покорительнице открытого космоса.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



25 июля 1984 года впервые в мире женщина-космонавт Светлана Евгеньевна Савицкая осуществила выход в открытый космос, пробыв там 3 часа 35 минут и испытав универсальный инструмент, с помощью которого можно было сваривать, резать и паять металл.

А ведь выходы в открытый космос опасны по множеству причин. Основная из них — возможность столкновения с космическим мусором. Орбитальная скорость на высоте около 300 километров над Землёй — почти 8 километров в секунду. Это в 10 раз превышает скорость полёта пули, так что маленькая частица краски или песчинки равна той же самой энергии пули, обладающей в сто раз большей массой.

Кроме того, космонавт может удалиться от своего корабля на критическое расстояние и погибнуть, использовав запас дыхательной смеси. Опасны также возможные повреждения скафандров, разгерметизация которых грозит смертью, если космонавт не успеет вовремя вернуться на корабль.

Теперь можно по достоинству оценить героизм женщины, которая, зная все эти сложности, вышла в открытый космос для выполнения задания, с которым справилась блестяще. А ещё она установила множество авиационных рекордов, испытала около 20 типов самолетов. В копилке Светланы Савицкой более 25 орденов и медалей, в её честь названы два астероида.

(По материалам Интернета)

180
СЛОВ

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова космонавтов-коллег, которые, оценивая работу Светланы Евгеньевны, обычно уважительно говорят:

«Савицкая — это исключение из правил».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Летние развлечения.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Интересный концерт.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужна ли книга современным подросткам?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Летние развлечения.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- место, где происходит действие на этой фотографии,
- внешний вид запечатлённых на фотографии;
- действия героев фотоснимка;
- своё впечатление от этой фотографии.



ТЕМА 2. Интересный концерт.

Расскажите об интересном концерте.

Не забудьте рассказать:

- о своих музыкальных вкусах и предпочтениях;
- предысторию посещения концерта;
- как проходил концерт, чьи выступления были особенно интересными и почему;
- хотели бы Вы услышать/увидеть этот концерт ещё раз.



ТЕМА 3. Нужна ли книга современным подросткам?

Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Нужна ли книга современным подросткам?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Какое место в жизни Ваших ровесников занимает книга?
- Как Вы считаете, играет ли книга существенную роль в формировании имиджа современного подростка?
- Что даёт любовь к чтению и к чему приводит нежелание читать?
- Как, на Ваш взгляд, можно увлечь современных подростков чтением?



ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Летние развлечения»

- 1) Какие летние развлечения предпочитаете Вы?
- 2) Что в Вашем понимании означает «хорошо проведённое лето»?
- 3) Какие идеи летних развлечений Вы могли бы предложить своим друзьям?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Интересный концерт»

- 1) Каким концертам Вы отдаёте предпочтение и как часто Вы бываете на них?
- 2) По каким критериям Вы оцениваете выступления артистов?
- 3) Какие особенности концерта побуждают Вас говорить о нём?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Нужна ли книга современным подросткам?»

- 1) Любите ли Вы читать и сколько времени в день посвящаете этому занятию?
- 2) Назовите своего любимого писателя, поэта и любимое произведение. Каких современных авторов Вы знаете?
- 3) Что для Вас интереснее: просмотр телевизора, компьютерные игры или чтение книг?

Вариант 12

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о легендарном генерал-лейтенанте инженерных войск Советской Армии, Герое Советского Союза Дмитрие Михайловиче Карбышеве (1880–1945).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



В конце февраля 1945 года в концлагерь Маутхаузен прибыла большая партия заключённых из других лагерей. Среди них находился генерал Дмитрий Михайлович Карбышев. В одном из сражений он, тяжело раненый, попал в немецкий плен.

Всем заключённым немцы приказали раздеться, а затем на морозе стали поливать их холодной водой из брандспойтов. Многие тут же умирали: не выдерживало сердце, генерал же был из тех, кто держался до последнего. Покрываясь коркой льда, он подбадривал своих товарищей по несчастью и, уже превращаясь в ледяную глыбу, крикнул: «Родина нас не забудет!» Стараясь скрыть своё преступление, фашисты сожгли тело Дмитрия Карбышева в крематории.

Впоследствии, когда в руки советского командования попали немецкие архивы, выяснилось, что в биографии героя был ещё один яркий момент. Немецкое командование неоднократно предлагало ему сотрудничество в обмен на освобождение. Немцы очень хорошо понимали, что у профессора, генерала-лейтенанта инженерных войск Дмитрия Карбышева огромный военно-стратегический опыт. Но генерал, помня о своей чести и достоинстве, не стал сотрудничать с фашистами.

Его подвиг был увековечен во многих монументах по всей территории бывшего Советского Союза. Звание Героя Советского Союза генералу Дмитрию Карбышеву присвоили посмертно 16 августа 1946 года.

(По материалам Интернета)

178
слов



ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Дмитрия Михайловича Карбышева:

«Я солдат и остаюсь верен своему долгу, а он запрещает мне работать на ту страну, которая находится в состоянии войны с моей Родиной».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.



ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Спортивное соревнование.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Поступок, которым я могу гордиться.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Всегда ли справедливы взрослые?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Спортивное соревнование .

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- какое спортивное соревнование запечатлено фотографом;
- что привлекло автора фотографии в этом фрагменте соревнований;
- участников соревнования и их действия;
- какие чувства и эмоции вызывает эта фотография.



ТЕМА 2. Поступок, которым я могу гордиться.

Расскажите о поступке, которым Вы можете гордиться.

Не забудьте рассказать:

- с чего начинаются хорошие поступки;
- когда и в какой ситуации Вы совершили свой поступок;
- как развивались события, заставившие Вас поступить именно так;
- почему Вам запомнился этот поступок.



ТЕМА 3. «Всегда ли справедливы взрослые?»

Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Всегда ли справедливы взрослые?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Каковы Ваши представления о справедливости и в чём они не совпадают с представлением взрослых об этом понятии?
- Что может стать поводом для конфликта и когда, на Ваш взгляд, взрослые бывают особенно несправедливы? Почему?
- Как, по-Вашему, можно избежать конфликтов со взрослыми и можете ли Вы поделиться опытом выхода из конфликтных ситуаций, связанных с несправедливостью взрослых?



ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Вариант 13

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о легендарном военачальнике — генерале Иване Васильевиче Панфилове (1893–1941).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



В июне 1941 года генералу Ивану Васильевичу Панфилову было поручено сформировать 316-ю стрелковую дивизию, и в октябре, когда враг вплотную приблизился к Москве, соединение перебросили к столице. Несмотря на отсутствие боевого опыта, бойцам Панфилова удавалось удерживать полосу обороны протяжённостью в 41 километр и отражать атаки двух танковых и пехотной дивизий немцев.

Сам Панфилов своим призванием считал сохранение жизни солдат на войне, относился к бойцам как к равным и проявлял отеческую заботу. Ещё перед войной он просил начальство позаботиться о тёплых вещах и валенках для солдат. Бойцы чувствовали это отношение своего командира и любовно называли его «Батя».

Самые тяжёлые дни в обороне Москвы пришлись на середину ноября. Враг лез напролом, стремясь любой ценой прорваться к столице. 16 ноября бойцы панфиловской дивизии, занимавшие оборону в районе разъезда Дубосеково, ценою собственных жизней в течение нескольких часов сдерживали продвижение десятков вражеских танков. Именно это событие вошло в историю как подвиг 28 героев-панфиловцев.

Генерал Иван Панфилов погиб под Москвой 18 ноября 1941 года. Через несколько дней дивизии присвоили имя погибшего командира. Бойцы-панфиловцы дошли до Берлина. В мае 1945 года на стенах полуразрушенного Рейхстага появилась надпись: «Мы панфиловцы. Спасибо, Батя, за валенки».

(По материалам Интернета)

188
СЛОВ

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ воспоминания дочери Панфилова — Валентины Ивановны:

«Отец не бросал солдат на бессмысленную смерть. Он говорил им: «Мне не надо, чтобы ты героически погиб, нужно, чтобы ты остался живым!»

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Летняя гроза.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Мой(-я) сосед(-ка) по парте.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Возможна ли в современном мире романтическая любовь?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Летняя гроза.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- природное явление, запечатлённое на фотографии;
- особенности этого явления и впечатление, которые оно вызывает;
- мощь и красоту этого явления;
- чувства и эмоции, вызванные этим пейзажем.

**ТЕМА 2. Мой(-я) сосед(-ка) по парте.**

Расскажите о своём(-ей) соседе(-ке) по парте.

Не забудьте рассказать:

- кто Ваш сосед(-ка) по парте;
- как давно вы сидите вместе;
- какие общие дела (интересы) объединяют вас;
- как проводите время в школе и вне её.

**ТЕМА 3. Возможна ли в современном мире романтическая любовь?**

Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Возможна ли в современном мире романтическая любовь?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Что, по-Вашему, выражает юношеская мечта о любви?
- Влияют ли на эти мечты литература, технический прогресс и средства массовой информации и как?
- С какими проблемами в современном мире сталкиваются взаимоотношения юношей и девушек?
- Может ли в наши дни романтическая любовь быть счастливой? Почему?

**4****ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Летняя гроза»

- 1) За какими природными явлениями Вам нравится наблюдать и почему?
- 2) Помогают ли эти наблюдения Вам на уроках биологии, географии, литературы?
- 3) Как влияют на Ваш кругозор и мировосприятие наблюдения за природными явлениями?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Мой(-я) сосед(-ка) по парте»

- 1) Вас посадил за одну парту учитель или Вы сами сделали свой выбор?
- 2) Помогает Вам или мешает такое соседство? Почему?
- 3) Хотелось бы Вам продолжить общение с соседом(-кой) по парте после школы?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Возможна ли в современном мире романтическая любовь?»

- 1) Какие у Вас представления о любви?
- 2) Что Вы ожидаете от этого чувства и каким видите своего избранника?
- 3) Как, по-Вашему, можно выстроить романтические отношения с любимым человеком на всю жизнь?

Вариант 14

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

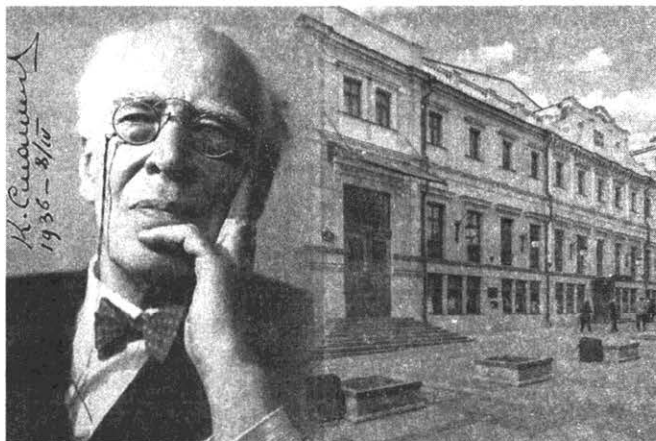


ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

Выразительно прочитайте вслух текст о Константи́не Серге́евиче Станисла́вском (1863–1938), русском театральном режиссёре, актёре и педагоге, реформаторе театра.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Все театры работают по единой системе, созданной в период с 1900 по 1910 год и подаренной миру великим режиссёром и реформатором Константи́ном Серге́евичем Станисла́вским, основателем Московского Художественного театра.

Легендарный автор фразы «Не верю!» сделал величайший вклад в развитие театрального искусства России и всего мира: он создал научную базу для лучшего понимания игры актёров и работы режиссёров.

Ключевой мыслью этой системы можно считать принцип жизненной правды. Что это значит? Режиссёр и актёры обязаны приблизить свои действия, мимику, интонации, выражение эмоций к тем, которые мы встречаем в жизни.

Систематизируя опыт актерской игры, Станисла́вский подметил, что эмоции и реакции выражаются не только через мимику или текст, как думали ранее, но и через язык тела, через движения. Когда зрители радуются больше всего и верят происходящему на сцене? Когда видят в игре актёров действия, которые совершают они сами в таких же ситуациях. Поэтому актёр должен уметь полностью перевоплощаться, становиться тем человеком, которого играет.

Эти идеи настолько просты и гениальны, что любым другим теориям, касающимся театрального искусства, сложно соперничать с системой Станисла́вского и по сей день. Равной ей до сих пор нет во всём мире.

(По материалам Интернета)

180
слов

2

ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Константина Сергеевича Станиславского:

«Подлинный артист должен не передразнивать внешние проявления страсти, не копировать внешние образы, не наигрывать механически, согласно актерскому ритуалу, а подлинно, по-человечески, действовать».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3

ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Футбольный матч.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Прогулка с младшим братом (младшей сестрой).

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужны ли молодёжи общественные нормы поведения?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Футбольный матч.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- участников игры, их внешний вид;
- действия и состояние юных футболистов;
- атмосферу матча;
- чувства и эмоции, вызванные этой фотографией.

**ТЕМА 2. Прогулка с младшим братом (младшей сестрой).**

Расскажите о своей прогулке с младшим братом (сестрой).

Не забудьте рассказать:

- сколько лет Вашему младшему брату или младшей сестре и как часто Вам приходится гулять с ними;
- как происходят сборы на прогулку;
- где и как проходят Ваши прогулки и чем больше всего нравятся Вам они;
- как влияют эти прогулки на Ваше настроение и настроение младших.

**ТЕМА 3. Нужны ли молодёжи общественные нормы поведения?**

Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Нужны ли молодёжи общественные нормы поведения?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Может ли общество развиваться без норм поведения?
- Зачем человеку хорошие манеры?
- Как может повлиять на человека и общество отмена норм поведения?
- Возможны ли ситуации, в которых можно нарушить эти нормы?

4**ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Футбольный матч»

- 1) Увлекаетесь ли Вы футболом и за какую команду болеете?
- 2) Что привлекает Вас в игре этой команды?
- 3) Какие рекомендации Вы могли бы дать игрокам любимой сборной?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. Прогулка с младшим братом (младшей сестрой)

- 1) Добровольно или по просьбе родителей ходите Вы на прогулки с младшими?
- 2) Могут ли меняться привычные маршруты Ваших прогулок и почему?
- 3) Как Вам приходится заботиться о младших во время прогулок?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Нужны ли молодёжи общественные нормы поведения?»

- 1) Легко ли соблюдать правила и нормы поведения?
- 2) Какие нормы поведения, принятые в Вашей школе, кажутся Вам слишком строгими?
- 3) Можно ли не знать всех правил этикета, но при этом оставаться хорошим человеком?

Вариант 15

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1 ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о знаменитом русском предпринимателе, меценате и благотворителе Савве Тимофеевиче Морозове (1862–1905).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Русский предприниматель Савва Тимофеевич Морозов стал известен благодаря меценатской деятельности. Главным делом Морозова как мецената считается его активное участие в жизни Московского Художественного театра, в то время только создававшегося Станиславским и Немировичем-Данченко.

Савва Тимофеевич решил построить новое современное здание для любимого МХАТа. И денег Морозов не жалел: на этот театр он отдал около 500 тысяч рублей — колоссальные по тем временам средства! Здание проектировал знаменитый архитектор Шехтель, зрительный зал был рассчитан на 1100 мест, а сцена театра с чайкой на кулисах стала гордостью и визитной карточкой труппы.

Но это не всё: Морозов первым построил театр для своих рабочих и служащих, вложив около 200 тысяч рублей на развитие их культурной жизни. Возник первый рабочий театр в подмосковном Орехово-Зуеве, где находилась Никольская мануфактура — текстильное предприятие Морозовых.

Строительство театра для своих рабочих было не единственной мерой, предпринятой Саввой Морозовым для улучшения их жизни. Он построил новые цеха, казармы, оборудованные паровым отоплением, вентиляцией, отдельными кухнями, прачечными, больницу, где рабочих лечили бесплатно, дом престарелых. В распоряжении рабочих имелась отличная библиотека.

Когда его не стало, со слезами на глазах люди говорили о нём как об истинном жизнелюбе и благотворителе.

(По материалам Интернета)

182
слова

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ воспоминания режиссёра Константина Сергеевича Станиславского, создателя знаменитой актёрской системы:

«Девиз, которым Морозов руководился при стройке, гласил: всё — для искусства и актёра, тогда и зрителю будет хорошо в театре».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Отдых в летнем лагере.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Любимое место на карте Родины.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Интересна ли жизнь у современных школьников?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Отдых в летнем лагере.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- ситуацию, запечатленную фотографом;
- атмосферу этого эпизода;
- героев фотоснимка, их действия и настроение;
- Ваши чувства и эмоции, вызванные этой фотографией.

**ТЕМА 2. Любимое место на карте Родины.**

Расскажите о любимом месте на карте Родины.

Не забудьте рассказать:

- когда и как Вы для себя его открыли;
- что особенно поразило Вас в этом месте;
- какие события связаны с ним;
- как часто Вы там бываете и какие впечатления остаются после посещения этого места.

**ТЕМА 3. Интересна ли жизнь у современных подростков**

Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Интересна ли жизнь у современных подростков?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Чем, по-Вашему, отличаются занятия и увлечения школьников от увлечений и занятий их родителей?
- Какие современные занятия и увлечения кажутся Вам самыми интересными и почему?
- Помогают ли современные гаджеты сделать жизнь подростка более интересной?
- У кого из Ваших друзей самая интересная жизнь и почему?

4**ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. Отдых в летнем лагере

- 1) Где и в каком лагере Вы отдыхали?
- 2) Какие мероприятия и развлечения были необычными и Вам особенно запомнились?
- 3) Какие воспоминания остались у Вас от времени, проведённом в летнем лагере?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. Любимое место на карте Родины

- 1) Знаете ли Вы интересные истории, предания, связанные с этим местом?
- 2) Что сделали бы Вы для улучшения своего любимого места?
- 3) Хотелось бы Вам, чтобы оно стало популярным у туристов? Почему?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. Интересна ли жизнь у современных подростков?

- 1) Можете ли Вы назвать свою жизнь интересной и почему?
- 2) Что бы Вы посоветовали другу, который жалуется на скучную жизнь?
- 3) Согласны ли вы с утверждением, что каждый может сделать свою жизнь интересной?

Вариант 16

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о знаменитом русском горном инженере, учёном-металлурге Павле Петровиче Аносове (1796–1851).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Сегодня ученым известно, что литой сплав железа с углеродом — это булатная сталь. Из неё изготавливали холодное оружие — булат, который легко дробил камни и рубил железные прутья. Вершина таланта Аносова-металлурга — получение русского булата, особого сорта высококачественной, необыкновенно прочной стали, обладающей уникальными режущими свойствами.

Рождённый в древности умельцами Индии, булат в Европе ценился на вес золота. Кстати, в средние века индийская сталь приходила в европейские страны в основном через Персию. По-персидски сталь — «пулад», а в Европе индийские клинки, кинжалы и сабли стали называть «булат». Мастера далёкого прошлого так тщательно скрывали секрет оружейного металла, что в конце концов он был утерян. Его безуспешно искали более 700 лет.

И только Аносов, в течение десяти лет сплавляя в разных пропорциях железо с другими металлами, открыл тайну булата. В начале 40-х годов XIX века в Златоусте он получил литую булатную сталь, из которой изготовили клинки, нисколько не уступавшие по своим свойствам оружию Древней Индии.

Златоустовский булат не раз был отмечен на российских и международных выставках XIX века. Крылатый конь, выгравированный уральским мастером Иваном Бушуевым на аносовских клинках, стал неотъемлемой частью и герба Златоуста.

(По материалам Интернета)

180
слов

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова известного специалиста в области металловедения, доктора технических наук Юрия Григорьевича Гуревича:

«Павел Петрович Аносов получил булатную сталь, сплавляя мягкое железо с графитом и рудой в огнеупорных ёмкостях. Он оставил подробное описание процесса производства булатной стали и изделий из неё...».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Зимние забавы.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Человек, который мне интересен.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Что делает человека сильным?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Зимние забавы.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- что привлекло внимание фотографа в этой забаве детей;
- действия и настроение ребят, атмосферу происходящего;
- как фотограф сумел создать светлое, радостное настроение;
- что Вы чувствуете и о чём думаете, когда смотрите на эту фотографию.

**ТЕМА 2. Человек, который мне интересен**

Расскажите о человеке, который Вам интересен.

Не забудьте рассказать:

- как Вы познакомились с ним;
- что заставило Вас обратить внимание на него;
- чем занимается этот человек;
- какое влияние этот человек на Вас оказывает.

**ТЕМА 3. Что делает человека сильным?**

Дайте развёрнутый ответ на вопрос: «Что делает человека сильным?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Что значит быть сильным человеком?
- Как может проявляться сила?
- Может ли слабость быть силой?
- Какие качества характера делают человека в глазах окружающих сильным?

**4****ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более **3 минут**.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Зимние забавы»

Опишите фотографию.

- 1) Есть ли у вас любимые зимние забавы?
- 2) Как обычно Вы проводите зимний день на природе?
- 3) Каким зимним забавам Вас научили родители? О каких рассказывали?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Человек, который мне интересен»

Расскажите о человеке, который Вам интересен.

- 1) Что в поступках, действиях этого человека вызывает Ваш особый интерес?
- 2) Как часто Вы стремитесь к общению с ним?
- 3) Какие свойства характера стремитесь перенять и почему?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Что делает человека сильным?»

- 1) Считаете ли Вы себя сильным человеком и почему?
- 2) Может ли по-настоящему сильный человек быть жестоким?
- 3) Кого из окружающих или известных людей Вы можете назвать сильным и почему?

Вариант 17

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о выдающемся профессоре Святославе Николаевиче Фёдорове (1927–2000) — российском офтальмологе, глазном микрохирурге.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Сегодня все, наверное, знают, что Святослав Николаевич Фёдоров, прославивший имя российской медицины во всём мире, не только талантливый хирург, автор многих изобретений в офтальмологии, в том числе метода имплантации искусственного хрусталика, но и создатель огромного межотраслевого научно-технического комплекса «Микрохирургия глаза».

Именно он первым приступил к решению сложнейшей задачи — замене помутневшего хрусталика искусственным. После многочисленных исследований Святослав Николаевич провёл первую успешную имплантацию линзы, открыв тем самым новое направление в науке. Только в России Фёдоровым и его учениками проведено около 1,5 миллиона таких операций.

Поставив перед собой задачу освобождения людей от очков, Святослав Николаевич создал принципиально новое высокоэффективное направление в мировой офтальмохирургии. В 1984 году был создан лазер, с помощью которого технология операций, разработанная Фёдоровым и получившая распространение во многих странах мира, позволила миллионам людей избавиться от очков, обрести радость труда, счастье общения с природой и занятий спортом.

В 1994 году на Международном конгрессе офтальмологов в Канаде С.Н. Фёдоров был признан «выдающимся офтальмологом XX века». Сегодня в мире проживают 3 миллиона прооперированных им людей. Он был не просто учёным, блестящим хирургом, талантливым организатором, творцом. Он был яркой личностью, чья слава перешагнула национальные границы.

(По материалам Интернета)

182
слова

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Святослава Николаевича Фёдорова:

«Для меня жизнь — постоянное нелёгкое восхождение на Эверест. Но сознание, что впереди вершина и её непременно надо одолеть, заставляет продолжить путь».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Подготовка ко дню рождения друга.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Конфликт в школе.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Что я могу сделать для создания хорошего микроклимата в нашей семье?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Подготовка ко дню рождения друга

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- внешний вид школьников, изображённых на фотографии;
- идею будущего праздника;
- действия и настроение ребят, атмосферу происходящего;
- возможный вариант проведения дня рождения.

**ТЕМА 2. Конфликт в школе**

Расскажите о конфликте в школе.

Не забудьте рассказать:

- с кем и по какой причине произошел конфликт;
- какие события были с ним связаны;
- кто помог Вам этот конфликт уладить;
- чему научил Вас этот конфликт.

**ТЕМА 3. «Что я могу сделать для создания хорошего микроклимата в нашей семье?»**

Дайте развернутый ответ на вопрос: «Что я могу сделать для создания хорошего микроклимата в нашей семье?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Почему так важна хорошая атмосфера в семье?
- Кто должен нести ответственность за создание этой атмосферы?
- Какими делами, поступками Вы улучшаете настроение членов семьи?
- Какие эмоции испытывают члены Вашей семьи в таких ситуациях?

**4****ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Подготовка ко дню рождения друга»

- 1) Отмечаете ли Вы дни рождения одноклассников?
- 2) Как обычно проходит подготовка к этим праздникам?
- 3) Какой интересной идеей проведения дня рождения одноклассника Вы можете поделиться?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Конфликт в школе»

- 1) Можно ли, по Вашему мнению, избежать подобных конфликтов в школе?
- 2) Какое поведение, на Ваш взгляд, недопустимо в любых конфликтах?
- 3) Какие советы Вы можете дать своим сверстникам, чтобы они могли себя правильно повести в конфликтной ситуации?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Микроклимат в семье»

- 1) Кто наиболее загружен в Вашей семье?
- 2) Как поступает каждый из членов Вашей семьи, если у кого-то плохое настроение?
- 3) Каким Вы представляете микроклимат Вашей будущей семьи?

Вариант 18

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

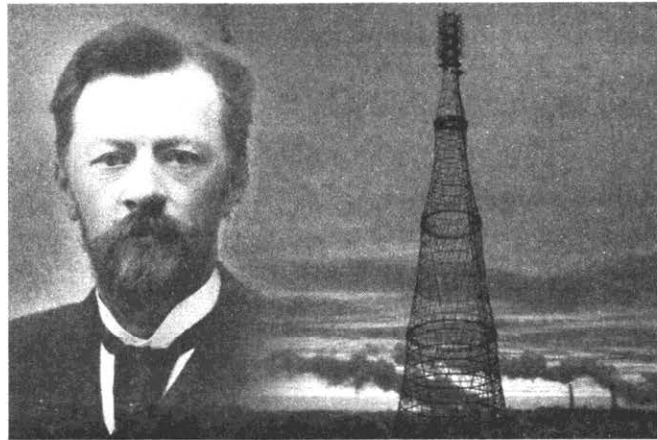
ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о гениальном российском инженере Шухове Владимире Григорьевиче (1853–1939).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Говоря о Шухове Владимире Григорьевиче и его работах, постоянно приходится повторять слова «первый», «впервые». По его проектам в нашей стране и за рубежом сооружено около 200 башен оригинальной конструкции, в том числе знаменитая московская Шаболовская радиобашня высотой 152 метра. Она была возведена с помощью изобретённого Шуховым уникального метода телескопического монтажа. Под его руководством спроектировано и построено около 500 мостов. Только в Москве по проектам Шухова возведено более 60 объектов. И каких! ГУМ, Петровский пассаж, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Киевский вокзал, стеклянный купол Белорусского вокзала, Главный почтамт на Мясницкой, здание Московских высших женских курсов на Пироговке (ныне МПГУ), картинная галерея с фонарями верхнего света Училища живописи, ваяния и зодчества на Мясницкой — во всех этих зданиях были возведены фантастические по своей красоте и лёгкости перекрытия. Это именно он придумал вращающуюся сцену МХАТа...

Перечень уникальных изобретений и проектов этого гениального инженера можно продолжать бесконечно. Все крупные стройки связаны с именем В.Г. Шухова: Магнитка и Кузнецкстрой, Челябинский тракторный и завод «Динамо»...

Его имя навсегда останется в истории науки и инженерного искусства России и мира.

(По материалам Интернета)

172
слова

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова инженера Александра Петровича Галанкина, современника Шухова:

«Вся деятельность Владимира Григорьевича Шухова была сплошным триумфом ума, который блистал, как бриллиант, рассыпая всюду искры».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. На приёме у врача.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Мои достижения.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Чем опасна низкая самооценка?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. На приёме у врача.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- ситуацию, изображённую на фотографии;
- медицинские инструменты и приборы;
- действия врача;
- своё впечатление от этой фотографии.

**ТЕМА 2. Расскажите о своих достижениях.**

Не забудьте рассказать:

- какими своими достижениями и в чём Вы особенно гордитесь;
- какая работа предшествовала Вашему успеху;
- какое достижение далось Вам с наибольшим трудом;
- какие награды получены Вами и за что.

**ТЕМА 3. «Чем опасна низкая самооценка?»**

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Кто и как может влиять на развитие самооценки?
- Скромность и заниженная самооценка — это одно и то же? Почему?
- Что отличает человека с заниженной самооценкой?
- К чему приводит заниженная самооценка?

**4****ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «На приёме у врача»

Опишите фотографию.

- 1) Приходилось ли Вам быть на приёме у врача и по какому случаю?
- 2) Как проходил приём?
- 3) Что особенно запомнилось Вам на этом приёме?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Мои достижения»

- 1) Расскажите о человеке или о группе людей, с которым(-и) вам пришлось работать вместе, для того чтобы достичь чего-то важного.
- 2) Какие проблемы Вам удалось преодолеть в процессе работы?
- 3) Как относятся одноклассники, родители к Вашим достижениям? Почему так?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Чем опасна низкая самооценка?»

- 1) Зависит ли низкая самооценка от материального положения семьи?
- 2) Связаны ли между собой низкая самооценка и успеваемость в школе?
- 3) Что бы Вы посоветовали сверстникам с заниженной самооценкой?

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

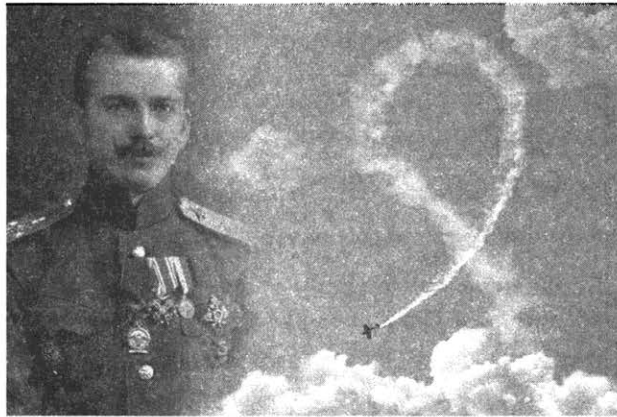
ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о Петре Николаевиче Нестерове (1887–1914) — русском военном лётчике, основоположнике высшего пилотажа.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Петра Николаевича Нестерова справедливо считают основателем высшего пилотажа, вершиной которого является «мёртвая петля», получившая и второе название — «петля Нестерова». Первому выполнению этого сложнейшего элемента пилотирования предшествовала серьёзная подготовка, в том числе — математические расчёты. Только убедившись в возможности выполнения «петли» с минимальным риском, Нестеров пошёл на эксперимент, потрясший весь авиационный мир.

27 августа 1913 года Нестеров поднялся на самолёте до 1000 метров, затем, выключив мотор, начал пикирование. Используя набранную скорость, лётчик на высоте около 600 метров снова включил мотор и направил самолёт вертикально вверх, затем «положил» машину на спину и, описав петлю, вновь вошёл в пике. Выйдя из пике, самолёт плавно приземлился. Газеты известили весь мир о необычайном полёте российского пилота. В адрес Нестерова полетели восторженные телеграммы. Вскоре «мёртвую петлю» стали выполнять и другие лётчики.

Понимая, что Первая мировая война не за горами, Нестеров продолжал совершенствовать лётное мастерство, настойчиво обучал подчинённых. Уже первые боевые вылеты показали высокую эффективность разработанных Нестеровым методик проведения воздушного боя.

26 августа 1914 года Нестеров догнал самолёт, проводивший разведку русских позиций, и сбил его таранным ударом. Совершив первый в истории авиации таран, Пётр Николаевич Нестеров погиб.

(По материалам Интернета)

180
слов

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Петра Николаевича Нестерова:

«В будущей войне «мёртвые петли» сыграют громадную роль: те лётчики, которые сумеют научиться полностью владеть своим аппаратом, сумеют придать ему подвижность ястреба, легче смогут нанести врагу скорейший и серьёзнейший урон».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Серьёзный разговор.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. История знакомства моих родителей.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Что значит быть взрослым?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Серьёзный разговор.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- ситуацию, запечатлённую на фотографии;
- внешность, настроение людей, изображённых на фотографии;
- атмосферу происходящего;
- своё впечатление от этой ситуации.

**ТЕМА 2. Расскажите историю знакомства Ваших родителей.**

Не забудьте рассказать:

- когда и при каких обстоятельствах познакомились Ваши родители;
- какое впечатление они произвели друг на друга;
- как развивались их отношения;
- какие качества характера родители особо ценят друг в друге.

**ТЕМА 3. «Что значит быть взрослым?»**

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Какие качества отличают взрослых от детей?
- Могут ли вредные привычки быть приметой взрослости?
- В чём преимущества взрослости?
- Нужно ли спешить стать взрослым?

**4****ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Серьёзный разговор»

Опишите фотографию.

- 1) Бывали ли в Вашей жизни ситуации, когда Вы огорчали родителей?
- 2) Кто чаще всего беседует в этих случаях с Вами и часто ли бывают родители несправедливы по отношению к Вам?
- 3) Какими, как правило, бывают результаты серьёзных разговоров с родителями?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «История знакомства моих родителей»

- 1) Как Вы думаете, нужно ли знать детям историю знакомства родителей и почему?
- 2) Что из истории знакомства Ваших родителей Вам больше всего запомнилось и понравилось?
- 3) Отличаются ли нынешние ситуации знакомств от времён молодости Ваших родителей?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Что значит быть взрослым?»

- 1) Почему взрослые иногда ведут себя как дети, а дети — как взрослые?
- 2) Когда и почему Вы впервые ощутили себя взрослым(-ой)?
- 3) Чего, на Ваш взгляд, никогда не сделает человек, вышедший из детского возраста?

Вариант 20

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

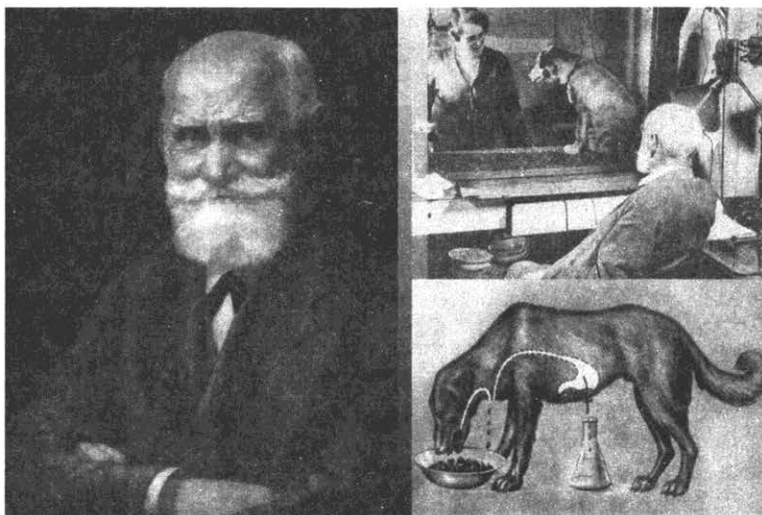
1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

Выразительно прочитайте вслух текст об Иване Петровиче Павлове (1849–1936) — русском учёном, первом русском Нобелевском лауреате, создателе науки о высшей нервной деятельности.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Иван Петрович Павлов — «первый физиолог мира», как назвали его коллеги на международном съезде. Ему была присуждена Нобелевская премия, его избрали почётным членом 130 академий и научных обществ. Ни один из русских учёных начала XX века, даже Менделеев, не получил такой известности за рубежом.

Павлов в течение жизни сохранял интерес к влиянию нервной системы на деятельность внутренних органов. В начале XX века его эксперименты привели к изучению условных рефлексов. В одном из опытов с собаками, названном «мнимым кормлением», Павлов проделал два «окошка»: одно — в стенке желудка собаки, другое — в пищеводе. Еда, которой кормили животное, не доходила до желудка: вываливалась из отверстия в пищеводе наружу. Но желудок успевал получить сигнал, что пища в организм поступила, и начинал выделять необходимый для переваривания сок, который брали из второго отверстия и исследовали.

Можно было менять пищу и наблюдать, как соответственно меняется химический состав желудочного сока. Так удалось экспериментально доказать регулируемую роль нервной системы в пищеварении. Иван Петрович это сделал первым.

Исследуя реакции собак на внешние раздражители, Павлов установил, что рефлексы бывают условными и безусловными, то есть присущими животному от рождения. Это было его второе крупнейшее открытие в области физиологии.

(По материалам Интернета)

183
слова



ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова академика Николая Николаевича Лузина, так определившего значение Павлова для прогресса человечества:

«Павлов — слава и гордость вовсе не одной только науки, но и целой эпохи».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.



ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Любимый урок.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Интересное школьное мероприятие.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Можно ли воспитывать себя?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Любимый урок.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- место и занятие ребят, запечатлённых на фотографии;
- интерьер школьного кабинета;
- выражение лиц школьников, одежду, эмоции;
- своё отношение к персонажам, изображённым на этой фотографии.



ТЕМА 2. Расскажите об интересном школьном мероприятии.

Не забудьте рассказать:

- чему было посвящено это мероприятие и как оно проходило;
- кто принимал участие в нём;
- что было самым интересным в мероприятии;
- кто и почему из его участников особенно запомнился Вам.



ТЕМА 3. «Можно ли воспитывать себя?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Может ли человек сам предопределять своё развитие?
- Без каких качеств, свойств характера невозможно самовоспитание и почему?
- Какую роль в самовоспитании играют положительные примеры из окружающей жизни?
- Что, по-Вашему, самое трудное в самовоспитании?



ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Любимый урок»

Опишите фотографию.

- 1) Что делает тот или иной урок в школе любимым?
- 2) Влияет ли на любовь к предмету личность учителя и как?
- 3) Какой урок у Вас любимый и почему?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Интересное школьное мероприятие»

- 1) Принимаете ли Вы участие в подготовке и проведении школьных мероприятий и в каком качестве (зритель, участник, организатор, член жюри и т.п.)?
- 2) Что, по-Вашему, делает школьные мероприятия особенно интересными, а что — скучными?
- 3) Если бы Вы организовывали досуг школьников, то какие мероприятия провели бы для старшеклассников?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Можно ли воспитывать себя?»

- 1) Какие недостатки доставляют Вам наибольшие неприятности и как Вы их преодолеваете?
- 2) Какие положительные качества Вы стремитесь у себя выработать в настоящее время?
- 3) За что Вас ценят родители и одноклассники?

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст об Игоре Васильевиче Курчатове (1903–1960) — выдающемся академике, советском физике, «отце» советской атомной бомбы.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Всю жизнь Игорь Васильевич Курчатов занимался научными разработками на благо Отечества. Под его руководством был построен первый в Европе атомный реактор, созданы первая советская атомная бомба, первая в мире термоядерная бомба, первая в мире промышленная атомная станция, первый в мире атомный реактор для подводных лодок и ледоколов.

Однако цель разработок Курчатова всегда оставалась мирной. Он был активным участником выработки мирных предложений Советского Союза о запрещении атомного оружия. Обеспечив безопасность Родины созданием атомного и водородного оружия, И.В. Курчатов стал трудиться над применением атомной энергии в мирных целях. Под его руководством была построена в городе Обнинске первая в мире опытно-промышленная атомная электростанция. Курчатов стоял у истоков строительства мощного атомного ледокольного флота в нашей стране, и в декабре 1959 года вступил в строй первый в мире атомный ледокол «Ленин».

Курчатов был сторонником международного научного сотрудничества в ядерных исследованиях и организовал Объединённый институт ядерных исследований в Дубне.

Понимая огромную опасность для человечества гонки ядерных вооружений, учёный выступал за запрещение ядерного оружия и использование ядерной энергии только в мирных целях. Наградой учёному стала в 1959 году Серебряная медаль Мира имени Жюлио-Кюри, на которой написано: «Борцу за мир».

(По материалам Интернета)

181
слово

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Игоря Васильевича Курчатова:

«Я счастлив, что родился в России и посвятил свою жизнь атомной науке великой страны. Я глубоко верю и твёрдо знаю, что наш народ, наше правительство только благу человечества отдадут достижения этой науки».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Подготовка к олимпиаде.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Мой любимый учитель.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Может ли компьютер заменить книгу?


(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.


Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Подготовка к олимпиаде.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- место и занятие ребят, изображённых на фотографии;
- интерьер школьного кабинета;
- внешний вид школьников, их действия, настроение;
- своё впечатление от этой фотографии.



**ТЕМА 2. «Мой любимый учитель»**

Расскажите о своём любимом учителе.

Не забудьте рассказать:

- кто Ваш любимый учитель и почему именно он;
- как проходят уроки этого учителя;
- чем они отличаются от уроков других учителей;
- что интересного и полезного Вы узнали от своего любимого учителя.

**ТЕМА 3. «Может ли компьютер заменить книгу?»**

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Может ли современный школьник пользоваться только одним предметом — компьютером или книгой? Почему?
- В чём преимущества компьютера? Книги?
- Есть ли у Вас основания думать, что компьютер со временем вытеснит книгу из нашей жизни?
- В каком случае возможно их мирное сосуществование?

**ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более **3 минут**.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Подготовка к олимпиаде»

- 1) Чем, по-Вашему, олимпиады отличаются от обычной контрольной работы?
- 2) Приходилось ли Вам или Вашим друзьям участвовать в олимпиаде и что даёт школьнику подобный опыт?
- 3) В чём польза этих интеллектуальных соревнований?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Мой любимый учитель»

- 1) Какие качества Вы цените в учителях больше всего?
- 2) Какую роль играет любимый учитель в Вашей жизни?
- 3) Хотелось бы Вам общаться с ним во внеурочное время и почему?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Может ли компьютер заменить книгу?»

- 1) С чем чаще работаете Вы — с компьютером или с книгой?
- 2) Почему школьники предпочитают компьютер книге?
- 3) Считаете ли Вы, что в современном мире не обязательно прививать интерес к книге, так как бумажный носитель информации, как считают некоторые, это «прошлый век»?

Вариант 22

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

Выразительно прочитайте вслух текст об известном всему миру сталинградском «снайпере снайперов» — Василии Григорьевиче Зайцеве (1915–1991).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



О Василии Григорьевиче Зайцеве, легендарном сталинградском снайпере, фашисты говорили с ужасом и невольным уважением. С самого начала битвы за Сталинград Василий Григорьевич поразил всех невероятной меткостью: с расстояния около 800 метров уничтожил из обычной солдатской винтовки сразу трёх фашистов. За выдающиеся способности он был награждён медалью «За отвагу» и снайперской винтовкой. Слава о выдающемся стрелке разнеслась по всем фронтам.

Василий Зайцев сочетал в себе множество ценных для снайпера качеств: тонкий слух, острое зрение, выносливость, хладнокровие и военную хитрость. Безошибочно выбирая лучшие позиции, он умел отлично их маскировать и оставаться невидимым для немцев. На его счету только в битве за Сталинград более 225 уничтоженных гитлеровцев, среди которых — одиннадцать снайперов.

А о победоносной схватке с опытным немецким снайпером Гейнцем Торвальдом, присланным специально для уничтожения Василия Зайцева, известно всему миру!

Зайцев сохранил меткость до старости. Однажды он был приглашён для оценки подготовки молодых снайперов. После стрельб его попросили продемонстрировать мастерство юным бойцам. 65-летний воин, взяв у одного из молодых бойцов винтовку, три раза выбил «десятку». В тот раз кубок вручили не отличникам стрельб, а ему, выдающемуся мастеру стрелкового дела.

(По материалам Интернета)

178
СЛОВ

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова маршала Советского Союза Василия Ивановича Чуйкова — командующего 62-й армией, особо отличившейся в Сталинградской битве:

«Слава бесстрашного Василия Зайцева прогремела на всех фронтах ещё и потому, что он обучил снайперскому искусству десятки других солдат. Наши снайперы сыграли немалую роль как в обороне, так и в наступлении наших войск».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Бессмертный полк.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Занятие, которое доставляет мне радость.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужны ли нам кумиры?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Бессмертный полк.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- фрагмент, который запечатлён на фотографии;
- внешний вид, действия персонажей, изображённых на фотографии;
- чувства и эмоции, переданные на этой фотографии;
- своё впечатление от этой фотографии.



**ТЕМА 2. Занятие, которое доставляет мне радость.**

Расскажите о занятии, которое доставляет Вам радость.

Не забудьте рассказать:

- какого рода это Ваше занятие;
- как обычно оно проходит;
- что доставляет Вам особую радость в этом занятии;
- хотели бы Вы, чтобы Ваша будущая профессия была связана с этим занятием и в какой мере.

**ТЕМА 3. Нужны ли нам кумиры?**

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Что заставляет людей создавать себе кумиров?
- Может ли успех других людей быть движущей силой, ведущей к самосовершенствованию?
- Что необходимо человеку, чтобы стать кумиром?
- Есть ли у вас в школе ученики, которые являются кумирами для других подростков, и какими качествами они обладают?

**4****ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Бессмертный полк»

Опишите фотографию.

- 1) Какова, на Ваш взгляд, главная цель акции «Бессмертный полк»?
- 2) Есть ли в Вашей семье родственники, чьи портреты Вы несёте в Бессмертном полку?
- 3) Что Вы знаете об их подвигах?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Занятие, которое доставляет мне радость»

- 1) Как относятся родители к Вашему увлечению этим занятием?
- 2) Какие навыки, необходимые в жизни, даёт вам это занятие?
- 3) Разделяют ли друзья Вашу радость от увлечённости этим занятием?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Нужны ли нам кумиры?»

- 1) Есть ли у Вас кумир и почему Вы выбрали именно его?
- 2) Могли бы Вы назвать кого-нибудь из родителей своим кумиром?
- 3) Хотелось ли бы Вам самому стать кумиром для молодёжи и почему?

Вариант 23

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о Дмитрии Александровиче Хворостовском (1962–2017) — российском оперном певце, Народном артисте России.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Дмитрий Александрович Хворостовский — звезда мировой оперной сцены, один из лучших баритонов современности, самый популярный оперный певец, прославивший Россию на весь мир.

Его известность началась так: в 1989 году в Англии состоялся международный конкурс вокалистов, проводимый радиовещательной корпорацией Би-Би-Си. Состав конкурсантов был очень сильный, а условия конкурса настолько сложные, что его победитель награждался почётным титулом «Лучший певец мира». В конкурсе принимали участие около 200 исполнителей, и Дмитрий Хворостовский был первым советским певцом, участвовавшим в нём. Его программа требовала особого мастерства. Дмитрий пел Генделя, Верди, Чайковского и Рахманинова. Именно Хворостовский и стал лучшим певцом мира!

Авторитетные музыкальные критики, члены жюри конкурса в Кардиффе, писали: «Время от времени случается чудо: перед нами предстаёт волшебник, способный буквально околдовать аудиторию, полностью её заворожить... Таким нам явился сейчас Хворостовский».

В 1992 году альбом Хворостовского под названием «Очи чёрные», полностью состоявший из русских народных песен и романсов, был признан одним из самых успешных в Соединённых Штатах Америки и в Европе.

Сейчас Хворостовского знает весь мир. Он пел в лучших театрах Италии, Америки, Англии и других стран. Его репертуар постоянно пополнялся, и ни одно выступление величайшего российского певца не оставалось без восторженных отзывов.

(По материалам Интернета)

181
слово

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Ивари Ильи, великолепного музыканта, который аккомпанировал Д.А. Хворостовскому:

«Это великий исполнитель. Его талант — это Божий дар».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Моя современница.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Профессии моих родителей.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужен ли режим дня девятикласснику?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Моя современница.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- интерьер комнаты;
- героиню этого фотоснимка, её занятие;
- чувства, эмоции и настроение героини фотографии;
- впечатление, вызванное этой фотографией.

**ТЕМА 2. Профессия моих родителей.**

Расскажите о профессиях Ваших родителей.

Не забудьте рассказать,

- кем работают Ваши родители;
- почему они выбрали именно эти профессии;
- чем занимаются они на работе;
- что особенно увлекает их в выбранной профессии.

**ТЕМА 3. «Нужен ли режим дня девятикласснику?»**

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- для чего, по-Вашему, нужен режим дня;
- что Вы считаете важными составляющими режима дня и почему;
- считаете ли Вы необходимым условием хорошей учёбы выполнение режима дня;
- может ли меняться режим дня и от чего (от кого) это зависит.

**4****ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Моя современница»

Опишите фотографию.

- 1) Как Вы считаете, могут ли пожилые люди быть активными, современными и в каком случае это происходит?
- 2) Что, на Ваш взгляд, делает их современными, социально активными?
- 3) Можете ли Вы своих дедушек и бабушек назвать современными интересными людьми?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Профессии моих родителей»

Расскажите о профессии своих родителей.

- 1) Как Вы думаете, в чём польза профессий Ваших родителей?
- 2) Хотели бы Ваши родители, чтобы Вы продолжили их дело? Почему?
- 3) Свяжете ли Вы свой выбор профессии с профессиями Ваших родителей или пойдёте своим путём?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Нужен ли режим дня девятикласснику?»

- 1) Соблюдаете ли Вы режим дня и как он составлен?
- 2) Влияет ли соблюдение режима дня на Вашу работоспособность и в целом на самочувствие?
- 3) Хотелось бы Вам скорректировать свой режим дня и как?

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о Вере Игнатьевне Мухиной (1889–1953) — советском скульпторе-монументалисте.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Вера Игнатьевна Мухина — единственная женщина-скульптор в истории русского монументального искусства, выдающийся мастер, обладающий идеальным чувством гармонии, отточенным мастерством и удивительно тонким ощущением пространства. Талант Мухиной воистину многолик, ей подчинились практически все жанры пластического искусства.

Самым романтичным и вдохновенным среди всех работ Веры Мухиной стал памятник Петру Ильичу Чайковскому во дворе Московской консерватории на Большой Никитской улице. Великий музыкант изображён в момент творческого вдохновения, и кажется, что он непроизвольно дирижирует в такт музыке, льющейся из окон.

Москвичам сейчас трудно представить свой город без таких работ скульптора, как памятник Максиму Горькому, установленный в 1943 году у Белорусского вокзала, без величественной «Науки» у главного здания МГУ, без композиций «Хлеб» и «Плодородие» на Водном стадионе.

Но вершиной творчества Мухиной стала работа по оформлению советского павильона на Всемирной выставке в Париже. Скульптурная композиция «Рабочий и колхозница» потрясла Европу и была признана шедевром искусства XX века. «Впечатление, произведённое этой работой в Париже, дало мне всё, что может пожелать художник», — вспоминала Вера Мухина.

Годы постоянного творческого горения, высокие помыслы и прекрасные свершения — такова необычайно благородная, честная и чистая жизнь крупнейшего скульптора советской эпохи Веры Игнатьевны Мухиной.

(По материалам Интернета)

180
слов

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова французского писателя Ромэна Роллана о скульптурной композиции «Рабочий и колхозница»:

«На берегу Сены два молодых гиганта в неукротимом порыве возносят серп и молот, и мы слышим, как из их груди льется героический гимн, который зовёт народы к свободе, к единству».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Первая влюблённость.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Один вечер нашей семьи.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Кого можно считать лидером?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Первая влюблённость.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- людей, изображённых на фотографии;
- их внешний вид, действия;
- чувства и эмоции, переданные на этой фотографии;
- своё впечатление от этой фотографии.



ТЕМА 2. Один вечер нашей семьи.

Не забудьте рассказать:

- как традиционно проходят Ваши семейные вечера;
- есть ли занятие, которое объединяет семью;
- почему Вы запомнили именно этот вечер;
- что даёт каждому из членов Вашей семьи совместно проведённое время.



ТЕМА 3. «Кого можно считать лидером?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- От чего зависит способность человека быть лидером?
- Какими качествами характера должен обладать настоящий лидер?
- Возможен ли лидер без последователей?
- Почему многие не хотят быть лидерами?



4

ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Первая влюблённость»

Опишите фотографию.

- 1) Чем, по Вашему, влюблённость отличается от дружбы?
- 2) Какие качества Вашего сверстника(-цы) могли бы заставить Вас влюбиться?
- 3) Как, по-Вашему, можно привлечь внимание объекта Вашей влюблённости, если он(-а) равнодушен(-а) к Вашим чувствам?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Один вечер моей семьи»

- 1) Какую роль играет семья в Вашей жизни?
- 2) Что из жизни Вашей семьи (отношения, занятия, увлечения и т.п.) Вы хотели бы видеть в своей будущей семье?
- 3) Что Вам хотелось бы изменить в жизни Вашей семьи и почему?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Кого можно считать лидером?»

- 1) Кого из известных людей Вы можете назвать лидером и почему?
- 2) Можем ли мы сами управлять своей жизнью, реализовывать свои потребности и желания или же нам всё время лучше идти за лидером?
- 3) Считаете ли Вы себя человеком, оказывающим влияние на других?

Вариант 25

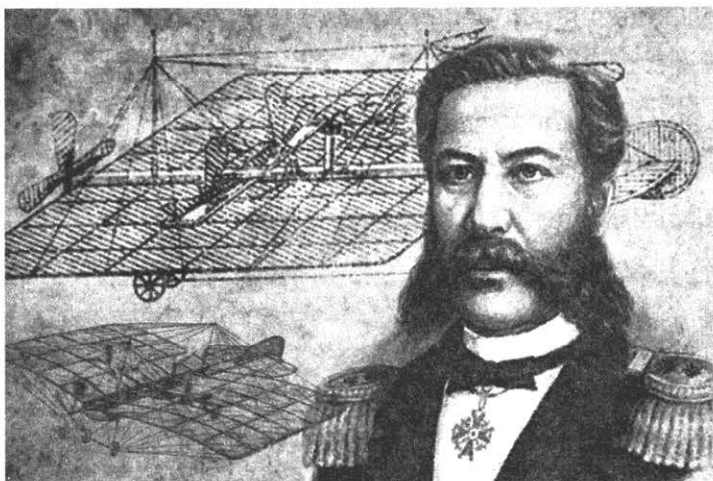
Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1 ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

Выразительно прочитайте вслух текст об Александре Фёдоровиче Можайском (1825–1890) — русском изобретателе, создателе первого самолёта.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Самолёт, способный поднять в воздух человека, — это сейчас обыденность, а 140 лет назад о конструкции воздухоплавательной машины и не думали. Первым, кто решил попытаться подняться в небо, стал русский изобретатель и исследователь Александр Фёдорович Можайский. Он построил первый в мире самолёт, обогнав на целых 20 лет американских братьев Райт, которым приписывалось это изобретение.

Осенью 1876 года в Санкт-Петербурге собрались тысячи людей, желающих увидеть чудо. Можайский представил на обозрение свой небольшой летательный аппарат с собственным пружинным двигателем. Самолёт легко сдвинулся с места и взлетел!

В газете «Кронштадтский вестник» от 12 января 1877 года была опубликована статья: «Изобретатель решил давно стоявший на очереди вопрос воздухоплавания. Аппарат при помощи своих двигательных снарядов не только летает, бегаёт по земле, но и может плавать. Скорость полёта аппарата изумительная. Он не боится ни тяжести, ни ветра и способен летать в любом направлении».

После успешного испытания первой модели Можайский в 1877 году обратился в военное министерство с предложением построить полноразмерный самолёт. Через год Александр Фёдорович приступил к проектированию аппарата в натуральную величину, а 3 ноября 1881 года он получил первый в мире патент на изобретение самолёта.

(По материалам Интернета)

179
слов

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Александра Фёдоровича Можайского:

«Я желал быть полезным своему Отечеству...»

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Добрый поступок.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Люди, без которых мне одиноко.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужно ли заниматься спортом?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Добрый поступок.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- ситуацию, изображённую на фотографии;
- атмосферу происходящего;
- действия и поступки ребят, их отношение к случившемуся;
- своё впечатление от этой фотографии.

**ТЕМА 2. Люди, без которых мне одиноко.**

Не забудьте рассказать:

- кто эти люди и какое отношение они к Вам имеют;
- что привлекает Вас в них;
- какие занятия Вас объединяют;
- почему общение с ними делает Вашу жизнь насыщенной.

**ТЕМА 3. Нужно ли заниматься спортом?**

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Оказывает ли спорт влияние на здоровье человека и какое?
- Могут ли занятия спортом влиять на успеваемость в школе и как?
- Какие качества характера развивают занятия спортом?
- Есть ли у Вас кумир в спорте и что в его спортивной биографии вызывает Ваше восхищение?

**4****ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Добрый поступок»

- 1) Какой поступок, по Вашему мнению, можно назвать добрым?
- 2) Нужны ли исключительные, экстремальные ситуации для добрых поступков?
- 3) Как характеризуют самого человека его добрые дела?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Люди, без которых мне одиноко»

- 1) Чем заполняете Вы своё одиночество в их отсутствие?
- 2) Как проходят Ваши встречи после разлуки?
- 3) Что делает этих людей незаменимыми в Ваших глазах?



Карточка собеседника-экзаменатора




ТЕМА 3. «Нужно ли заниматься спортом?»

- 1) В каком возрасте Вы начали заниматься спортом и что стало причиной этого?
- 2) Что даёт Вам спортивный образ жизни?
- 3) Почему, на Ваш взгляд, некоторые подростки пренебрегают занятиями спортом?

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1 ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.

 Выразительно прочитайте вслух текст о Владимире Петровиче Демихове (1916–1998) — учёном-экспериментаторе, основоположнике мировой трансплантологии.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Главная заслуга Владимира Петровича Демихова — в развитии трансплантологии. Посещение лаборатории этого учёного было не для слабоонервных: в прозрачных футлярах-термосах в особых растворах сокращались сердца, лёгкие, почки и другие органы. Это был первый в мире банк живых органов, готовых к пересадке.

В 1946 году Демихов произвёл первую в мире пересадку второго дополнительного сердца в грудную полость собаки, а через 17 лет было сообщено, что собака по кличке Гришка прожила с двумя сердцами более 140 дней.

В своей лаборатории пытливый исследователь провёл фантастическую операцию — пересадил голову одной собаки на туловище другой. Цель эксперимента — научиться пересаживать внутренние органы с наименьшими повреждениями. Собака жила 29 дней. Этот эксперимент принёс учёному мировую славу.

Первые коронарные шунтирования изобрёл и сделал Демихов. Именно он поставил шунт на собачье сердце, используя для этого одну из артерий груди. Это ещё один пример гениальности великого учёного. Демихов издал первую в мире монографию «Пересадка жизненно важных органов в эксперименте», которая была переиздана во многих странах мира.

У Демихова учился знаменитый хирург Кристиан Барнард, который в 1967 году успешно пересадил сердце человеку. До конца дней Барнард считал русского учёного своим учителем.

(По материалам Интернета)

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова знаменитого кардиохирурга Рената Акчүрина:

«Доктор Демихов — один из величайших экспериментаторов мира, технологиями которого до сегодняшнего дня пользуются все клиники мира, занимающиеся пересадками сердца, печени, почек, лёгких».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Волонтерская помощь.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Забавная история из моей жизни.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Что значит быть самим собой?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Волонтерская помощь.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- интерьер квартиры, в которой происходит запечатлённое событие;
- внешний вид и настроение героев фотоснимка;
- занятия ребят;
- общую атмосферу происходящего.



ТЕМА 2. «Забавная история из моей жизни»

Не забудьте рассказать:

- когда произошла эта история и с чем она была связана;
- что необычного, забавного случилось в тот день;
- какие события стали самыми яркими;
- как реагировали окружающие на происходящее.



ТЕМА 3. «Что значит быть самим собой?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Важно ли для человека умение быть разным?
- В каких ситуациях человек должен оставаться верен самому себе, своим принципам?
- Какие чувства у окружающих вызывает человек, который часто ведёт себя неестественно, наигранно?
- Может ли человек, который не имеет собственных убеждений, добиться успеха в жизни?



4

ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Волонтерская помощь»

- 1) Приходилось ли Вам принимать участие в волонтерских акциях и каких?
- 2) Какие качества развивает в человеке участие в социальном волонтерстве?
- 3) Актуально ли волонтерство в наши дни?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Забавная история из школьной жизни»

- 1) Часто ли в Вашей школьной жизни происходят забавные истории и с чем они бывают связаны?
- 2) Почему школьную жизнь сложно представить без шуток и юмора?
- 3) Как влияют забавные истории на отношения одноклассников?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Что значит быть самим собой?»

- 1) Согласны ли Вы с утверждением, что важно быть честным с самим собой?
- 2) В каких ситуациях или в какой компании Вы чувствуете себя самим собой?
- 3) Можно ли доверять человеку, который часто играет чужие роли?

Вариант 27

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1 ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о Глебе Евгеньевиче Котельникове (1872–1944) — изобретателе авиационного ранцевого парашюта.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Задолго до рождения первого самолёта аварии, происходившие в воздухе с воздушными шарами и аэростатами, заставили учёных задуматься над созданием надёжных средств, способных сохранить жизни пилотам. Когда в небо поднялись самолёты, небольшая неисправность в них приводила к крушениям, заканчивавшимся гибелью лётчиков. Стало очевидно, что отсутствие каких-либо спасательных средств для пилотов может затормозить дальнейшее развитие авиации. Эта проблема была блестяще решена русским учёным-изобретателем Глебом Евгеньевичем Котельниковым, сконструировавшим в 1911 году первый в мире парашют.

История изобретения такова: в сентябре 1910 года на окраине Петербурга проходили первые авиационные состязания русских лётчиков. Праздник уже подходил к концу, когда произошла трагедия: аэроплан капитана Мациевича разрушился на высоте около 400 метров, пилот выпал из машины и разбился. Котельников находился среди публики, видел стремительное падение и страшную смерть авиатора.

После долгих и упорных трудов учёный создал ранцевый парашют, полностью отвечающий требованиям, предъявляемым к авиационным спасательным средствам того времени. Вначале конструктор назвал своё изобретение «спасательный прибор»; позже на обложках инструкций, вложенных в каждый ранец, было написано: «Инструкция к обращению с автоматическим ранцем-парашютом системы Котельникова».

В дальнейшем изобретатель значительно усовершенствовал эту конструкцию парашюта, сохранив десятки тысяч жизней.

(По материалам Интернета)

177
слов

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Глеба Евгеньевича Котельникова:

«Гибель молодого лётчика в тот памятный день настолько меня потрясла, что я решил во что бы то ни стало построить прибор, предохраняющий жизнь пилота от смертельной опасности».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Подготовка к Празднику Победы.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Путешествие в детство родителей.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Зачем нужно хорошо учиться?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Подготовка к Празднику Победы.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- обстановку, которую воссоздают ребята;
- одежду школьников;
- действия ребят, атмосферу подготовки к празднику;
- своё отношение к запечатлённому на фотографии.



ТЕМА 2. Расскажите о том, что Вы знаете о детстве своих родителей.

Не забудьте рассказать:

- от кого и при каких обстоятельствах Вы узнаете о детстве своих родителей;
- в какие игры и игрушки играли Ваши родители;
- что читали, пели или рассказывали Вашим родителям в детстве;
- какие события их детства кажутся Вам особенно интересными.



ТЕМА 3. «Зачем нужно хорошо учиться?»

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Что, кроме успехов в учёбе, дают знания?
- Участвуете ли Вы в олимпиадах и как связано это участие с Вашей будущей профессией?
- Возможна ли успешная карьера без прочных знаний в избранной профессии?
- Как родители поддерживают Ваше стремление хорошо учиться?



4

ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Подготовка к Празднику Победы»

Опишите фотографию.

- 1) Почему День Победы — главный праздник всей нашей страны и каждой семьи в отдельности?
- 2) Как обычно Ваш класс готовится к этому празднику?
- 3) Как и в чём сохраняется память о войне, о подвигах, о Победе?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Путешествие в детство родителей»

- 1) Знаете ли Вы, какими Ваши родители были в детстве?
- 2) Чем похожи и в чём различаются Ваше детство и детство Ваших родителей?
- 3) Что Вам рассказывали родители из своего детства, чтобы дать пример поведения или предостеречь от чего-либо?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Зачем нужно хорошо учиться?»

- 1) Есть ли предметы, которые Вы усиленно изучаете, зная, что они имеют отношение к выбранной Вами профессии?
- 2) Связаны ли, на Ваш взгляд, хорошая учёба и Ваше будущее материальное положение?
- 3) Несёт ли школа ответственность за знания своих учеников?

Вариант 28

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст об Анне Пáвловне Пáвловой (1881–1931) — одной из величайших танцовщиц XX века, чьё имя до сих пор является символом русского балета.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Имя Пáвловой ещё при жизни балерины стало легендарным. О ней писали, её рисовали, ей посвящали стихи, в её честь короли устраивали приёмы... За 22 года гастролей балерина дала около 9 тысяч спектаклей, проехала на поезде более 500 тысяч километров, и был период, когда итальянский обувной мастер шил для неё по 2000 балетных туфель в год.

После окончания Императорского театрального училища Пáвлова была принята в труппу Мариинского театра и через семь лет заняла место ведущей танцовщицы труппы. В 1907 году в Мариинском театре она исполнила миниатюру «Умиравший лебедь», мгновенно прославившую её, а после участия в «Русских сезонах» в Париже к ней пришла известность уже мировая. Главным отличием Пáвловой от других танцовщиц, блиставших на сценах театров и до и после неё, были ни с чем не сравнимые характер, индивидуальность и темперамент. Она сама жила танцем и ради него.

«Секрет моей популярности — в искренности моего искусства», — говорила Пáвлова, составляя маршруты своих гастролей, пересекавшие все континенты Земли, неся хореографическую культуру даже в самые отдалённые уголки мира. Именно с её именем до сих пор ассоциируется русская балетная школа.

(По материалам Интернета)

174
слова

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова крупнейшего французского хореографа Сёржа Лифаря о своей встрече с русской балериной Анной Павловой:

«Никогда не встречал такой божественной лёгкости, невесомой воздушности и столь грациозных движений...».

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Новогодний праздник.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Повседневное общение в нашей семье.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Как выбрать профессию по душе?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Новогодний праздник.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- внешний вид, действия изображённых на фотографии;
- атмосферу праздника;
- настроение, чувства и эмоции, переданные на этой фотографии;
- своё впечатление от этой фотографии.

**ТЕМА 2. Повседневное общение в нашей семье.**

Не забудьте рассказать:

- какие формы приветствий и прощаний приняты в Вашей семье;
- какими формами обращений, образованных от слов «бабушка», «дедушка», «мама», «папа», Вы пользуетесь в семье;
- какие особые слова используются в Вашей семье для похвалы, поддержки, выражения любви;
- какие особые имена или ласковые прозвища есть в Вашей семье и как они появились.

**ТЕМА 3. «Как выбрать профессию по душе?»**

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Что влияет на выбор профессии?
- Обсуждался ли в Вашей семье вопрос о том, как выбирать профессию, и какие рекомендации дали Вам родители?
- Определились ли Вы с выбором будущей профессии и что помогло Вам в её выборе?
- Знаете ли Вы, какие профессии пользуются большим спросом на рынке труда?

4**ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Новогодний праздник»

- 1) Почему новогодний праздник любят взрослые и дети?
- 2) Что создаёт волшебную атмосферу новогодней ночи?
- 3) С чем связано Ваше лучшее воспоминание о новогоднем празднике?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Повседневное общение в нашей семье»

- 1) Есть ли у Вас дома распорядок дня? Приняты ли совместные обеды, ужины и как они проходят?
- 2) На какие темы родители беседуют с Вами?
- 3) Что чаще всего становится причиной шуток, доброго смеха в Вашей семье?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Как выбрать профессию по душе?»

- 1) Есть ли у Вас дело, которым Вы занимаетесь с интересом и желанием?
- 2) Думали ли Вы о применении своих способностей, талантов в профессиональной деятельности?
- 3) Зависит ли любовь к своей профессии от заработка?

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

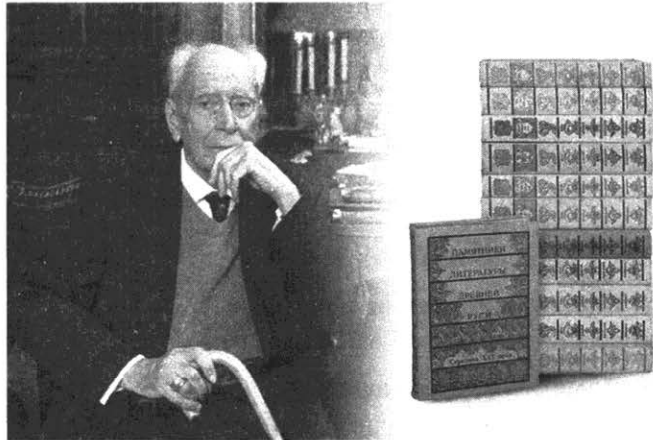
ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о Дмíтрии Сергéевиче Лихачёве (1906–1999) — крупнейшем учёном и защитнике русской культуры.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Прожив без малого 93 года, Дмíтрий Сергéевич Лихачёв, великий русский учёный, стал свидетелем практически всего XX века. Крупнейший исследователь древнерусской литературы, истории искусства, действительный член Российской академии наук, почётный член многих зарубежных академий, академик Лихачёв пережил всё, что пережила Россия в прошлом столетии: был сослан в сталинские лагеря, во время Великой Отечественной войны пережил блокаду и, несмотря ни на что, продолжал свои исследования в области древнерусской литературы.

«Повесть временных лет» и «Слово о полку Игореве» были им переведены на современный русский язык и прокомментированы. Под руководством Лихачёва была создана «Энциклопедия „Слова о полку Игореве“», издана серия «Памятники литературы Древней Руси».

Учёный, филолог, историк, искусствовед, хранитель старины и культуры, общественный деятель, патриот — ведь все эти определения вполне ему подходят. Но в первую очередь Лихачёв — человек высокой нравственности. В 90-х годах особенно громко звучал голос Лихачёва-публициста. В своих статьях, интервью, выступлениях он поднимал проблемы охраны памятников культуры, экологии культурного пространства, исторической памяти как нравственной категории.

Много сил учёный отдавал работе в созданном по его инициативе Российском фонде культуры. Духовный авторитет Д.С. Лихачёва так велик, что учёного справедливо называют «совестью нации».

(По материалам Интернета)

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Дмитрия Сергеевича Лихачёва:

«Жизнь — это драгоценный дар, он даётся не зря. Человек обязан отблагодарить природу и своей творческой работой продолжить созидательную деятельность...»

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Сложная контрольная работа.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Памятные даты нашей семьи.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Нужно ли в школе ученическое самоуправление?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Сложная контрольная работа.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- ситуацию, изображённую на фотографии;
- атмосферу урока;
- действия изображённых на фотографии;
- чувства и эмоции, вызванные этой фотографией.



ТЕМА 2. Памятные даты нашей семьи.

Расскажите о памятных датах Вашей семьи.

Не забудьте рассказать,

- какие события в жизни родственников становятся семейными праздниками;
- какие памятные даты самые любимые и почему;
- есть ли традиции, связанные с подготовкой к праздникам и самим празднованием;
- какие формы поздравлений приняты в Вашей семье.



ТЕМА 3. Нужно ли в школе ученическое самоуправление?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Что, по-Вашему, даёт ученикам, родителям, учителям ученическое самоуправление?
- Какие области школьной жизни можно отдать ученическому самоуправлению?
- Какие вопросы, на Ваш взгляд, должны решать органы ученического самоуправления?
- Какое направление работы ученического самоуправления важнее всего развивать в школе?



ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Сложная контрольная работа»

- 1) Как Вы готовитесь к контрольным работам?
- 2) По каким предметам контрольные работы вызывают Ваше волнение? Почему?
- 3) Нужны ли контрольные работы в школе?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Памятные даты нашей семьи»

- 1) Как Вы отмечаете дни рождения членов своей семьи?
- 2) Какие самостоятельно сделанные Вами подарки вручаете Вы своим родственникам и хранятся ли они в Вашей семье?
- 3) Кто и как чаще всего руководит проведением семейных праздников?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Нужно ли в школе ученическое самоуправление?»

- 1) Есть ли в Вашей школе орган ученического самоуправления и какие вопросы он решает?
- 2) Какие общественные поручения Вы выполняли в этом учебном году?
- 3) Что дает Вам участие в школьном самоуправлении?

Вариант 30

Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА.



Выразительно прочитайте вслух текст о русском биологе, лауреате Нобелевской премии в области физиологии и медицины Илье Ильиче Мечникове (1845–1916).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



На съезде русских естествоиспытателей и врачей в 1883 году Илья́ Ильи́ч Ме́чников произнёс знаменитую речь «О целебных силах организма». В ней он изложил свои взгляды на явления иммунитета — невосприимчивости организма к заразным болезням. Эта теория получила название фагоцитарной теории иммунитета.

Ей предшествовали долгие наблюдения учёного за внутриклеточным пищеварением у различных морских животных. Он открыл в их теле особые, «блуждающие клетки», которые захватывают и пожирают инородные тела, в том числе и болезнетворные микробы. Мечников назвал эти «блуждающие клетки» фагоцитами, то есть «клетками-пожирателями». Дальнейшие его наблюдения показали, что фагоциты есть не только в теле морских животных. В теле человека те же функции выполняют бесцветные кровяные тельца, или лейкоциты.

До этого медицина расценивала воспаление исключительно как вредный для организма процесс. Мечников доказал, что воспаление — защитная реакция на инфекции. Чем сильнее она, тем успешнее организм борется с заболеванием, и именно поэтому не рекомендуется сбивать температуру при простуде. Открытие защитных клеток в теле животных и человека послужило Мечникову основой для создания теории воспаления как защитной реакции организма в борьбе с болезнью.

В 1908 году Мечников был удостоен Нобелевской премии по физиологии и медицине за труды по иммунитету.

(По материалам Интернета)

181
слово

2 ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Николая Фёдоровича Гамалеи — российского врача и микробиолога:

«Пройдут десятки лет, человечество научится побеждать многие неизлечимые болезни, и люди всегда будут с благодарностью вспоминать имя великого русского естествоиспытателя Мечникова, положившего блестящее начало делу борьбы за здоровье человека...»

Подумайте, где лучше использовать эти слова в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

3 ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

Выберите одну из предложенных тем беседы:



ТЕМА 1. Первая учительница.

(на основе описания фотографии)



ТЕМА 2. Моя родословная.

(повествование на основе жизненного опыта)



ТЕМА 3. Какую жизнь можно назвать красивой?

(рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть 1 минута на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут.

Карточки участника собеседования



ТЕМА 1. Первая учительница.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- внешний вид, действия изображённых на фотографии;
- интерьер кабинета;
- настроение школьников и учительницы;
- чувства, которые вызывает у Вас эта фотография.

Круг возможных вопросов для диалога



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 1. «Первый учитель»

- 1) Часто ли вы вспоминаете своего первого учителя и что значит он для Вас?
- 2) Какие черты характера он помог Вам сформировать?
- 3) Как Вы считаете, смогут ли роботы или компьютеры заменить учителей в будущем? Почему?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 2. «Моя родословная»

- 1) Знаете ли Вы происхождение Вашей фамилии?
- 2) Чья история из Вашей родословной кажется Вам самой интересной?
- 3) Передаются ли в Вашем роду по наследству личные качества, способности, интересы, профессиональные склонности?



Карточка собеседника-экзаменатора



ТЕМА 3. «Какую жизнь можно назвать красивой?»

- 1) Каковы Ваши представления о красивой жизни?
- 2) Что, на Ваш взгляд, делает её красивой?
- 3) Зависит ли красота жизни от материального достатка?

Приложение 1

Критерии оценивания¹

Таблица 1

Критерии оценивания чтения вслух		Баллы
Интонация		
ИЧ	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Темп чтения		
ТЧ	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов		2

Таблица 2

№	Критерии оценивания пересказа текста с включением приведённого высказывания	
П1	Сохранение при пересказе микротем текста	Баллы
	Все основные микротемы исходного текста сохранены	1
	Упущена или добавлена одна микротема или более	0
П2	Соблюдение фактологической точности при пересказе	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет	1
	Допущены фактические ошибки (одна и более)	0
П3	Работа с высказыванием	
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично	1
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа неуместно и/или нелогично, или приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа	0
П4	Способы цитирования	
	Ошибок нет	1
	Допущены ошибки при цитировании (одна и более)	0
Максимальное количество баллов		4

¹ Материал взят с сайта ФИПИ.

Таблица 3

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (P1)	
Г	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены грамматические ошибки (одна и более)	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более одной орфоэпической ошибки (исключая слово в тексте с поставленным ударением)	1
	Допущены орфоэпические ошибки (две и более)	0
Р	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре и более)	0
Иск.	Искажения слов	
	Искажений слов нет	1
	Допущены искажения слов (одно и более)	0
Максимальное количество баллов		4

Максимальное количество баллов за работу с текстом (задания 1 и 2) — 10.

Таблица 4

№	Критерии оценивания монологического высказывания (М)	Баллы
	Выполнение коммуникативной задачи	
M1	Участник справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 10 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют	1
	Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, но допустил фактические ошибки, и/или привёл менее 10 фраз по теме высказывания	0
M2	Учёт условий речевой ситуации	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0

№	Критерии оценивания монологического высказывания (М)	Баллы
	Выполнение коммуникативной задачи	
МЗ	Речевое оформление монологического высказывания (МР)	
	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	1
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более)	0
Максимальное количество баллов		3

Речевое оформление оценивается
в целом по заданиям 3 и 4.

Таблица 5

№	Критерии оценивания диалога (Д)	Баллы
Д1	Участник справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы	0
Д2	Учёт условий речевой ситуации	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов		2

Таблица 6

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4 (Р2)	
Г	Соблюдение грамматических норм	Баллы
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены грамматические ошибки (одна и более)	0

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4 (Р2)	
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более двух орфоэпических ошибок	1
	Допущены орфоэпические ошибки (три и более)	0
Р	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре и более)	0
РО	Речевое оформление	
	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		4

Максимальное количество баллов за монолог и диалог — 9.

Общее количество баллов за выполнение всей работы — 19.

Экзаменуемый получает зачёт в случае, если за выполнение работы он набрал 10 или более баллов.

Приложение 2

Простые «запоминалки» правильного ударения в словах

Чтобы легко и быстро запомнить ударение в словах, рифмуйте их и превратите в короткие и запоминающиеся фразы. Вот простые «запоминалки»:

За труд не нужно забывать учителей премировАть.

Из Парижа привези нам на окна жалюзИ,
И оттуда ж тОрты отправь в аэропОрты!

А у нашей тёти Веры на уме одни афЕры.

Объявление: «По средАм я пою для милых дам».

Долго я ждалА гостей и приятных новостЕй.

Даже эта высота Исинбаевой взятА!

Меня мама баловАла, словно куклу одевала.

Нам сегодня три ключа от дома нового вручАт!

Починю-ка я утюг, чтобы скрасить свой досУг,
И поглажу шАрфы для дочурки Марфы.

Про порядок говорит, а как придёт — так насорИт!

Знаете ли, что Луна для влюблённых созданА?

Всем известны с детства от капризов срЕдства.

Как червяк лежит удав, крокодилу жизнь отдАв!

Положи-ка в свой портфЕль свежесрезанный щавЕль.

Выросла у Фёклы розовая свЁкла.

Надо Ваню полечить, чтоб страданья облегчИть.

Чтоб в футбол играть начАть, нужно мячик накачать.

Тот свои знания углубИт, кто уроки повторИт.

Ванюшка, перестань хитрить! Работу нужно убыстрИть!

Мне работать неохота: что-то в косточках ломОта,
Да и от жары зевОта даже до седьмого пота.

Монолог и диалог мы включили в каталОг.

Как все дружно замолчат — сразу музыку включАт!
Красит наш забор малЯр, двери делает столЯр.
Предъявите на цемЕнт настоящий докумЕнт!
Всем раздали фанты — розовые бАнты.
ДоговОр и приговОр утащил бесстыжий вор.
На суде соборном сник всем известный еретИк.
Пора показ дозИровать, довольно вам позировать.
Прошагала бодро рота — и захлопнулись ворОта.
Помни: тот счастливее, кто душой красИвее!
Я сижу, как пригвождённый: чутко спит новорождЁнный!
А на даче садовод чинит свой водопровОд.
Сдали мы нефтепровОд! Вот!
Подарила дочке длинную цепОчку.
Сделали мне пол отличный: крепкий, яркий, мозаИчный!
Мне запомнится надОлго, как красива река Волга!
Посигналил нам шофЁр: на дороге — контролЁр!
Совесь, Ваня, ты очисти: изживи свою корЫсть.
А подрост могучий кедр только лишь на сантимЕтр.
Ручку положил в футляр новоявленный школЯр.
Выбраны давно все квоты: получили их сирОты.
Не хромайте, милый сэр, шагайте лучше в диспансЕр!
Когда сварить ты уху, лей мне дОверху!
Та фамилия вернА, в список вновь занесенА.
Оля в детской заперлАсь, смехом громким залилАсь.
Ягодки, что навралА, Таня маме отдалА.
Машенька ещё мала, потому и навралА.
Чтобы ладилась дела, я квартиру убралА,
Чаю-кофе налилА и подружку позвалА.

Когда сгущаются туманы, на стройках исчезают краны.
 Мама дочку позвала: «Твоя посылка прибыла!»
 Нашел телёночка дояр: Барбосом загнан он был в яр.
 У бабульки бледный вид — ей полиция звонит!
 Орешки на ёлке села белка щёлкать.
 Купил отец конфет нам ящик: он у нас отец кормящий!
 Ажиотаж вокруг создав, улёгся на тропе удав.
 Весь запас воды исчерпав, мы всё же напоили нерпу!
 Медведица лохматая в лесу стоит как статуя.
 Магазин оптовый есть теперь у Вовы.
 Это что ж такое, братцы, — к нам друзья не дозвонятся!
 Баба с дедом обнялись и слезами залились.
 Маша — славная жена, мужу своему верна.
 У соседа Ваня кучу денег занял.
 Нинка нам всегда лгала и сегодня соврала.
 Добрый доктор Айболит всех здоровьем наделит.
 Давай похвалим друга, Вить: его надо ободрить.
 В бассейн, где плавали моржи, тренер рыбу положил.
 Каждый станет долго жить, коль заботой окружить.
 Сегодня горько плачем мы: урок пропущен значимый!
 Доктор тигру в чаще зашил порез кровотокащий.
 По поведению видно, что вам сейчас завидно.
 А мультяшка про крота чехами была снята!
 На крокодила ящер поднял взор молящий.
 Волчонок прирученный ест пирог печёный.
 В вуз экзамен я сдала, но баллов вновь недобрала.
 Ревизор проверку начал — обнаружил недостачу.
 Если лодка накренилась, можешь за борт ты свалиться.

Аладдин был в ступоре: джинна он откУпорил!
На стене — смотрите! — новый стиль граффИти!
Спешу вас информИровать: нужно номер забронИровать!
Возле речки — ива, а под ней — крапИва.
Облюбован мухами старый столик кУхонный.
После долгого мытАрства Пётр посажен был на царство.
Добрая опЕка нужна для человека.
От жары спасла меня шёлковая простынЯ.
Похожа на ушко морская ракУшка.
Он такой суровый, этот нрав тигрОвый!
Надо нам ретировАться, чтоб с хулиганьём не драться.
Был один юрОдивый у меня на родине.
Стряпать булки сдобные на столе удОбнее.
От безводья и от зноя облетела с ёлки хвОя.
В слове Искра — погляди! — ударенье впереди!
Праздник был, конечно, бурный — марш везде гремел бра
Хотите всё усугубИть? Тогда рекомендую бить.
Дед в туесочек ивовый запрятал джем наш слиВовый.
Как только птичка оперИтся, так сразу улететь стремится.
Внучка начала кричать, бегать и озорничАть.
Ест старуха поедОм: «Когда купишь новый дом?»
Гипертония — это бич, не лечишь — будет паралИч.
В армию пойдёшь, родной, уже твой возраст призывнОй.
Как только встану поутрУ, сразу пыль везде сотру.
Для меня всегда святое прошлое, пережитОе.
Наш бычок вчера сжевал Танечкины кружевА.
Он такой суровый, край морской, китОвый.
Бьётся в истерии нервная Мария.

Очень уж несовременный твой наряд иноплемЕнный.
Знаешь, что издалекА к нам течёт эта река?
Красотой её сражённЫй, князь стоял заворожЕнный.
Спать совсем мне неохота, но замучила зевОта.
Нездоровье — маета! Мучит Ваню тошнотА.
В этом племени обычай пополам делить добЫчу.
Чтоб в старости не горевать, детей не надо баловАть.
Не нужно деду посоха, уж высохло всё дОсуха.
Ну не будь ты как кремЕнь, съешь хотя б один пельмень,
А чтоб было чем жевать, надо зуб пломбироваТЬ!
Новые скандалы связаны с вандалом.
Во-пЕрвых, сегодня я на нервах...
Лишь зашёл в театр мэр, оглянулся весь партЕр.
Чей ум решил недЮжинный, что снова с Петькой дружим мы?
Убери из шкафа сор и поставь туда фарфОр.
Наш малыш-проказник псов соседских дрАзнит.
Колодец нужно углубИть, чтоб можно было воду пить.
Маленький закУток есть теперь у уток.
Рассказать он всё не смог: не дочитан эпилОг.

Приложение 3

Памятка к чтению научно-популярного текста

Признаки выразительного чтения

- умение соблюдать паузы и логические ударения, передающие замысел автора;
- умение соблюдать интонации вопроса, утверждения, а также придавать голосу нужные эмоциональные окраски;
- хорошая дикция, ясное, чёткое произношение звуков, достаточная громкость, темп.

Правильность чтения (соблюдение норм) выражается в том, чтобы не допускать

- замены,
- пропусков,
- перестановки,
- добавления,
- искажения,
- повторов букв (звуков), слогов и слов,
- ошибок при постановке ударения в словах.

Интонационная функция знаков препинания

	Знаки препинания	Роль	Интонация
1.	Точка	Показывает завершение мысли и законченность предложения.	Спокойное понижение тона к концу предложения и сравнительно длительная пауза.
2.	Восклицательный знак	Передаёт соответствующую интонацию. Указывает на целевое назначение предложения.	Требуем энергичного выделения ударного слова с помощью повышения голоса.
3.	Вопросительный знак		Передаётся с помощью повышения голоса на ударном вопросительном слове вопросительного предложения. К концу вопросительного предложения голос понижается.

	Знаки препинания	Роль	Интонация
4.	Многоточие	Показывает, что мысль не закончена; характерна интонация незавершённости высказывания.	Требует длительной паузы.
5.	Запятая	Показывает, что мысль не закончена.	Соединительная пауза, которой предшествует повышение голоса на ударном слове.
6.	Точка с запятой	Разделяет и в то же время соединяет в одно целое части сложного предложения.	Означает соединительную паузу. Голос понижается, но паузы короче, чем перед точкой.
7.	Тире	Показывает, что следующие за ним слова или даже предложения раскрывают то или иное понятие.	В словах, стоящих до тире, голос повышается, а после тире — понижается. Требует значительной паузы.
8.	Двоеточие	Означает, что определённый отрезок мысли завершён, но одновременно этот знак является сигналом её продолжения.	Должна быть соединительная логическая пауза перед поясняемой частью и поясняющей. На одном из конечных слов поясняемой части (перед двоеточием) — повышение тона.
9.	Скобки	Служат для дополнительного пояснения, уточнения авторской мысли, второстепенного замечания.	Взятое в скобки произносится тоном ниже, а после скобок голос опять возвращается к прежнему звучанию.
10.	Кавычки	Выделяют иное значение слова, начало прямой речи или цитаты.	Цитата произносится выше или ниже основного текста и с некоторым замедлением темпа речи на цитате, чтобы выделить цитируемые слова.
11.	Абзац	Расчленяет текст с целью выделения его компонентов.	Выделяется удлинённой разделительной паузой.

Приложение 4

Повторяем склонение числительных

1) Простые количественные числительные от пяти до двадцати и тридцать склоняются как существительные третьего склонения.

И.п.	тридцать	(дочь)
Р.п.	тридцати	(дочери)
Д.п.	тридцати	(дочери)
В.п.	тридцать	(дочь)
Т.п.	тридцатью	(дочерью)
П.п.	(о) тридцати	(о) дочери

2) У числительных 40, 90, 100 две формы.

И., В.	сорок	девяносто	сто
Р., Д., Т., П.	сорока	девяноста	ста

3) При склонении сложных количественных числительных от 50 до 80, от 500 до 900 и от 200 до 300 изменяются обе их части.

Подсказка!

Труднее всего склоняются числительные с сотнями: *триста, шестьсот, восемьсот*.

Воспользуйтесь подсказкой Т.Л. Служевской из книги «Уроки русской словесности» (СПб., 1994. С. 125). Она предлагает в случае затруднения подставить вместо второй части сложного числительного, оканчивающегося на *-сот*, слово *нота* (оно того же склонения, что и слово *сотня*).

И.п. шестьсот — *семь нот*

Т.п. семьюстами — *семью нотами*

	От 50 до 80	От 200 до 400	От 500 до 900
И.п.	семьдесят	четыреста	восемьсот
Р.п.	семидесяти	четырёхсот	восемисот
Д.п.	семидесяти	четырёхстам	восемистам
В.п.	семьдесят	четыреста	восемьсот
Т.п.	семьюдесятью	четырьмястами	восемьюстами
П.п.	(о) семидесяти	о четырёхстах	(о) восьмистах

4) У составных количественных числительных изменяется каждое слово.

Склоняем числительное *шестьсот девяносто шесть*

И.п. шестьсот девяносто пять

Р.п. шестисот девяноста пяти

Д.п. шестистам девяноста пяти

- В.п.** шестьсот девяносто пять
Т.п. шестьюстами девяноста пятью
П.п. о шестистах девяноста пяти

5) При склонении составных порядковых числительных изменяется только последнее слово.

- И.п.** тысяча восемьсот третий
Р.п. тысяча восемьсот третьего
Д.п. тысяча восемьсот третьему
В.п. тысяча восемьсот третий
Т.п. тысяча восемьсот третьим
П.п. о тысяча восемьсот третьем

6) Склоняем числительные *полтора* и *полтора́ста*.

К количественным числительным относятся слова *полтора* и *полтора́ста*.

Числительное *полтора* обозначает количество, равное единице и половине единицы (1,5).

Числительное *полтора́ста* обозначает количество предметов, равное ста пятидесяти.

И., В.	полтора, полтора́ста
Р., Д., Т., П.	полтора́, полтора́ста

7) Собирательные числительные изменяются по падежам, но рода не имеют (за исключением числительных *оба* и *обе*). В косвенных падежах собирательные числительные имеют такие же окончания, как и прилагательные во множественном числе.

Например: *с семерыми котятами*

Склоняем собирательные числительные *оба*, *обе*

- И.п.** оба (щенка), обе (птицы)
Р.п. обоих (щенков), обеих (птиц)
Д.п. обоим (щенкам), обеим (птицам)
В.п. обоих (щенков), обеих (птиц)
Т.п. обоими (щенками), обеими (птицами)
П.п. (об) обоих (щенках), об обеих (птицах)

Обратите внимание! Числительное *оба* употребляется с существительными мужского и среднего рода: *оба старика*, *оба озера*; *обе* — с существительными женского рода: *обе сестры*, *обе розы*.

8) При склонении дробных числительных изменяются обе части: первая часть (числитель) склоняется как количественное числительное, обозначающее целое число, вторая (знаменатель) — как порядковое числительное.

Например: *от двух седьмых, к двум седьмым*

Склоняем числительное *три пятых* (яблока):

- И.п.** три пятых (яблока)
Р.п. трёх пятых (яблока)

- Д.п.** трём пятым (яблока)
В.п. три пятых (яблока)
Т.п. тремя пятыми (яблока)
П.п. о трёх пятых (яблока)

Обратите внимание!

Типичные ошибки при чтении текста:

- медленный темп чтения,
 - неправильное прочтение окончания зависимого слова,
 - замена слов по смыслу,
 - неправильная постановка ударения,
 - замена целых слов по оптическому сходству.
 - Смещения и замены:
 - глухих согласных на звонкие;
 - звонких согласных на глухие;
 - мягкого знака на гласные, обозначающие мягкость согласного.
- Пропуски: слов; слогов; букв;
- Перестановки:
слов;
слогов;
букв и т.п.

Возьмите на заметку!

Мудрые мысли известных мастеров фотографии

Прочитайте высказывания великих фотографов и вдумайтесь в них. Вы подчерпнёте интересные мысли и советы, которые пригодятся вам при подготовке к описанию фотографии.

Глаз художника часто останавливается на том, в чём обыкновенные люди не видят ничего примечательного; случайное солнечное пятно или тень, пересекающая дорогу, старый дуб или покрытый мхом камень способны пробудить целую цепь мыслей, чувств и образных представлений. (Уильям Генри Фокс Тальбот)

Наименее ценное, что вы можете сообщить фотографу, — это то, что вам нравятся или не нравятся его работы. (Дэвид Бейлис)

Великий фотограф — это тот, кто полностью выражает то, что он чувствует к тому, что фотографирует. (Ансел Адамс)

Выдающаяся фотография — это глубина чувств. (Питер Адамс)

В каждой фотографии всегда есть два человека: фотограф и зритель. (Ансел Адамс)

Фотография не о сфотографированной вещи. В ней речь идёт о том, как выглядит сфотографированная вещь. (Гарри Виногранд)

Я начал понимать, что камера видит мир иначе, чем человеческий глаз, и что иногда эти различия могут сделать фотографию более мощной, чем то, что вы действительно наблюдаете. (Гален Роуэлл)

Моя фотография — это отражение, которое оживляет действие и приводит к размышлениям. (Аббас)

Когда Вы фотографируете лицо... вы фотографируете за ним душу. (Жан-Люк Годар)

*

Фотография — это искусство застывшего времени... возможность хранить эмоции и чувства внутри кадра. (Мешак Отиено)

Фотография — это единственный язык, который может быть понятен в любой точке мира. (Бруно Барбе)

Когда я фотографирую, то, что я действительно делаю, я ищу объяснения вещам. (Уинн Баллок)

Иногда вы можете рассказать большую историю с крошечным предметом. (Элиот Портер)

Хорошая фотография — это та, которая сообщает о факте, касается сердца и оставляет зрителя изменившимся человеком после того, что он увидел. (Ирвинг Пенн)

Приложение 5

Описание фотографии

Памятка

Внимательно прочитайте задание и рассмотрите фотографию

Сформулируйте своё отношение, свои мысли по поводу увиденного на фотографии.

Составьте предложения на указанную тему, опираясь на вопросы задания.

Опишите людей (события, явления), запечатлённые на фотографии, их внешний облик, позы, действия, состояние, выразите своё отношение к увиденному.

Составьте описание фотографии по опорным словам.

Таблица 2

Тип речи	Основная задача автора, использующего этот тип речи	Основные вопросы, характерные для данного типа речи
Описание	Указать признаки описываемого предмета, лица, места, состояния (перечень постоянных или временных предметов).	Каков предмет? Как он выглядит? Какие признаки для него характерны?
Повествование	Сообщить о последовательности действий или событий. (Рассказ о том, что было сначала, потом, затем и наконец.)	Какова последовательность действий (событий)? Что происходило сначала и что происходит потом?
Рассуждение	Обосновать то или иное выдвигаемое положение (тезис), объяснить сущность, причины того или иного явления, события. (Доказывается, раскрывается причина и следствие явления, события.)	Почему? В чём причина данного явления? Что из этого следует? Каковы следствия данного явления? Что оно значит?

Таблица 3

Отличие описания от повествования	
Описание	Повествование
Нет динамики; действия или признаки в описании постоянные, одновременные, не изменяющиеся во времени.	Повествование динамично, действия последовательны.

Отличие описания от повествования	
Описание	Повествование
Можно изменить порядок перечисления действий или признаков, поменяв местами фрагменты текста.	Последовательность действий в повествовании изменить невозможно.
«Новое» в описании — это свойства предмета.	«Новое» в повествовании — это действия предмета.

Литература

ФИПИ. Демонстрационный вариант устного собеседования по русскому языку для выпускников основной школы. — М., 2018.

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения устного собеседования по русскому языку выпускников основной школы. — М., 2018.

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по русскому языку. — М., 2018.

Н.И. Жинкин. Речь как проводник информации. — М.: Наука, 1982.

М.Р. Львов. Основы теории текста. — М., 2002

Нечаева О.А. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. — Улан-Удэ, 1974.

Соловьева Н.М. Выразительное чтение в 4–8 классах. — М.: Просвещение, 1983.

Колесникова С.Н. Моя родословная. Создание генеалогического древа.

Справочное издание

Егораева Галина Тимофеевна

ОГЭ

**ИТОГОВОЕ СОБЕСЕДОВАНИЕ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
30 ВАРИАНТОВ**

Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU.АД44.Н02841 от 30.06.2017 г.

Главный редактор *Л. Д. Лаппо*

Редактор *М. В. Фин*

Технический редактор *Л. В. Павлова*

Корректоры *О. Ю. Казанаева, В. М. Шабаршина*

Дизайн обложки *Л. В. Демьянова*

Компьютерная верстка *М. В. Горькова*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.

www.examen.biz

E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;

по вопросам реализации: sale@examen.biz

тел./факс 8 (495) 641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры, литература учебная

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт», 170546, Тверская область,
Промышленная зона Боровлево-1, комплекс №3А, www.pareto-print.ru

По вопросам реализации обращаться по тел.:
8 (495) 641-00-30 (многоканальный).